

# አማርኛ

እንደአፍ መፍቻ ቋንቋ

የተማሪ መጽሐፍ

7ኛ ክፍል

አዘጋጅ

ትግራይ ምትኩ

መላኩ ጽጌ

አርታክ.

ግሩም ጥበቡ

የጥራት ተቆጣጣሪዎች

ይልፋሽዋ ጥላሁን

በርናባስ ደበሎ

ታምሩ ገለታ

ግራፊክስ እና ምስል ገለጻ

ሰለሞን አለማየሁ ጉተማ

# አማርኛ

© የኦሮሚያ ክልል ትምህርት ቢሮ 2014 ዓ.ም.

ይህ መፅሐፍ በ2014 ዓ.ም. በኦሮሚያ ትምህርት ቢሮ እና በነቀምቴ መምህራን ትምህርት ኮሌጅ በትብብር የተዘጋጀ ነው። የመጽሐፉ ህጋዊ የቅጂ ባለቤት ©2014 ዓ.ም. የኦሮሚያ ክልል ትምህርት ቢሮ መብት በህግ የተጠበቀ ነው። የዚህን መጽሐፍ ክፍል በተለያዩ መሳሪያዎች ያለባለቤቱ የቅድሚያ ፈቃድ እንደገና ማሳተም፣ ማሰራጨት፣ ማክማቸትና መልሶ መጠቀም አይቻልም። የቅጂ መብቶችን ለማክበር በተቻለን መጠን የሚፈለግብንን ጥረት ሁሉ አድርገናል። ሳናውቅ በስህተት ሳንጠቅሳቸው የተዘለሉ ካሉ በቅድሚያ ይቅርታ እየጠየቅን በሚቀጥሉት ህትመቶች አስፈላጊውን እውቅና እንደምንሰጥ ለመግለጽ እንወዳለን።

# አማርኛ

## ማዕረግ

ማዕረግ	iii
መቅደም	iv
መግቢያ	v
ምእራፍ አንድ ተፈጥሮን ማድነቅ	1
ምዕራፍ ሁለት የቤተሰብ ምጣኔ	15
ምዕራፍ ሶስት የበጎ ፈቃድ አገልግሎት	27
ምእራፍ አራት የታዋቂ ግለሰቦች ህይወት ታሪክ	40
ምዕራፍ አምስት ውሃና ጠቀሜታው	57
ምእራፍ ስድስት የሰዎች ዝውውር	68
ምዕራፍ ሰባት ማህበራዊ ግንኙነት	81
ምእራፍ ስምንት ሱሰኝነት	95
ምእራፍ ዘጠኝ አርበኝነት	109
ምእራፍ አስር ቃላዊ ግጥም	110

# አማርኛ

## መቅደም

ትምህርት ሚኒስቴር “ጥራቱ የተጠበቀና እኩል ተደራሽነት ያለው ትምህርት ለሁሉም ማዳረስ” በሚል ትኩረት ሰጥቶ አዲስ ሥርዓተ-ትምህርት ቀርጾ አቅርቧል። በዚህም መሠረት ቀድሞ በነበረው ሥርዓተ-ትምህርት ላይ ታይቶ የነበረውን ክፍተት ለመሙላት ምርምር ተደርጓል። ከምርምሩ የተገኙ አቅጣጫዎችም የተማሪዎቹን ደረጃ አለመመጠን፣ የትምህርቱ አንኳር ጽንሰሀሳቦች ግልጽ አለመሆን፣ ከይዘቱ መታጨቅ የተነሳ ለዓመቱ ከተመደበለት ክፍለጊዜ ጋር አለመመጣጠን እና ከተጓዳኝ ሥርዓተ-ትምህርቶች አማራጭ ግብዓቶችን አለመጠቀም ናቸው። ስለሆነም ስርዓተ-ትምህርቱ የአፍ መፍቻ ቋንቋ ልህቀትን ለማሻሻል፣ በአውድ የተደገፈ ለማድረግ፣ እና በተግባራዊ መማር ላይ የተመሠረተ የመማር ስኬታማነትን ለማረጋገጥ ተቀርጿል።

ሥርዓተ-ትምህርቱን መሠረት በማድረግም የትምህርት መሣሪያዎች ተዘጋጅተዋል። ከእነዚህም ውስጥ የተማሪው መማሪያ መጽሐፍ አንዱ በመሆኑ ይህ አማርኛን እንደአፍመፍቻ ቋንቋ መማሪያ መጽሐፍ በኦሮሚያ ትምህርት ቢሮ ሊዘጋጅ ችሏል። መጽሐፉም ተማሪዎች ቢያንስ መገናጸፍ ያለባቸውን ብቃት (Minimum Learning Competency)፣ የሚጠበቁ የመማር ውጤቶች፣ እንዲሁም ተግባቦታዊ የመማር ዘዴን መሠረት አድርጎ የተዘጋጀ ነው። ከዚህ አንፃር መጽሐፉ በቀድሞው የተማሪ መማሪያ መጽሐፍ የተስተዋለ ክፍተቶችን ይሞላል ተብሎ ይጠበቃል።

# አማርኛ

## መግቢያ

ይህ መግቢያ መጽሐፍ አስር ምዕራፎች አሉት። እያንዳንዱ ምዕራፍ ደግሞ በሥሩ ስድስት ንዑሳን ትምህርቶችን አካቷል። እነዚህም ትምህርት አንድ ማዳመጥ፣ ትምህርት ሁለት መናገር፣ ትምህርት ሶስት ማንበብ፣ ትምህርት አራት መጻፍ፣ ትምህርት አምስት ቃላት እና ትምህርት ስድስት ሰዎች ናቸው። እያንዳንዱ ትምህርት በመርሃ-ትምህርቱ በተደለደለው መሠረት በክፍለጊዜ ተከፋፍሎ የቀረበ ሲሆን በሥሩ መመሪያዎችን፣ ትዕዛዛትን፣ መልመጃዎችን እና ተግባራትን አካቷል። ከዚህ አኳያ የቋንቋ ክህሎች የተደራጁት በቅድመ ተግባር፣ በጊዜ ተግባር እና በድህረ ተግባር ሂደታዊ አቀራረብ ነው። የቋንቋ የዕውቀት ዘርፎች ደግሞ ከዝርዝር ወደ አጠቃላይ እና ከአጠቃላይ ወደ ዝርዝር አቀራረብ ዘዴን ተከትለዋል። ከዚህ አንጻር የመግቢያ መጽሐፉ ማስተማሪያ ዘዴ ተማሪ ተኮር እንዲሆን ተደርጓል።

# ምእራፍ አንድ

## ተፈጥሮን ማድነቅ

### የሚጠበቁ ውጤቶች

ከዚህ ምእራፍ ትምህርት በኋላ፡

- ምንባቡን በማዳመጥ የተገነዘባችሁትን ቁም ነገር ትናገራላችሁ።
- የተፈጥሮን ምንነት ትገልጻላችሁ።
- የተለያዩ የተፈጥሮ ገጽታዎችን ታደንቃላችሁ።
- ቋንቋን በተለመዱ ሁኔታዎች ትጠቀማላችሁ።
- የተለመዱ አገላለጾችን በመጠቀም አንቀጽ ትጽፋላችሁ።
- የአፍ መፍቻ ቋንቋ መሰረታዊ መዋቅሮችን ትገልጻላችሁ።

### ክፍለጊዜ አንድ

### ትምህርት አንድ ፡ ማዳመጥ

በዚህ የትምህርት ይዘት የማዳመጥ ክሂላችሁን ለማዳበር የሚረዱ መልመጃዎችና ተግባራት ቀርበዋል። ስለሆነም በትኩረት በማዳመጥ መልመጃዎቹንና ተግባራቱን በተገቢው መንገድ ስሩ።

### የወንጨላ ሀይቅ



## አማርኛ

### የቅድመ ማዳመጥ ጥያቄዎች

መምህራችሁ የሚያነቡላችሁን ጽሁፍ ከማዳመጣችሁ በፊት ለቀረቡት ጥያቄዎች በቃል መልስ ሰጡ።

1. ከላይ ስለቀረበው ስዕል የምታውቋቸውን መረጃዎች ለጓደኞቻችሁ አጋሩ።
2. በአሮሚያ ክልል የምታውቋቸውን ሀይቆች ስም ተናገሩ።

### የማዳመጥ ጊዜ ጥያቄዎች

ከዚህ በታች ለቀረቡት ጥያቄዎች እስካሁን ሲነበብ ባዳመጣችሁት መሰረት በቃል መልስ ሰጡ።

1. የወንጨ ሀይቅ መገኛ ቦታ የት ነው?
2. የወንጨ ሀይቅ የተፈጠረው እንዴት ነው?
3. ወንጨ ሀይቅ የሚገኝበት ቦታ የአየር ንብረት ምን አይነት ነው?
4. ሀይቁ በውስጡ ስንት ደሴቶችን ይዟል?

### የአዳምጦ መረዳት ጥያቄዎች

**መልመጃ አንድ**

ሀ. ከዚህ በታች ለቀረቡት ጥያቄዎች ባዳመጣችሁት ጽሁፍ መሰረት መልሱን ለክፍል ጓደኞቻችሁ በቃል ተናገሩ።

1. በቀረበው ምንባብ መሰረት በወንጨ ሀይቅ አካባቢ የሚገኘው ምንጭ ምን ዓይነት ነው?
2. ከሀይቁ በተጨማሪ በአካባቢው የሚገኙ የተፈጥሮ ሀብቶች ምን ምን ናቸው?
3. የወንጨ ሀይቅን ማራኪ የሚያደርጉትን ገጽታዎች አብራሩ።

## አማርኛ

4. “ወንጨ ሀይቅ በእሳተ ገሞራ የተፈጠረና ከባህር ጠለል በላይ በ3386 ሜትር ከፍታ ላይ በደንና በተራሮች ተከቦ ይገኛል።” የዚህን ዓረፍተነገር ሀሳብ በራሳችሁ አገላለጽ አስረዱ።
5. ጽሁፉ ሲነበብ ያገኛችሁትን መረጃ አሳጥራችሁ አቅርቡ።

ለ. ከዚህ በታች በቀረቡት ሀሳቦች ላይ በመመስረት ጽሁፍ ካዘጋጃችሁ በኋላ ለክፍል ዓደኞቻችሁ አንብቡላቸው።

1. የሀይቆች እንክብካቤና የተጋረጠባቸው አደጋ
2. አገራችንን ወደፊት ከሀይቆች ተጠቃሚ ሊያደርጓት የሚችሉ ጉዳዮች

**ክፍለጊዜ ሁለት**

**ትምህርት ሁለት፡ መናገር**

ከዚህ በታች የቀረቡት ተግባራት የመናገር ክሂላችሁን ለማዳበር የሚረዱ ናቸው። ለተግባራቱ ተገቢ መልስ ሰጡ።

### ተግባር አንድ

ሀ. ከዚህ በታች ለውይይት መነሻ የሚሆኑ ሀሳቦች ቀርበዋል። ስለዚህ የቀረቡትን ሀሳቦች መሰረት በማድረግ በቡድን ከተወያያችሁ በኋላ ዘገባውን ለክፍል ዓደኞቻችሁ አቅርቡ።

1. ሀይቆች መጠናቸው እንዳይቀንስ፣ ሙሉ በሙሉ እንዳይደርቁና መስህብነታቸው እንዲጨምር ምን መደረግ እንዳለበት ተወያዩ።
2. ከሀይቆች የሚገኝ ገቢ እንዲጨምር ምን መሰራት እንዳለበት ተወያዩ።



# አማርኛ

## ተግባር ሁለት

ሀ. ከዚህ በታች የቀረቡትን ተግባራት በተጠየቀው መሰረት ስሩ።

1. በአከባቢያችሁ የሚገኙ ማራኪ ቦታዎችን ለክፍል ጓደኞቻችሁ ተናገሩ።
2. ቦታዎቹ ማራኪ እንዲሆኑ ያደረጓቸውን ምክንያቶች አስረዱ።
3. ማራኪ ስፍራዎችን የመጎብኘት ልምድ ለማዳበር የሚረዱ ሀሳቦችን ተናገሩ።

**ክፍለጊዜ ሶስት**

## ትምህርት ሶስት፡ ማንበብ

ከዚህ በታች የቀረበው ምንባብ እና መልመጃዎች የማንበብ ክሂላችሁን ለማዳበር የሚያግዙ ናቸው። በመሆኑም ምንባቡን በትኩረት በማንበብ የቀረቡትን መልመጃዎች ስሩ።

## ቅድመማንበብ ጥያቄዎች



የባሌ ተራራዎች ብሄራዊ ፓርክ

## አማርኛ

1. ብሄራዊ ፓርክ ማለት ምን ማለት ነው?
2. በአገራችን ከሚገኙ ፓርኮች የምታውቋቸውን ለመምህራችሁ ተናገሩ።
3. በአንድ ፓርክ ውስጥ ምን ምን ነገሮች የሚገኙ ይመስላችኋል?

### የባሌ ተራራዎች ብሄራዊ ፓርክ

በኢትዮጵያ ከሚገኙ አንጋፋ ፓርኮች መካከል የባሌ ተራራዎች ብሄራዊ ፓርክ አንዱ ነው። ፓርኩ በኦሮሚያ ክልል በባሌ ዞን ውስጥ ይገኛል። የባሌ ተራራዎች ብሄራዊ ፓርክ 2220 ካሬ ኪሎ ሜትር ስፋት ያለው ሲሆን በፓርክነት የተከለለው እንደ አውሮፓውያን አቆጣጠር በ1970 ነው።

የባሌ ብሄራዊ ፓርክ የአየርንብረት ቀዝቃዛ ነው። ፓርኩ ከባህር ወለል በላይ ከ1442 እስከ 4377 ሜትር ከፍታ አለው። የባሌ ተራራዎች ብሄራዊ ፓርክ ከፍተኛው የሙቀት መጠን ከ10 እስከ 20 ዲግሪ ሰልሺየስ ይደርሳል። ዓመታዊ የዝናብ መጠኑም 650 እስከ 1300 ሚሊ ሜትር እንደሆነ መረጃዎች ይጠቁማሉ።

የባሌ ተራራዎች ብሄራዊ ፓርክ አስገራሚ መልክዓምድራዊ ገጽታዎች አሉት። የተደላደሉ ኮረብታዎች ይበዙበታል። ኮረብታዎቹ ግዙፍና እንደሰንሰለት ተያይዘው ከሰማይ ጋር የተጋጠሙ ይመስላሉ። በተለያዩ ቁሳቁስ አምሳል ተጠፍጥፈው የተሰሩ የሚመስሉ ውብና አስገራሚ መስህብ ያላቸው የመሬት ገጽታዎችና ጭልጥ ያሉ ገደላገደሎች የባሌ ብሄራዊ ፓርክ ዋነኞቹ መለያዎች ናቸው።

### የንባብ ጊዜ ጥያቄዎች

1. የባሌ ብሄራዊ ፓርክ መገኛ ቦታ የት ነው?

## አማርኛ

2. የባሌ ተራራዎች ብሄራዊ ፓርክ ምን አስገራሚ ነገሮች አሉት?
3. ቀጣዩ የምንባቡ ክፍል ስለምን የሚናገር ይመስላችኋል?

የባሌ ተራራዎች ብሄራዊ ፓርክ ልዩ የተፈጥሮ ትዕይንት የሚታይበት ስፍራ ነው። በፓርኩ ውስጥ በኢትዮጵያ ብቻ የሚገኙ እንስሳት አሉ። 20 የሚደርሱ አጥቢዎች በዚህ ፓርክ ብቻ የሚገኙ ናቸው። በፓርኩ ውስጥ ከሚገኙት እንስሳት ውስጥ ኒያላ፣ ቀይ ቀበሮና ከርከሮ ተጠቃሽ ናቸው። በተጨማሪም ከ160 የሚበልጡ የአእዋፍ ዝርያዎች ይገኛሉ።

በአጠቃላይ የባሌ ተራራዎች ብሄራዊ ፓርክ በአስገራሚ መልክዓ ምድራዊ ገጽታዎችና በእንስሳት ስብስብ ይታወቃል። በዚህም የተነሳ ፓርኩ በበርካታ የውጭና የሀገር ውስጥ ቱሪስቶች ስለሚጎበኝ ለሀገሪቱ ከፍተኛ ገቢ በማስገኘት ላይ ይገኛል።

(የኢ.ፌ.ድ.ሪ ትምህርት ሚኒስቴርና የኦሮሚያ ትምህርት ቢሮ።2007። ለአማርኛ ቋንቋ ማስተማሪያ የተዘጋጀ መጽሀፍ ተሻሽሎ የቀረበ)

## ክፍለጊዜ አራት

### የአንብቦ መረዳት ጥያቄዎች

#### መልመጃ ሁለት

ሀ. ቀጥሎ የቀረቡትን ጥያቄዎች ምንባቡን መሰረት በማድረግ ተክክል ከሆነ “እውነት” ካልሆነ ግን “ሀሰት” በማለት መልሱ።

1. የባሌ ተራራዎች ብሄራዊ ፓርክ ከሚታወቅባቸው አንዱ ሞቃታማነቱ ነው።
2. “...ኮረብታዎች ግዙፍና እንደሰንሰለት የተያያዙ ናቸው።” ሲል የተራራዎቹን ትልቅነትና የተያያዙ መሆናቸውን መግለጹ ነው።

## አማርኛ

3. የባሌ ተራራዎች ብሄራዊ ፓርክ ከፍተኛ ገቢ ከሚያስገኙ የሀገራችን ተፈጥሯዊ ሀብቶች አንዱ ነው።

4. በአራተኛው አንቀጽ “በተጨማሪም...” የሚለው ቃል የሚያመለክተው ከአእዋፍ ሌላ የተዘረዘሩ ሌሎች እንስሳት ቀደም ብለው መዘርዘራቸውን ነው።

5. በመጨረሻው አንቀጽ “በዚህም የተነሳ...” የሚለው ሀረግ በአገባቡ የሰጠው አገልግሎት ምክንያትን ማመልከት ነው።

ለ. ከዚህ በታች የተዘረዘሩት ቃላት ከምንባቡ የወጡ ናቸው። በ ‘ሀ’ ስር ለቀረቡት ቃላት በ ‘ለ’ ስር ከተሰጡት ተመሳሳይቸውን አዛምዱ።

ሀ	ለ
1. አንጋፋ	ሀ. ወፎች
2. ግዙፍ	ለ. እይታ
3. ትእይንት	ሐ. የመሬት አቀማመጥ
4. አእዋፍ	መ. የዝናብና የሙቀት ሁኔታ
5. ብሄራዊ	ሠ. ተዘጋጅተው
6. መልክዓምድር	ረ. አገር አቀፍ
7. የአየር ንብረት	ሰ. መስህብ
8. ገጽታ	ሸ. ቀዳሚ
9. ማራኪ	ቀ. መልክ
	በ. ትልቅ

ሐ. ለሚከተሉት ጥያቄዎች ከላይ የቀረበውን ምንባብ መሰረት በማድረግ በጽሁፍ መልስ ሰጡ።

1. በአገራችን ፓርኮች ውስጥ የሚኖሩ የዱር እንስሳት ወደጎረቤት ሀገር ይሸሻሉ ይባላል። ይህ ለምን የሚሆን ይመስላችኋል?

## አማርኛ

2. አንድ ሀገር ከፓርቲኮች ልታገኛቸው የምትችላቸውን ጥቅሞች ዘርዝሩ።
3. በአቅራቢያችሁ በብሄራዊ ፓርቲ ስር የተጠቃለለ የተፈጥሮ ሀብት ካለ ያለበትን ሁኔታ ለክፍል ጓደኞቻችሁ አብራሩ።

**ክፍለጊዜ አምስት**

### ትምህርት አራት፡ መጻፍ

ከዚህ በታች የቀረበው ማስታወሻ እና ተግባራት የመጻፍ ክሂላችሁን ለማዳበር የሚረዱ ናቸው። ስለዚህ ለጥያቄዎቹ ትኩረት ሰጥታችሁ ተገቢውን መልስ ጻፉ።

#### ተግባር ሶስት

ከዚህ በታች የቀረበውን ማስታወሻ ከማንበባችሁ በፊት ስለ አንቀጽ የምታውቁትን ከቡድን አባላት ጋር ተወያይታችሁ የደረሳችሁበትን ሀሳብ ለመምህራችሁ በጽሁፍ አቅርቡ።

#### ማስታወሻ

##### አንቀጽ መጻፍ

አንድን ሀሳብ ከሚያብራሩ፣ ከሚተርኩ ወይም ከሚገልጹ ወዘተ አረፍተኛዎቹ የተገነባ፣ የራሱ የሆነ አንድነትና ጥምረት ያለው የድርሰት አነስተኛ ክፍል አንቀጽ ይባላል። በአንቀጽ ውስጥ ያለውን ሀሳብ አጠቃሎ የያዘ፣ በእሱ ዙሪያ የሚያጠነጥኑ ሌሎች ዝርዝር አረፍተኛዎችን ያሰለፈ ዓረፍተኛ ሃይለቃል ተብሎ ይጠራል። ሀይለቃል በአንቀጽ ውስጥ በአንቀጹ መጀመሪያ፣ መሀከል፣ መጨረሻ፣ እንዲሁም መጀመሪያና መጨረሻ ሊገኝ ይችላል።

# አማርኛ

ምሳሌ፡

ፍቅር በሁለት ደረጃዎች የተከፈለ ነው። ከፍቅር ሁለት ደረጃዎች የመጀመሪያው ጥልቀት የሌለውና ወረታዊ ሲሆን ሁለተኛው ግን ስር ሰደድ የማይለወጥና ዘላቂነት ወይም ህያውነት ያለው ነው።

ከላይ የቀረበውን አንቀጽ ስንመለከት ደምቆ የተጻፈው ዓረፍተ ነገር የአንቀጹ ሀይለቃል ሲሆን ሌሎቹ ዝርዝር ዓረፍተ ነገሮች ናቸው።

## ክፍለጊዜ ስድስት

### መልመጃ ሶስት

ከዚህ በታች የቀረቡት ዓረፍተኛዎች ቅደም ተከተላቸው የተዘበራረቀ ነው። በመሆኑም የዓረፍተ ነገሮቹን ቅደም ተከተል ከአስተካከላችሁ በኋላ ፍሰቱን በጠበቀ ሁኔታ በአንድ አንቀጽ አደራጅታችሁ ጻፉ።

1. ከዚያም እጇንና ፊቷን በሳሙና ትታጠባለች
2. በጥዋት ተነስታ መጻጻጃ ቤት ትሄዳለች።
3. ፋጡማ ሁልጊዜ ሳይረፍድባት መማሪያ ክፍሏ ትገኛለች።
4. ቁርሷን በልታ፣ ጓደኛዋን ጠርታ ወደትምህርት ቤት ትሄዳለች።

### ተግባር አራት

በአከባቢያችሁ የሚገኝ ተፈጥሯዊ መስህብ ኅብኙ። በጉብኝቱም ወቅት ስላያችሁት ነገር በአስተዋጽኦ መልክ የጉዞ ማስታወሻ ያዙ። በመጨረሻም በጥንድ በመተጋገዝ አስተዋጽኦውን በአንቀጽ አደራጅታችሁ በመጻፍ ለክፍል ጓደኞቻችሁ በንባብ አቅርቡ።

### ትምህርት አምስት፡ ቃላት

ከዚህ በታች የቀረበው ማስታወሻና ተግባራት የቃላት እውቀታችሁን ለማጎልበት የሚያግዙ ስለሆኑ ለጥያቄዎቹ ትኩረት በመስጠት ተገቢውን መልስ ስጡ።

#### ተግባር አምስት

የተዘውታሪ ቃላት ምንነት ለመምህራችሁ ተናገሩ።

#### ማስታወሻ

**ቃል፡** ቃል ትርጉም የሚሰጥ ነገሮችን፣ ጽንሰ ሀሳቦችን እና ስሜቶችን

የሚወክል ነው። ምሳሌ፡-

1. ነገሮችን የሚወክሉ ፡ ቤት፣ መኪና፣ ወንበር
2. ጽንሰሀሳቦችን የሚወክሉ፡ መጻፍ፣ ማንበብ፣ መወዳደር
3. ስሜቶችን የሚወክሉ፡ ደስታ፣ ፍቅር፣ ሀዘን

**ተዘውታሪ ቃላት፡-** ተዘውታሪ ቃላት የምንላቸው በዕለት ተዕለት

ህይወታችን የምንጠቀምባቸው ቃላት ናቸው። ምሳሌ፡- ቤት፣ ውሃ፣

እናት፣ባላ፣ ፈለጠ፣ አጠበ... ወዘተ

# አማርኛ

## መልመጃ አራት

ሀ. ከዚህ በታች በቀረበው የቢጋር ሰንጠረዥ ውስጥ የተሰጣችሁን ምሳሌ መሰረት በማድረግ በተዘውታሪ ቃላት አሟሉ።

ነገሮችን የሚወክሉ ቃላት	ስሜትን የሚወክሉ ቃላት	ጽንሰሀሳብ የሚወክሉ ቃላት
1. ኳስ	ሀዘን	ደግ
2.		
3.		
4.	ፍቅር	
5. ደብተር		
6.		ቸር

ለ. በሚከተሉት ተዘውታሪ ቃላት አረፍተነገር መስርቱ።

- |         |        |
|---------|--------|
| ሀ. ቸር   | መ. ሀዘን |
| ለ. ደብተር | ሠ. ኳስ  |
| ሐ. ፍቅር  |        |

ሐ. ለእርስ በእርስ ትውውቅ የሚያገለግሉ ተዘውታሪ ቃላትን ከሊያችሁ በኋላ ቃላቱን ተጠቅማችሁ ጥንድ ጥንድ በመሆን የመተዋወቅ ተግባርን አከናውኑ። (ስም፣ ክፍል፣ እድሜ፣ የመኖሪያ ቦታ፣ የቤተሰብ ስም፣ የትምህርት ቤት ስም ወዘተ)

- ምሳሌ፡ ስም ተማሪ 1. ስምህ ማን ይባላል?  
 ተማሪ 2. አለሙ እባላለሁ።



ትምህርት ስድስት: ሰዎስው

ከዚህ በታች የሰዎስው ችሎታችሁን ለማጎልበት የሚያግዙ ማስታወሻ እና ተግባራት ቀርበዋል። በመሆኑም ለጥያቄዎቹ ተገቢውን መልስ ሰጡ።

**ተግባር ስድስት**  
የአፍ መፍቻ ቋንቋ መሰረታዊ መዋቅር ማለት ምን ማለት እንደሆነ በቡድን ሆናችሁ ተወያይና ሀሳባችሁን ለመምህራችሁ ተናገሩ።

**ማስታወሻ**

የአፍ መፍቻ ቋንቋ መሰረታዊ መዋቅሮች የቋንቋ መሰረት የንግግር ድምጾች ናቸው። እነዚህም ተናባቢና አናባቢ ተብለው በሁለት ይከፈላሉ።

በአማርኛ ቋንቋ 26 ተናባቢ ድምጾች አሉ። ለምሳሌ /ብ፣ ት፣ ድ፣ ጥ፣ ስ፣ ቅ፣ ጭ፣ / ይጠቀሳሉ። አናባቢዎች ደግሞ በቁጥር 7 ሲሆኑ እነሱም፡- /አ፣ ኡ፣ ኢ፣ ኣ፣ ኤ፣ ኦ፣ ኧ/ ናቸው።

ከላይ የቀረቡት የቋንቋ መሰረት የሆኑት ድምጾች ተቀናጅተው ቃላትን ይመሰርታሉ። እነዚህ ቃላትም በአማርኛ ቋንቋ በአምስት ይመደባሉ። እነሱም፡- ስም፣ ግስ፣ ቅጽል፣ መስተዋድድና ተውሳክ ግስ ናቸው።

ቃላትም ተቀናጅተው ሀረጎችን ይመሰርታሉ። እንደቃል ክፍሎች ሁሉ የአማርኛ ቋንቋ ሀረጎች አምስት ናቸው። እነሱም፡- ስማዊ ሀረግ፣ ግሳዊ ሀረግ፣ ቅጽላዊ ሀረግ፣ መስተዋድዳዊ ሀረግና ተውሳክ ግሳዊ ሀረግ ናቸው።

ሀረጎችም ተቀናጅተው ትልቁን የቋንቋውን መዋቅር ዓረፍተነገርን ይመሰርታሉ። በአማርኛ ቋንቋ አይቀሬ የአረፍተነገር ተዋቃሪዎች የአረፍተ ነገሩ ባለቤት (ስም)ና ማሰሪያ አንቀጽ (ግስ) ሲሆኑ ሊቀር የሚችለው ተዋቃሪ ደግሞ ተሳቢ የሚባለው ነው።

## አማርኛ

### መልመጃ አምስት

ማስታወሻውን መሰረት በማድረግ ከዚህ በታች ለቀረቡ ጥያቄዎች ከተሰጡት አማራጮች ትክክለኛውን መልስ የያዘውን ፊደል ምረጡ።

1. ከሚከተሉት ድምጾች መካከል አናባቢ የሆነው የትኛው ነው?  
ሀ. /ድ/ ለ. /ኤ/ ሐ. /ክ/ መ. /ፍ/
2. ከዓረፍተነገር ተዋቃሪዎች መካከል ሊቀር የሚችለው \_\_\_\_\_ ነው።  
ሀ. ባለቤት ለ. ማሰሪያ አንቀጽ ሐ. ተሳቢ መ. ግስ
3. የቋንቋ መነሻ መሰረቱ \_\_\_\_\_ ነው።  
ሀ. ዓረፍተነገር ለ. ሀረግ ሐ. ቃል መ. ድምጽ
4. ድምጾች ተቀናጅተው የሚመሰርቱት የትኛውን መዋቅር ነው?  
ሀ. ድምጽ ለ. ዓረፍተነገር ሐ. ሀረግ መ. ቃል
5. ትልቁ የቋንቋ መዋቅር የትኛው ነው?  
ሀ. ሀረግ ለ. ዓረፍተነገር ሐ. ድምጽ መ. ቃል

ክፍለጊዜ ዘመኝ

### መልመጃ ስድስት

ሀ. የሚከተሉት ዓረፍተ ነገሮች ባለቤታቸውና ማሰሪያ አንቀጻቸው የተስማሙ ስላልሆኑ እንደገና አስተካክላችሁ ጻፏቸው።

1. ቶላ ወደቤቱ ሄዱ።
2. አሰገደች መጣ።
3. ሜቲና ማርቆስ ወደሱ ቃቸው ገባ።
4. ለእርሳቸው ጉዳዩን ነገርኳት።
5. መሐመድ እና ሞሚና ወንድምና እህት ነው።

## አማርኛ

ለ. ከሚከተሉት አረፍተነገሮች ውስጥ ባለቤት፣ ተሳቢና ማሰሪያ አንቀጾችን

ለይታችሁ አመልክቱ።

ምሳሌ፡ ሾፌሩ አህያውን መታው።

ባለቤት፡ ሾፌሩ

ተሳቢ፡ አህያውን

ማሰሪያ አንቀጽ፡ መታው

1. ፍጹም በጉን አባረረች።

2. ልጁ መጣ።

3. ጫላ ኳሱን አነጠረ።

4. አባቴ ይወደኛል።

5. እሷ በሬውን ሸሸች።

## ምዕራፍ ሁለት

### የቤተሰብ ምጣኔ

#### የሚጠበቁ ውጤቶች

ከዚህ ምዕራፍ ትምህርት በኋላ፡-

- የሚነበብላችሁን ምንባብ በጥሞና ካዳመጣችሁ በኋላ ከምንባቡ ለወጡ ጥያቄዎች መልስ ትሰጣላችሁ።
- ቀላል ሁኔታዎችን በቅደም ተከተል ትተርካላችሁ።
- የቀረበውን ምንባብ መሰረት በማድረግ ለተለያዩ ተግባራት መልስ ትሰጣላችሁ።
- አስረጅ ድርሰት ትጽፋላችሁ።
- ለአዳዲስ ቃላት ፍቺ ትሰጣላችሁ።
- የቋንቋውን መሰረታዊ መዋቅሮች ጠብቃችሁ ዓረፍተ ነገር ትመሰርታላችሁ።

ክፍለጊዜ አንድ

#### ትምህርት አንድ፡ ማዳመጥ

በዚህ የትምህርት ይዘት የማዳመጥ ክሂላችሁን እንድትጠቀሙ የሚረዱ ምንባብና የመልመጃ ጥያቄዎች ቀርበዋል። ምንባቡን በትኩረት በማዳመጥ ለጥያቄዎቹ ተገቢውን መልስ ስጡ።

#### ቤተሰብን ያለመመጠን ጉዳት

#### የቅድመ ማዳመጥ ጥያቄዎች

- ሀ. ቤተሰብን አለመመጠን የሚያመጣው አሉታዊ ተጽእኖ ተናገሩ።
- ለ. ከዚህ በታች ለቀረቡት ሀረጎች ፍቺያቸውን ለመምህራችሁ በቃል ተናገሩ።

## አማርኛ

1. የቤተሰብ እቅድ አገልግሎት
2. መሰረታዊ ልማት
3. የኢኮኖሚ እድገት
4. የህዝብ ብዛት
5. አራርቆ መውለድ

### የማዳመጥ ጊዜ ጥያቄዎች

1. በ1984 የኢትዮጵያ የህዝብ ብዛት ስንት ነበር?
2. ቤተሰብን አለመመጠን በየትኞቹ ዘርፎች ላይ ተጽእኖ ያመጣል ?

### የአዳምጦ መረዳት ጥያቄዎች

#### መልመጃ አንድ

ሀ. ያዳመጣችሁትን ምንባብ መሰረት በማድረግ ለሚከተሉት ጥያቄዎች በቃል መልስ ሰጡ።

1. የቤተሰብ እቅድ አገልግሎት በአንድ ሀገር ውስጥ በተግባር ላይ ማዋል የሚያስገኘውን ጥቅም ግለጹ።
2. በየአመቱ የሚወለዱት ህጻናት ቁጥር መጨመር ምን ሊያስከትል እንደሚችል አስረዱ።
3. የአንድ ሀገር ህዝብ ብዛት በጣም ካደገ በኢኮኖሚ፣በተፈጥሮ ሀብት እና በማህበራዊ ህይወት የሚያስከትለውን ተጽእኖ ዘርዝሩ።
4. የቤተሰብ እቅድ ተጠቅሞ አራርቆ መውለድ ለአንድ ቤተሰብ የሚያስገኘውን ጥቅም አብራሩ።
5. አሁን ባለው ሁኔታ የዛሬ አስር አመት የአገራችን የህዝብ ብዛት ቁጥር ስንት የሚደርስ ይመስላችኋል?

ትምህርት ሁለት፡ መናገር

በዚህ የትምህርት ክፍል ጭውውትና ተግባራት ስለቀረቡ ጭውውቱንና ተግባራቱን በሚቀርበው ትእዛዝ መሰረት አከናውኑ።

**ተግባር አንድ**  
ሀ. ቀጥሎ የቀረበውን ጭውውት ጥንድ ጥንድ በመሆን ከተለማመዳችሁ በኋላ ለክፍል ጓደኞቻችሁ አቅርቡ።

ሴና፡ እንዴት አደርክ ወዳጄ?

ከበደ፡ ደህና አደርሽ ሴና

ሴና፡ ምነው ትተክላለህላ?

ከበደ፡ ትንሿ ልጄ ታማብኝ ሀሳቤን ወሰደችው ባክሽን።

ሴና፡ ምነው ምን አገኛት?

ከበደ፡ ሰውነቷ ከፍተኛ ትኩሳት አለው።

ሴና፡ ጤና ጣቢያ ወሰድካት?

ከበደ፡ አዩ ወዳጄ ሀኪሞች “ቤተሰብ መጥናችሁ ውለዱ” ብለው ሲመክሩን አልሰማ ብለን ቤተሰቤና ገቢዬ አልመጣጠን ብሎ ልጄን ማሳከም እስኪያቅተኝ ደረሰኩ።

ሴና፡ እውነት ነው ቤተሰብን ብንመጥን ልጆቻችንን በአግባቡ ለማሳከም እንኳ እስከሚያቅት የሚደርስ ችግር አያጋልጥም።

ከበደ፡ እንግዲህ ሰው ከእኔ ይማር። በሚያገኘው ገቢ ልክ ቤተሰቡን መጥኖ ይውለድ።

## አማርኛ

ሴና፡ ትክክል፣ ካንተ ህይወት ብዙ ትምህርት ወስጃለሁ። በል ና እኔ ጋር ልጄ በቀደም የላከልኝ ብር አለ ልጅህን ጤና ጣቢያ ወስደን እናሳክም። ስታገኝ ትሰጠኛለህ።

ለ. ከላይ በቀረበው ጭውውት መሰረት በቡድናችሁ ተወያይታችሁ ሌላ መሰል ጭውውት አዘጋጅታችሁ ከተለማመዳችሁ በኋላ ለክፍል ተማሪዎች አቅርቡ።

### ክፍለጊዜ ሶስት

#### ተግባር ሁለት

ከዚህ በታች የቀረቡትን ተግባራት በተገቢው መንገድ አከናውኑ።

1. በቅድሚያ በአከባቢያችሁ ወደሚገኝ ጤና ጣቢያ ሂዱ። በመቀጠል ስለቤተሰብ እቅድ አገልግሎት የህክምና ባለሙያ በመጠየቅ መረጃዎችን አሰባስቡ። በመጨረሻም በቡድን በመሆን መረጃዎችን አደራጅታችሁ ዘገባውን ለክፍል ጓደኞቻችሁ በቃል አቅርቡ።
2. እናንተ ወደፊት ቤተሰብ ስትመሰርቱ የቤተሰብ እቅድ አገልግሎት ተጠቃሚ ብትሆኑ የምታገኙትን ጥቅም ለጓደኞቻችሁ ተናገሩ።

### ክፍለጊዜ አራት

#### ትምህርት ሶስት፡ማንበብ

ቀጥሎ የቀረቡት ምንባብ እና መልመጃዎች አንብባችሁ እንድትረዱ የሚያግዙ ናቸው። በመሆኑም ምንባቡን በትኩረት በማንበብ ለቀረቡት ጥያቄዎች ተገቢውን መልስ ስጡ።

**ቅድመማንበብ ጥያቄዎች**

ሀ. ለሚከተሉት ጥያቄዎች በቃል መልስ ሰጡ።

1. የቤተሰብ እቅድ ማለት ምን ማለት ነው?
2. የቤተሰብ እቅድ አገልግሎት የሚሰጠው በየትኞቹ ተቋማት ይመስላችኋል?
3. የቤተሰብ እቅድ አገልግሎትን በተመለከተ ከምንባቡ ምን ምን ቁምነገሮች የምታገኙ ይመስላችኋል?

**የቤተሰብ ምጣኔ**

እንደምንናችሁ ውድ እናቶችና አባቶች? ደህና ሰነበታችሁ? አ ... ወይኒቱ እባላለሁ። በዚህ ቀበሌ የጤና ኤክስቴንሽን ባለሙያ ነኝ። አ ... በጥሪያችን መሠረት ሰዓቱን አክብራችሁ በመገኘታችሁ ከልብ አመሰግናለሁ። በጋራ የተገናኘነው ዛሬ ለመጀመሪያ ጊዜ አይደል? መቼም ከሌሎች ባለሙያዎች ጋር በየጊዜው ውይይት እንዳደረጋችሁ እገምታለሁ። እሺ! እናቶቼና አባቶቼ! ዛሬ ደግሞ ጤና ነክ በሆኑ ጉዳዮች ላይ ለውይይት መነሻ የሚሆኑ ሃሳቦችን አቀርብላችኋለሁ።

የቤተሰብ ምጣኔ ማለት በአንድ ቤተሰብ ውስጥ ሊኖሩ የሚገባቸውን የልጆች ቁጥር የመመጠን ልምድና በውልደት መካከል ያለውን የጊዜ ርዝመት የመወሰን ጉዳይ ማለት ነው። ለማብራራት ያህል በቤተሰብ ውስጥ የልጆች ቁጥር መመጠን ማለት ወላጆች በእንክብካቤ ማሳደግ የሚችሏቸውን ልጆች ብቻ ወስነው መውለድ ማለት ነው። አይደለም እንዴ? አ...ብልህ የሆኑ ባልና ሚስት እኮ ስለኑሯቸው ይወስናሉ። እንዲያውም ሰዎች በህይወታቸው ከሚወስኗቸው ጠቃሚ ውሳኔዎች መካከል ስንት ልጆች መውለድ እንዳለባቸው መወሰን አንዱና ዋነኛው ነው። እናንተስ? አ... በየቤታችሁ



# አማርኛ

የልጆቻችሁን ቁጥር ወስናችሁ ታውቃላችሁ? እንዳልኳችሁ ይህ እኮ ትልቅ ነገር ነው። እስቲ በጥሞና ተከታተሉኝ።

ኃላፊነት የሚሰማቸው ወላጆች እኮ... ለሚወልዷቸው ልጆች የሚያስፈልጓቸውን እንክብካቤ፣ ፍቅርና ድጋፍ መስጠት ይፈልጋሉ። እናንተስ? እናንተም ኃላፊነት እንደሚሰማችሁ እተማመናለሁ። ለማንኛውም የልጆችን ቁጥር ለመወሰን ስለሚያስችሉ ዘዴዎች እንነጋገራለን። እንግዲህ ስለቤተሰብ ምጣኔ ስናነሳ የልጆችን ቁጥር ለመመጠንና አራርቆ ለመውለድ የሚያስችሉ ሁለት ዘዴዎች እንዳሉ ማወቅ ይኖርብናል። እነሱም ተፈጥሯዊና ዘመናዊ ዘዴዎች ይባላሉ። ሁለቱም እርግዝናን ይከላከላሉ።

## የንባብ ጊዜ ጥያቄዎች

1. እስካሁን ካነበባችሁት ምን ቁምነገር እንዳገኛችሁ ለመምህራችሁ ተናገሩ።
2. ቀጥለው የሚመጡት አንቀጾች ስለምን የሚያስረዱ ይመስላችኋል?

ተፈጥሯዊ ዘዴዎች የሚባሉት ከግንኙነት መታቀብ፣ ቀን መቁጠርና ጡት ማጥባት ናቸው። ዘመናዊ የእርግዝና መከላከያ ዘዴዎች ደግሞ ኮንዶም (የወንድና የሴት)፣ ዳያፍራም (ብራንሬ)፣ እንክብል፣ ሉፕ፣ በመርፌ የሚሰጥ መከላከያ (ዳይፖፕሮቤራ) እና በክንድ የሚቀበር (ኖርፕላንት ኮንትራሴፕቲቭ ኢምፕላንት) እና የመመሳሰሉት ናቸው። አያችሁ? እንግዲህ እናንተም ከነዚህ ዘዴዎች አንዱን መርጣችሁ እንደምትጠቀሙ ተስፋ አደርጋለሁ። እንግዲህ ሀሳቤን ላጠቃል።

እናንተ መገንዘብ የሚገባችሁ ዋናው ጉዳይ እ... የቤተሰብ ምጣኔ ማለት እ... ወላጆች መቼ ልጅ ይ...ኑረን? እና እ... ስንት ልጅ ይኑረን? ብለው ምላሽ የሚሰጡበት ዕቅድ መሆኑ ነው። ይህንንም ተረድታችሁ ከዛሬ ጀምሮ

# አማርኛ

ከባለቤታችሁ ጋር ተወያዩና ወደጤና ጣቢያ በመምጣት ሹ... አገልግሎቱን በሕክምና ባለሙያ ድጋፍ መጠቀም ትችላላችሁ። በተረፈ ዛሬ በውይይቱ ላልተካፈሉ ለምታውቋቸው እናቶች ሁሉ ፍሬነገሩን ባገኛችሁት አጋጣሚ እንድታስረዱ ሹ... አደራ እያልኩ ለዛሬ ገለፃዬን በዚህ አበቃሁ። ስላዳመጣችሁኝ አመሰግናለሁ። በሌላ ጊዜ እስከምንገናኝ ደህና ሁኑ።

(የኢ.ፌ.ድ.ሪ ትምህርት ሚኒስቴርና የኦሮሚያ ትምህርት ቢሮ።2007። ለአማርኛ ቋንቋ ማስተማሪያ ከተዘጋጀ መጽሀፍ የተወሰደ)

## ክፍለጊዜ አምስት

### የአንብቦ መረዳት ጥያቄዎች

#### መልመጃ ሁለት

ከዚህ በታች የቀረቡትን ጥያቄዎች ምንባቡን መሰረት በማድረግ ትክክል ከሆነ “እውነት” ካልሆነ ግን “ሀሰት” በማለት በጽሁፍ መልሱ።

1. በቀረበው ምንባብ ለወላጆች ስለጤና ነክ ጉዳዮች ትምህርት የሰጠችው የግብርና ባለሙያ ነበረች።
2. ሀላፊነት የሚሰማቸው ወላጆች ልጆችን በእድላቸው ይደጉ በማለት የሚወልዱ ናቸው።
3. በቤተሰብ ውስጥ የልጆችን ቁጥር መመጠን ማለት ወላጆች በእንክብካቤ ማሳደግ የሚችሏቸውን ልጆች ብቻ መውለድ ማለት ነው።
4. በአገራችን ሁሉም ወላጆች ስለቤተሰብ ምጣኔ አስፈላጊውን እውቀት የጨበጡ ናቸው።
5. ከቤተሰብ እቅድ መርሆዎች አንዱ ያልተፈለገ እርግዝና ለመከላከል የሚያስችሉ ዘዴዎችን መጠቀም ነው።

## አማርኛ

6. ባለሙያዎ ስለቤተሰብ እቅድ ምንነት የገለጸችው በአንደኛው አንቀጽ ነው።
7. ስለቤተሰብ ሀላፊነት በስፋት የቀረበው በአንቀጽ ሁለት ነው።
8. “አ... ወላጆች መቼ ልጅ ይ...ኑረን?” የሚለው የንግግር ባህሪ መገለጫ ነው።
9. በመጨረሻው አንቀጽ በመጀመሪያው ዓረፍተነገር “እናንተ...” በሚል የቀረበው ቃል የሚወክለው ታዳሚዎችን ነው።
10. “እሺ! እናቶቼና አባቶቼ!” በሚለው ውስጥ አገልግሎት ላይ የዋለው ስርዓተ ነጥብ ባለሙያዎ በስሜት እየተናገረች መሆኗን ያመለክታል።

### ክፍለጊዜ ስድስት

#### ትምህርት አራት፡ መጻፍ

በመቀጠል በሳጥኑ ውስጥ ስለአስረጅ ጽሁፍ የሚገልጽ ማስታወሻ ቀርቦላችኋል። የቀረበውን ማስታወሻ በትኩረት በማንበብና ለአስረጅ ጽሁፍ የቀረበውን ምሳሌ መሰረት በማድረግ እናንተም አንቀጽ ትጽፋላችሁ።

#### ማስታወሻ

##### አስረጅ ጽሁፍ

አስረጅ ጽሁፍ፡- አስረጅ ጽሁፍ ለአንባቢያን ስለአንድ ጉዳይ በማብራራትና መረጃ በመስጠት ወይም እውነታን በማስጨበጥ ላይ የሚያተኩር የድርሰት መጻፍያ ስልት ነው። አስረጃ ጽሁፍ በሚከተሉት ስልቶች ሊጻፍ ይችላል።

- በማወዳደርና በማነጻጸር
- በምክንያትና ውጤት
- ተራኪ

ድርሰት ሲጻፍ መከተል ያለባችሁ ቅደም ተከተል የሚከተሉት ናቸው።

## አማርኛ

አንድን ጽሁፍ ለመጻፍ የሚያስፈልጉ ቅደምተከተሎች የመጻፍ ሂደት ቅደም ተከተሎች የሚባሉት የሚከተሉት ናቸው፡፡ እነሱም፡-

1. ቅድመ መጻፍ፡- ይህ ከመጻፍችን በፊት የሚከናወን ተግባር ሲሆን የሚከተሉትን ያጠቃልላል፡፡
  - ርዕስ መምረጥ
  - ርዕስ ማጥበብ
  - መረጃ መሰብሰብ
  - መረጃ ማደራጀት
  - ቢጋር ማዘጋጀት
2. የመጀመሪያውን ረቂቅ ማዘጋጀት
3. ረቂቁን መክለስ
4. አርትኦት/አንደገና ማስተካከል/
5. የመጨረሻውን ጽሁፍ መጻፍ ናቸው፡፡

## ክፍለጊዜ ሰባት

### ተግባር ሶስት

በትምህርት ሶስት የቀረበላችሁን አስረጃ ጽሁፍ (ምንባብ) ከዚህ በታች ለሚቀርብላችሁ ተግባር በምሳሌነት በመጠቀም በሚቀርቡት ትእዛዞች መሰረት በግል አንድ አንቀጽ ጻፉ፡፡

1. ከዚህ በታች አስረጃ አንቀጽ ሊያጽፉ የሚችሉ ሀሳቦች መካከል አንዱን ምረጡ፡፡
  - ትጉህ ገበሬ እና ነጋዴ
  - በጥዋት እና በከሰዓት ፈረቃ መማር
  - ቤተሰብ መመጠንና አለመመጠን

## አማርኛ

2. የመረጣችሁትን ሀሳብ አንቀጽ ሊያጽፍ በሚያስችል መልኩ ርእሱን አጥብቡ። (ለምሳሌ ቤተሰብን መመጠንና አለመመጠን በቤተሰብ ኢኮኖሚ ላይ የሚያደርሰው ተጽእኖ)
3. መረጃ ከተለያዩ ምንጮች (የራስ ልምድ፣ ባለሙያ፣ መጣጥፎች ወዘተ) ሰብስቡ።
4. መረጃችሁን አደራጅታችሁ አስተዋጽኦ ንደፉ።  
ምሳሌ፡ የምግብ እጥረት፣ የመማሪያ ቁሳቁስ እጥረት፣ ልብስ፣ ጤና በመሳሰሉት ዙሪያ ሀሳባችሁን አደራጁ።
5. የመጀመሪያውን ረቂቅ በመጻፍና ደጋግማችሁ በማረም አንቀጹን ጻፉና ለመምህራችሁ አሳዩ።

### ክፍለጊዜ ስምንት

#### ትምህርት አምስት፡ ቃላት

በዚህ ትምህርት ክፍል የተለያዩ ቃላትን በአገባብ እንድትጠቀሙ የሚያስችሏችሁ መልመጃዎች ስለቀረቡ መልመጃዎቹን በትኩረት ስሩ።

#### መልመጃ ሶስት

ሀ. ከዚህ በታች የቀረቡት አረፍተኛዎችና ሀረጎች የቤተሰብ ምጣኔ በሚል ርእስ ከቀረበው ምንባብ የወጡ ናቸው። በመሆኑም ምንባቡን ደግማችሁ በማንበብ ከስራቸው ለተሰመረባቸው ቃላት አገባባዊ ፍቺ ስጡ።

1. ስለቤተሰብ ምጣኔ ስናነሳ የልጆችን ቁጥር...
2. ለዛሬ ገለፃዬን በዚህ አበቃሁ።
3. ተፈጥሯዊ ዘዴዎች የሚባሉት ከግንኙነት መታቀብ ...
4. በሕክምና ባለሙያ ድጋፍ መጠቀም ትችላላችሁ።
5. ዘመናዊ የእርግዝና መከላከያ ዘዴዎች...

## አማርኛ

ለ. በ “ሀ” ስር በቀረቡ አረፍተኛዎች ከስራቸው የተሰመረባቸውን ቃላት አገባባዊ ፍቺያቸውን ከ “ለ” ስር በመምረጥ አዛምዱ።

ሀ

ለ

- |   |         |
|---|---------|
| 1. ዝንጀሮው ከገደል ወድቆ አፈር <u>በላ</u> ።         | ሀ. አሸነፈ |
| 2. ሂካ ቁርሱን ሻይ በዳቦ <u>በላ</u> ።             | ለ. አሳዘነ |
| 3. ቦና እቁብ <u>በላ</u> ።                     | ሐ. ተመገበ |
| 4. ገመቹ ሞባይሉን <u>ተበላ</u> ።                 | መ. ሞተ   |
| 5. የጅማ ኪ.ነ.ማ. የእግር ኳስ ቡድን ዋንጫ <u>በላ</u> ። | ሠ. ተሰረቀ |
| 6. የልጁ አሟሟት አንጀቴን <u>በላው</u> ።            | ረ. ደረሰ  |
|   | ሰ. ፈወሰ  |

### ክፍለጊዜ ዘጠኝ

#### ትምህርት ስድስት፡ ሰዋሰው

በዚህ የትምህርት ይዘት የሰዋሰው እውቀታችሁን ለመጠቀም የሚያገዙ መልመጃዎች የቀረቡ ሲሆን ለጥያቄዎቹ በተገቢው መንገድ በጽሁፍ መልሱ።

#### መልመጃ አራት

ሀ. ዓረፍተኛዎችን በተመለከተ በምእራፍ አንድ የቀረበላችሁን ማስታወሻ መሰረት በማድረግ በሰንጠረዥ ውስጥ የቀረቡ ቃላትን በማገናኘት ሙሉ መልእክት የሚያስተላልፉ አስር ዓረፍተኛዎችን መስርቱ።

## አማርኛ

ባለቤት	ተሳቢ	ማሰሪያ አንቀጽ
ነጋዴው	ሰብሉን	ተንከባከቦች
ዋንኦፊ	ሀግ	ጣለች
ፖሊሲ	ታካሚዎችን	ናቸው
ከማል እና ተስፋዬ	ዶክተር	አስከበረች
ዶሮ	እህሉን	ሰበሰቡ
ሀኪሟ	ጓደኛዎች	ነች
ገበሬዎች	እንቁላል	ሸጠው

**ለ. ከዚህ በታች የቀረቡት ዓረፍተነገሮች ተዘበራርቀው ስለተቀመጡ ሙሉ መልእክት አያስተላልፉም። ስለዚህ አረፍተነገሩን እንደገና አስተካክላችሁ ጻፉ።**

1. ስለጠማት በላይነሽ ጠጣች ውሃ።
2. ሰይፉ ደስ መምህሩ አለው ስለጠራው።
3. መሰረት መጫወት ትወዳለች መረብ ኳስ።
4. ወደቤቱ ከትምህርትቤት አቡበክር ሲወጣ በሩጫ ገባ።

## ምዕራፍ ሶስት

### የበጎ ፈቃድ አገልግሎት

#### የሚጠበቁ ውጤቶች

ከዚህ ምዕራፍ ትምህርት በኋላ፡

- ስለ አንድ ርዕሰ ጉዳይ አዳምጣችሁ ስሜታችሁን ትገልጻላችሁ።
- የበጎ ፈቃድኝነት መተግበሪያ አካባቢዎችን ትለያላችሁ።
- የምንባቡን ፍሬ ሀሳብ ታስታውሳላችሁ።
- ምንባቡን አንብባችሁ ከምንባቡ ተዘውታሪ ቃላት ለይታችሁ ታወጣላችሁ።
- አራት አንቀጽ ያሉት የማግባቢያ ድርሰት ትጽፋላችሁ።
- የቃላትን ነጠላና ብዙ ቁጥር ለይታችሁ ታመለክታላችሁ።

#### ክፍለጊዜ አንድ

#### ትምህርት አንድ፡ ማዳመጥ

በዚህ የትምህርት ክፍል የተለያዩ የማዳመጥ መልመጃዎች ቀርበዋል። መምህራችሁ የሚያነቡላችሁን ጽሁፍ መሰረት አድርጋችሁ ጥያቄዎቹን በተገቢው መንገድ ስሩ።

#### አብሴ ሉቦ

#### ቅድመማዳመጥ ጥያቄዎች

ሀ. የሚከተሉትን ጥያቄዎች በቃል መልሱ።

1. ሰዎችን በተለያዩ ነገሮች መርዳት ምን ተብሎ ይጠራል?
2. ሰዎችን በምን በምን ተግባራት ረድታችሁ ታውቃላችሁ?



# አማርኛ

## የማዳመጥ ጊዜ ጥያቄዎች

ከዚህ በታች የቀረቡ ጥያቄዎችን የሚነበብላችሁን ጽሁፍ እያዳመጣችሁ መልሶቹን በማስታወሻ ደብተራችሁ ላይ ጻፉ።

1. ኦብሴ የተወለደችው የት ነው?
2. ኦብሴ የመጀመሪያ ዲግሪዋን ያገኘችው በምን ሙያ ነበር?
3. የአንቀጾቹን ፍሬ ሀሳቦች መዝግቡ።

## የአዳምጦ መረዳት ጥያቄዎች

### ተግባር አንድ

በማዳመጥ ሂደት ስር የያዛችሁትን የጽሁፉን ፍሬ ሀሳቦች ተራ በተራ በመነሳት ለክፍል ተማሪዎች አንብቡላቸው።

### መልመጃ አንድ

ሀ. ያዳመጣችሁትን ጽሁፍ መሰረት በማድረግ የሚከተሉትን ጥያቄዎች በቃል መልሱ።

1. እነ ኦብሴ ወደሀገር ቤት ተመልሰው ምን ምን የበጎ ስራ አገልግሎት ሰጡ?
2. የኦብሴን የመተንፈሻ መሳሪያ ለየትኞቹ ህሙማን አገልግሎት ይሰጣል?
3. ኦብሴን ያስደሰታት ምን ነበር?
4. ኦብሴን የበጎ ፈቃድ አገልግሎት እንድትሰጥ ያነሳሳት ምክንያት ምንድን ነው?

## አማርኛ

5. ኦብሴ ንደኞቿን በበጎፈቃድ አገልግሎት እንዲሳተፉ እንዴት አሳመነች?
6. ከኦብሴ ተግባር ምን መማር እንደሚቻል ተናገሩ።
7. በመጨረሻ ላይ ኦብሴ ያስተላለፈችውን መልእክት በራሳችሁ አባባል ግለጹ።

**ክፍለጊዜ ሁለት**

### ትምህርት ሁለት: መናገር

ከዚህ በታች የቀረበው ምስል በቡድናችሁ ለምታደርጉት ንግግር መነሻ ይሆናችኋል። በዚህ መሰረት ከምስሉ በመቀጠል የቀረቡላችሁን ተግባራት በትኩረት አከናውኑ።



### ተግባር ሁለት

1. ከምስሉ ምን ተረዳችሁ?
2. በምስሉ እንደሚታየው ወጣት በምን በምን የበጎ ፈቃድ አገልግሎት ተሳትፏችሁ ታውቃላችሁ?
3. በምስሉ ላይ እንደሚታየው ወጣት እናንተም እንዲህ አይነት ተግባር ለመፈጸም ያለችሁን እቅድ ለክፍል ተማሪዎች ተናገሩ።
4. “ሰዎችን መርዳት በሰዎቹ ላይ የተረጋገጠ ስሜት ስለሚፈጥር ባይተገበር መልካም ነው።” በሚለው ሀሳብ ላይ ያላችሁን አቋም ግለጹ።

**ትምህርት ሶስት፡ ማንበብ**

ከዚህ በታች የቀረቡት ምንባብ እና መልመጃዎች አንብባችሁ እንድትረዱ የሚያግዙ ናቸው። ስለዚህ ምንባቡን በትኩረት በማንበብ ለቀረቡት ጥያቄዎች ተገቢውን መልስ ስጡ።

**ቅድመ ማንበብ ጥያቄዎች**

ሀ. ከዚህ በታች ለቀረቡት ጥያቄዎች በቃል መልስ ስጡ።

1. በአከባቢያችሁ እና በሀገር አቀፍ ደረጃ በበጎ ተግባር የሚታወቁ ሰዎችን ጥቀሱ።
2. በተራ ቁጥር አንድ የጠቀሳችኋቸው ሰዎች አበይት ተግባራት ምን ምን ናቸው?
3. ለሚከተሉት ቃላት እና ሀረጎች ፍቺ ስጡ።
  - 3.1. ለትርፍ ያልተቋቋመ ልማት ተኮር ማህበር
  - 3.2. ለትርፍ የተቋቋመ

**ሙዳይ**

ሙዳይ የበጎ አድራጎት ማህበር እ.ኤ.አ በ2000 የተቋቋመ ከማንኛውም የፖለቲካ እና ሀይማኖታዊ ነገሮች ነፃ የሆነና ለትርፍ ያልተቋቋመ ልማት ተኮር ማህበር ነው። ሆኖም ግን በህጋዊ መንገድ በይፋ የተመዘገበው እ.ኤ.አ ጥቅምት 4/2012 ላይ ነው። ተቋሙ ስራውን የጀመረው በአዲስ አበባ ከተማ የካ ክፍለከተማ ወረዳ 11 ውስጥ 200 የሚደርሱ አባላትን በመያዝ ነበር።

ሙዳይ በጎ አድራጎት ማህበር በመጀመሪያ ይታወቅ የነበረው “ፍሬሽ ኤንድ ግሪን አካዳሚ” በሚባለው ለትርፍ በተቋቋመ ትምህርት ቤት አማካይነት

# አማርኛ

ነው። ሆኖም ግን ከቆይታ በኋላ የ“ፍሬሽ ኤንድ ግሪን” አካዳሚ ባለቤት የሆኑት ወይዘሮ ሙዳይ ምትኩ የትምህርት ቤት ክፍያ መክፈል የማይችሉ እንዲሁም ምሳ ማግኘት የማይችሉ በርካታ ተማሪዎች እንዳሉ በማስተዋላቸው ለጥቂት ተማሪዎች ነፃ የትምህርት እድል ለመስጠት ችለዋል። ሆኖም ግን ይህ የነጻ ትምህርት እድል የሚያስፈልጋቸው ተማሪዎች ቁጥር እጅግ እያደገ በመምጣቱ የትምህርት ቤቱ ባለቤት የነበራቸውን የንግድ እንቅስቃሴ ወደ በጎ አድራጎት ማህበር ለመለወጥ በመወሰናቸው እ.ኤ.አ በ2012 ጀምሮ “ፍሬሽ ኤንድ ግሪን” አካዳሚ ከሙዳይ በጎ አድራጎት ማህበር እንዲለይ ውሳኔን አስተላለፉ።

## የንግድ ጊዜ ጥያቄዎች

1. ከምንባቡ እስካሁን የተረዳችሁትን ፍሬ ሀሳብ ግለጹ።
2. ቀጣዮቹ አንቀጾች ስለምን የሚያወሱ ይመስላችኋል?

የሙዳይ በጎ አድራጎት ዋነኛ ትኩረቱ የተለየ እገዛ የሚያስፈልጋቸው የአቅመ ደካማ ቤተሰብ ልጆች ላይ ነው። ተቋሙም ድጋፍ ለሚያስፈልጋቸው አካሎች ምግብ፣ ህክምና፣ የትምህርት ቤት ክፍያ፣ የምገባ ፕሮግራም፣ የትምህርት ቤት ቁሳቁስ ድጋፍ፣ ኮምፒውተርና ገቢ የሚያስገኙ ስልጠናዎች እየሰጠ ይገኛል።

ከዚህ ድርጅት አብዛኛዎቹ ተጠቃሚዎች በተለያዩ ምክንያት ልጆቻቸውን ያለ አባት የሚያሳድጉ አቅመ ደካማ እናቶች ናቸው። ከእነዚህ እናቶች አብዛኛዎቹ ከዚህ በፊት የተለያዩ ጥቃት የደረሰባቸው፣ ኤችአይቪ ቫይረስ በደማቸው ውስጥ ያለ፣ መጠለያ የሌላቸውና ከዚህ በፊት በሴተኛ አዳሪነት ይተዳደሩ የነበሩ ናቸው። በጎ አድራጎቱ እነዚህን ሰዎች ካሉበት ችግር እንዲላቀቁ በርካታ ድጋፎችን ያደርጋል። ከነዚህም መካከል የተወሰኑት

## አማርኛ

የእጅ ስራ ስልጠናዎችን እንዲያገኙ በማድረግና የስራ ቦታ በማመቻቸት ስራዎችን መስራት እንዲችሉ አድርጓል።

ሙዳይ በአሁኑ ሰዓት 650 ለሚሆኑ ህፃናት እና 450 ለሚሆኑ እናቶች አገልግሎት እየሰጠ የሚገኝ ማህበር ነው። ይህ ተቋም ትኩረት ለሚያደርግላቸው አካላት የተለየ ፕሮጀክት ቀርፆ በመንቀሳቀስ ላይ ይገኛል። ለዚህ ፕሮጀክት በዋነኛነት የገቢ ምንጭ ሆኖ የሚያገለግለው “ፍሬሽ ኤንድ ግሪን” ሀላፊነቱ የግል ማህበር ሲሆን በተጨማሪም የተለያዩ በጎ አድራጊ ግለሰቦች የግል ድርጅቶች የገቢ ምንጭ በመሆን ያገለግላሉ። በሙዳይ ማህበር ስር የሚገኙ ህፃናት ተቋሙ የመጠለያ፣ የምግብ፣ የአልባሳት፣ ትምህርት፣ ህክምና፣ ገቢ የሚያስገኙ የሙያ ስልጠናዎች እና የህይወት ክህሎት ስልጠናዎች በመስጠት ወደ ስራ እንዲሰማሩ ያደርጋል።

(ከድርጅቱ ማህበር የተገኘና ለመማሪያ መጽሀፍ እንዲመች ተሻሽሎ የቀረበ)

### ክፍለጊዜ አራት

#### የአንብቦ መረዳት ጥያቄዎች

መልመጃ ሁለት

ሀ. ምሳሌውን መሰረት በማድረግ ከየአንቀጾቹ አምስት አምስት ተዘውታሪ ቃላት በመለየት ጻፉ።

ተዘውታሪ ቃሉ ያለበት አንቀጽ	ተዘውታሪ ቃል
አንቀጽ አንድ	ልማት
አንቀጽ ሁለት	እናቶች
አንቀጽ ሶስት	ወላጅ
አንቀጽ አራት	ህክምና



## አማርኛ

ሐ. ከፍሬሽ ኤንድ ግሪን አካዳሚ ገቢ.

መ. ለ እና ሐ መልስ ናቸው።

### ተግባር ሶስት

በሚከተለው ሰንጠረዥ ውስጥ ሰዎች በበጎ ተግባር ሲሳተፉ የሚሰሩትና የተግባሩ ትሩፋት ምን እንደሆነ በምሳሌው መሰረት በጽሁፍ ግለጹ።

ሰዎች በበጎ ተግባር ሲሳተፉ የሚሰሩት	የተግባሩ ትሩፋቶች ምን ሊሆን ይችላል?
የአቅመ ደካሞችን ቤት መጠገን	ከብርድና ዝናብ እፎይታን ማግኘት
የጎርፍ መሄጃ ቦይ ማጽዳት	ጎርፍ በየመንገዱ ላይ ቆሻሻ አይበትም

**ክፍለጊዜ አምስት**

### ትምህርት አራት፡ መጻፍ

የመጻፍ ክሂሳችሁን ውጤታማ በሆነ መልኩ እንድትጠቀሙ የሚረዱ ማስታዎሻዎችና ተግባራት ቀርበዋል። ተግባራቱን በተገቢው መንገድ ስሩ።

#### ማስታወሻ

አስረጅ ድርሰት፡ ማግባቢያ ድርሰት /persuasive paragraph/ ተብሎም ሊገለጽ ይችላል። አስረጅ ድርሰት ከሚጻፍባቸው ስልቶች መካከል አወዳዳሪና አነጻጻሪ የአንቀጽ ማስፋፊያ ስልቶች ይጠቀሳሉ።

#### አወዳዳሪና አነጻጻሪ አንቀጽ፡

አወዳዳሪና አነጻጻሪ አንቀጽ የሚያብራራው በሁለት ነገሮች መካከል ያለን ተመሳሳይና ልዩነትን ነው። ማወዳደር በነገሮች መካከል ያሉትን ተመሳሳይ ባህሪያት ማብራራት ሲሆን ማነፃፀር ደግሞ ልዩነቶችን ማብራራት ነው።

# አማርኛ

## ተግባር አራት

በምእራፍ ሁለት መጻፍ በሚለው የትምህርት ይዘት ስር የተማራችሁትን ድርሰት ለመጻፍ የሚከናወኑ ተግባራትን አስታውሱ። በዚህ መሰረት የሚከተለውን ምሳሌ መሰረት በማድረግ አንድ ርዕስ መርጣችሁ በማወዳደር የአንቀጽ አጻጻፍ ስልት ሁለት አንቀጽ ያለው ድርሰት ጻፉ።

**ምሳሌ፡ በማወዳደር የተጻፈ አንቀጽ**

መድኃኒት ቀማሚና ደራሲ የሚለያዩበት ነጥብ አለ። ቀማሚ በአይን የሚታዩትንና በእጅ የሚዳሰሱትን ነገሮች እያሰበሰበና በእጁ እየገለበጠ ስለሚቀምጣቸው ነው። ደራሲ ግን በአእምሮው እየሰበሰበና እየቀረጸ ይጽፋል እንጂ እንደቀማሚ በእጁ አይዳስሳቸውም። በአይነም አያያቸውም። ከተጠቀሱት ምክንያቶች በስተቀር እየሰበሰቡ ቀምሞና አዘጋጅቶ ለህዝብ በመስጠት ግን ሁለቱም አንድ ናቸው።

## ክፍለጊዜ ሰባት

## ተግባር አምስት

ከዚህ በታች ለማነጻጸር አንቀጽ የቀረበውን ምሳሌ መሰረት በማድረግ ከሚቀርቡላችሁ መነሻ ሀሳብ አንድ በመምረጥ ባለሁለት አንቀጽ ድርሰት ጽፋችሁ ለመምህራችሁ አሳዩ።

1. የድሮ ተማሪዎች እና የአሁንጊዜ ተማሪዎች
2. በገጠር አከባቢ የሚኖሩ እና በከተማ የሚኖሩ ተማሪዎች
3. በመማሪያ መጽሀፍት ብቻ ታግዞ መማር እና በአጋዥ መጽሀፍት ታግዞ መማር



## አማርኛ

**ምሳሌ፡ በማነጻጸር የተጻፈ አንቀጽ**

በአብዛኛው የዛሬዎቹ ሴቶች ከግማሽ ምዕተ ዓመት በፊት ከነበሩት ጥንታዊ ሴቶች በቀለለና በተሻለ ሁኔታ ምግብ ማዘጋጀት ይችላሉ። የጥንት ሴቶች የማገዶ እንጨት ለመልቀም ወደዱር ይሄዳሉ፤ ያገኙትንም እንጨት የሚፈልጡትና የሚቆርጡት ራሳቸው ናቸው። የዛሬዎቹ ግን ምግብ የሚያዘጋጁት ያለ ብዙ ውጣውረድ የጋዝ ምድጃቸውን በክብሪት አቀጣጥለው ወይም ኤሌክትሪክ በመጠቀም ነው። የጥንቶቹ ሴቶች የምግብ አዘገጃጀት ሙያን የሚማሩት በትዕግስት በመመልከትና አስቸጋሪ በሆኑ ሁኔታዎች ውስጥ በማለፍ ነው። የዛሬዎቹ ግን በቀላሉ ስለሙያው ሊያሳውቃቸው የሚችሉና ስለጥሩ ምግብ አዘገጃጀት መመሪያዎችን ሊያስገነዝቧቸው የሚችሉ መጻሕፍትን በማንበብ ነው። የጥንት ሴቶች ከጓሯቸው ጎመን፣ ድንች፣ ቃሪያ፣ ወዘተ አምጥተው ሰርተው ሲያቀርቡ የዛሬዎቹ ግን የሚፈልጉትን የአትክልት አይነት በቀላሉ ወደ ገበያ ማዕከል ጎራ ብለው ያመጣሉ።

## ክፍለጊዜ ስምንት

### ትምህርት አምስት፡ ቃላት

ከዚህ በታች የቀረበው ማስታወሻ እና መልመጃዎች አዳዲስ ቃላትንና ጥምር ቃላትን እንድትለዩ የሚረዱ ናቸው። ለጥያቄዎቹ ተገቢ መልስ በጽሁፍ ስጡ።

# አማርኛ

## መልመጃ ሶስት

ከላይ ለማነጻጸር ከቀረበው ምሳሌ ውስጥ አምስት አዳዲስ ቃላትን መርጣችሁ በማውጣትና ፍቺ በመስጠት እርስበርስ ተለዋውጣችሁ አርሙ።

ምሳሌ: የገበያ አዳራሽ - ሰዎች የተለያዩ ነገሮችን የሚገዙበት የገበያ ማእከል

### ማስታወሻ

ጥምር ቃል: ሁለት ቃላት ተጣምረው የሚፈጥሩት ሌላ አዲስ ትርጉም ያለው አንድ ቃል ነው። አንድ ቃል ለመሆኑም መለያ መስፈርቱን የሚከተለውን ምሳሌ ማየት ይቻላል።

የጥምር ቃሉ ትርጉም ቃሉን ካስገኙት ተጣማሪ ቃላት የተለየ ነው።

ምሳሌ: ጤናጣቢያ - የህክምና አገልግሎት የሚሰጥ ተቋም ነው። ይህ ቃል ከሁለት ቃላት የተመሰረተ ነው። ከጤና እና ጣቢያ፣ ጤና የሰውን ልጅ የጤንነትን ሁኔታ ሲያመለክት ጣቢያ ደግሞ የአንድ ነገር መገኛ ቦታ ያመለክታል። ስለዚህ ሁለቱ ቃላት ሳይጣመሩ የነበራቸው ትርጉምና ከተጣመሩ በኋላ ያላቸው ትርጉም የተለየ ነው።

## መልመጃ አራት

ሀ. ከዚህ በታች ለቀረቡት ጥምር ቃላት ቃላቱ ሳይጣመሩ የያዙትን ፍቺ እና ከተጣመሩ በኋላ ያላቸውን ፍቺ በጽሁፍ አመልክቱ።

ምሳሌ: በጎ ፈቃድ                      በጎ                      ጥሩ ነገር

ፈቃድ                                      ይሁንታ

በጎፈቃድ: በፍላጎት አንድን ነገር ለመስራት መወሰን

# አማርኛ

1. ትምህርት-ቤት
2. ልብ-መ-ሉ
3. ሰው-ሰራሽ
4. ደንብ-ልብስ

ክፍለጊዜ ዘጠኝ

## ትምህርት ስድስት፡ ሰዋስው

ከዚህ በታች የቀረቡት ማስታወሻ እና መልመጃዎች የሰዋስው ችሎታችሁን በተገቢው መንገድ እንድትጠቀሙ የሚረዱ ናቸው። ስለሆነም ለጥያቄዎቹ በጽሁፍ ተገቢውን መልስ ሰጡ።

### ማስታወሻ

የቃላት ነጠላና የብዙ ቁጥር ምንነት

ነጠላ ቁጥር አንድ ነገር ሲያመለክት፣ ብዙ ቁጥር ግን ከአንድ በላይ የሆኑ ነገሮችን ያመለክታል።

ምሳሌ፡- ሀ. ፍየል --ፍየሎች

ለ. ቃል--ቃላት

ከላይ ለመመልከት እንደቻልነው ፍየል የሚለው አንድ ፍየል መሆኑን ሲያመለክት ፍየሎች የሚለው ቃል ግን ከአንድ በላይ መሆናቸውን ያመለክታል። ይህም የሆነበት ምክንያት /-አች/ አብዥር ቅጥያ ምእላድ ስለተጨመረበት ነው። የሁለተኛው ምሳሌ፡ ቃል ነጠላ ቁጥርን ሲያመለክት ቃላት ግን ብዙ ቁጥር ያመለክታል። በቃሉ ላይም /-አት/ የሚል አብዥር ቅጥያ ምላድ ተጨምሮበታል። /-አች/ የአማርኛ አብዥር ቅጥያ ሲሆን /-አት/ የግእዙ አብዥር ቅጥያ መሆኑን መገንዘብ ያስፈልጋል።

**መልመጃ አምስት**

ሀ. ከዚህ በታች በነጠላ ቁጥር የቀረቡትን ወደ ብዙ ቁጥር በመለወጥ አብገር ቅጥያ ምእላዶችን ለይታችሁ አመልክቱ።

ምሳሌ:     ልጅ - ነጠላቁጥር  
              ልጆች - ብዙቁጥር       ቅጥያ ምእላዱ /-አች/

1. ቤት
2. ሰው
3. ቃል
4. እንስሳ
5. ደብተር

ለ. ከዚህ በታች ከቀረቡት ቃላት የያዙትን አብገር ቅጥያዎችን በመለየት ወደ ነጠላ ቁጥር ቀይሩ።

ምሳሌ:-   ፍየሎች - ብዙ ቁጥር       ቅጥያ ምዕላዱ /አች/

              ፍየል - ነጠላ ቁጥር

              እንስሳት - ብዙ ቁጥር       ቅጥያ ምዕላዱ /-አት/

              እንስሳ - ነጠላ ቁጥር

1. ሴቶች
2. ወንዶች
3. ትእዛዞች
4. ገዳማት
5. እርሳሶች

## ምእራፍ አራት

### የታዋቂ ግለሰቦች ህይወት ታሪክ

#### የሚጠበቁ ውጤቶች

ከዚህ ምእራፍ ትምህርት በኋላ፡

- የቀረበውን ምንጣብ በማድመጥ ፍሬ ሀሳቡን ትናገራላችሁ።
- በቡድን በመሆን በቀረበ መመሪያ ላይ ትወያያላችሁ።
- አንብባችሁ ፈሊጣዊ አነጋገሮችን ትለያላችሁ።
- የመሸጋገሪያ ቃላትን ትለያላችሁ።
- ተዘውታሪ ቃላትን ለተለያዩ አገልግሎቶች ትጠቀማላችሁ።
- ሀረጎችን ትለያላችሁ።

ክፍለጊዜ አንድ

#### ትምህርት አንድ፡ ማዳመጥ

የማዳመጥ ክሂላችሁን እንድትጠቀሙ የሚረዱ ጽሁፍ እና የመልመጃ ጥያቄዎች ቀርበዋል። በትኩረት በማዳመጥ ጥያቄዎቹን በተገቢው መንገድ ስሩ።

### አርቲስት አሊ ቢራ

#### ቅድመ ማዳመጥ ጥያቄዎች

ከዚህ በታች ለቀረቡት ጥያቄዎች በቃል መልስ ስጡ።

1. የምታውቋቸውን ስመጥር ድምጻዊያንን ስም ዘርዝሩ?
2. የህይወት ታሪክ በውስጡ የሚያካትተውን ጉዳዮች ዘርዝሩ።
3. ከዚህ በታች የቀረበው ፎቶ የማን እንደሆነ ለመምህራችሁ ተናገሩ።

# አማርኛ



አርቲስት ዓሊ ቢራ

## የማዳመጥ ጊዜ ጥያቄዎች

1. አርቲስት ዓሊ ቢራ የተወለደው የት ነው?
2. አርቲስቱ የሀይማኖት ትምህርቱን የተከታተለው እስከ ስንት ዓመት እድሜው ድረስ ነው?
3. ጽሁፉን እያዳመጣችሁ አዳዲስ ቃላትን በማስታወሻ ደብተራችሁ መዝግቡ::

## የአዳምጦ መረዳት ጥያቄዎች

### መልመጃ አንድ

ሀ. የሚከተለው አንቀጽ ካዳመጣችሁት ጽሁፍ የተወሰደ ነው:: ከአንቀጹ የወጡ ቃላትን በተገቢው ቦታቸው በማስገባት አንቀጹ የተሟላ ሃሳብ እንዲሰጥ አድርጉ::

የሙዚቃ ባንድ  
«ከአርፊን ቀሎ»

ጥሪውን  
«ቢራን በሪኤ»

# አማርኛ

አርቲስት ዓሊ ቢራ በሚያቀነቅነው ዘፈን የአድማጭን ስሜት በመያዙ እና በማስደሰቱ ከህዝብ ከፍተኛ አድናቆትን አተረፈ። በ1962 ዓ.ም. በድሬዳዋ ከተማ ከሚገኘው «ከአርፈንቀሎ» \_\_\_\_\_ ለአርቲስቱ የአብረን እንሥራ ጥሪ ቀረበለት። ዓሊም \_\_\_\_\_ በደስታ ተቀብሎ በ1963 የባንዱ አባል በመሆን ከባንዱ ጋር ስራውን ማቅረብ ጀመረ። \_\_\_\_\_ የሙዚቃ ባንድ ጋር በመሆን \_\_\_\_\_ የተሰኘውን ሙዚቃ ለአድማጭ አቀረበ።

## ለ. ለሚከተሉት ጥያቄዎች ከተሰጡት አማራጮች ተገቢውን መልስ መርጣችሁ ጻፉ።

1. ትምህርቱን እየተማረ ጎን ለጎን የሚወዳቸውን ሙዚቃዎች በተለያዩ ቋንቋዎች እያዳመጠ አደገ። ከስሩ የተሰመረው ቃል የሚያመለክተው

- ሀ. አንድ ነገር ላይ ማተኮሩን      ሐ. ሁለት ነገሮችን እየተገበረ መሆኑን  
ለ. ትምህርቱን መማሩ      መ. የሚወዳቸው ሙዚቃ መኖራቸውን

2. አርቲስት አሊ ቢራ በሚያቀነቅነው ዘፈን የአድማጭን ስሜት በመያዙ አድናቆትን አተረፈ። የተሰመረበት ቃል አገባባዊ ትርጉም

- ሀ. በእጁ መጨበጡ      ሐ. ማቀፉ  
ለ. ትኩረት መሰብ      መ. ስሜቱን መጉዳቱ

3. ዓሊ በሙዚቃው ዘርፍ የላቀ አስተዋጽኦ አድርጓል። ለተሰመረበት ቃል ፍቺ ሊሆን የሚችለው የቱ ነው?

- ሀ. ያነሰ      ለ. ጥቂት      ሐ. ዝቅተኛ      መ. ከፍተኛ

4. “ለአዲሱ ትውልድ ጥሩ ተምሳሌት ሆነ።” ሲባል ማንን ለማመልከት ተፈልጎ ነው?

- ሀ. በዘመኑ ያለን ወጣት      ሐ. ህዝቡን  
ለ. በእድሜ የገፉ ሰዎችን      መ. በህይወት የሌሉ ሰዎችን

## አማርኛ

5. የአርቲስቱ ስም ዓለ መሀመድ ከሚለው ይልቅ ዓለ ቢራ በሚል በሰዎች ዘንድ እንዲጠራ ያደረገው

ሀ. ወላጆቹ ስሙ በዚህ እንዲጠራ ስለፈለጉ ሐ. በመምህሩ ምክንያት  
ለ. “ቢራንበሪኤ” በሚለው ዘፈኑ ምክንያት መ.በጓደኞቹ ምክንያት

**ክፍለጊዜ ሁለት**

### ትምህርት ሁለት: መናገር

ከዚህ በታች የቀረቡት ተግባራት የመናገር ክህላችሁን እንድትጠቀሙ የሚያግዙ ስለሆኑ ተግባራቱን በተገቢው መንገድ ስሩ።

#### ማስታወሻ

##### የህይወት ታሪክ

የህይወት ታሪክ የግለሰቦችን የቤተሰብ ሁኔታ፣ የትውልድ ስፍራና ዘመን፣ የአስተዳደግ ሁኔታ፣ የትምህርት ሁኔታ እና ለማህበረሰባቸው፣ ለአገራቸው ብሎም ለአለም ያበረከቷቸውን አስተዋጽኦዎች በማካተት በሌላ ሰው የሚጻፍ ነው። ይህም ግለሰቦች በህይወት እያሉና ከዚህ አለም በሞት ከተለዩ በኋላ ሊጻፍ ይችላል። በሌላ በኩል የሚጻፈው በራሱ በባለታሪኩ ከሆነ ግለታሪክ ይባላል።

##### ተግባር አንድ

ሀ. የሚከተሉትን ተግባራት ካከናወናችሁ በኋላ ሀሳባችሁን በንግግር ለክፍል ጓደኞቻችሁ ግለጹ።

1. ከዚህ በፊት የግለሰብ የህይወት ታሪክ ሲነበብ ሰምታችሁ የምታውቁ ከሆነ ምን ምን እንዳካተተ ለክፍል ጓደኞቻችሁ ተናገሩ።
2. የራሳችሁን ግለታሪክ ለክፍል ተማሪዎች ተራ በተራ እየተነሳችሁ ተናገሩ።



**ተግባር ሁለት**

1. በህይወት ወይም ከህልፈተ ህይወት በኋላ የተጻፉ የህይወት ታሪኮችን ከተለያዩ ምንጮች በማሰባሰብ ወደክፍል አምጥታችሁ ለተማሪዎች አንብቡ።

**ክፍለጊዜ አራት**

**ትምህርት ሶስት፡ ማንበብ**

ከዚህ በታች የቀረቡት ምንባብና መልመጃዎች የአንብቦ መረዳት ክሂዳችሁን እንድትጠቀሙ የሚረዱ በመሆናቸው ጥያቄዎቹን በትኩረት በመስራት መልስ ሰጡ።

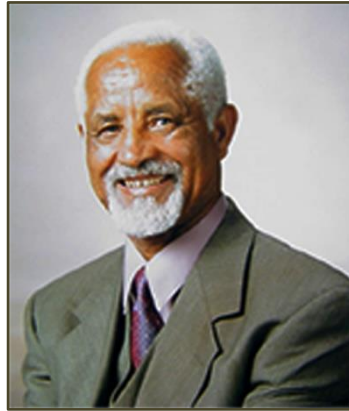
**ቅድመ ማንበብ ጥያቄዎች**

ሀ. ከዚህ በታች ለቀረቡት ጥያቄዎች በቃል መልስ ሰጡ።

1. የምታውቋቸውን ስመጥር ሰዓሊያን ስም ዘርዝሩ።
2. በአከባቢያችሁ ከሚገኙ ቁሳቁሶች ቅርጻ ቅርጾችን አዘጋጅታችሁ ታውቃላችሁ? ከሆነ ምን ምን?
3. ለቀረቡት ቁልፍ ቃላት በቡድን ተወያይታችሁ ትርጉማቸውን ለመምህራችሁ ተናገሩ።

አርቲስት	ቅርጻቅርጽ
የሰእል ጥበብ	ኤግዚብሽን

አርቲስት ሻምበል ለማ ጉያ



አርቲስት ሻምበል ለማ ጉያ በ1921 ዓ.ም በምስራቅ ሸዋ ዞን በአዳኦ ሊባን ወረዳ ዳሎ በምትባል ቦታ ተወለደ። ቤተሰቦቹ አርሶ አደሮች ስለ ነበሩ ሻምበል ለማ በግብርና ሥራ ቤተሰቦቹን እያገዘ አደገ። ከግብርና ጎን ለጎንም የእርሻ መሣሪያዎች ጥፈር፣ ቀንበርና የመሳሰሉት ሲሰሩ በትኩረት ይመለከት ነበር። እንዲሁም የአካባቢው ማህበረሰብ የተለያዩ የቤት ውስጥ መገልገያ ቁሶችን ከሸክላና ከጭቃ ሲሰሩ እያየ አደገ።

አርቲስት ሻምበል ለማ ጉያ በሕፃንነቱ የማህበረሰቡን ሙያ እያየ ስለአደገ የተለያዩ ቅርጻ ቅርጾችንና ሥዕሎችን ከእንጨትና ከሸክላ መሥራት ጀመረ። እሱ የሚሰራቸውን ሥራዎች እያየ የአካባቢው ነዋሪዎች ስለተደነቁ አባቱ ትምህርት ቤት እንዲያስገቡት መከራቸው። አርቲስት ለማ በአካባቢው ያገኘውን ልምድ እያሰፋ በመሄድ ዕድሜው 17 ዓመት በደረሰ ጊዜ ትምህርት ቤት የመግባት ዕድል አገኘ። ትምህርት ቤት ውስጥም ሥዕል በመሳልና በትምህርቱ ላይ ባለው ትጋት በተማሪዎችና በመምህራን እየተደነቀ መጣ። እስከ ሰባተኛ ክፍል በቢሾፍቱ ከተማ በቢሾፍቱ ሁለተኛ ደረጃ ትምህርት ቤት በዚያን ጊዜ «ልብነድንግል» በሚባል ትምህርት ቤት ተማረ። በዘመኑ እሱ የተማረው የክፍል ደረጃ እንደከፍተኛ ደረጃ ስለሚታይ

## አማርኛ

በመምህርነት ሙያ እንዲሰለጥን ወደ ማሰልጠኛ ተላከ። ይሁን እንጂ ለሥልጠናው ፍላጎት ስላልነበረው ወደ ቢሾፍቱ በመመለስ የተለያዩ ቅርጻቅርጾችንና ሥዕሎችን ሰው በሚማርክ መልኩ መቅረብና መሣሉን ቀጠለ።

አርቲስት ለማ በዚያ ጊዜ ከሰራቸው ቅርጻቅርጾች መካከል አንዱ ከእንጨትና ከአቡጃዲ ጨርቅ ተሰርቶ ወደ አየር ኃይል የተላከ የአውሮፕላን ቅርፅ ነው። ይህን ቅርፅ የአየር ኃይል ሠራተኞች በጣም ከመውደዳቸውና ከመገረማቸው የተነሣ ለአየር ኃይሉ የበላይ አስተዳዳሪ አሳዩ። አስተዳደሩም በዚህ የአውሮፕላን ቅርፅ በመደነቁ ቅርጹን የሰራውን ሰው እንዲያቀርቡለት አዘዘ። አርቲስት ለማም በአስተዳደሩ መፈለጉን ሲሰማ ወደ ኢትዮጵያ አየር ኃይል አቀና። አርቲስቱ እዚያ እንደደረሰ የአየር ኃይል አስተዳደሩም ጥበቡን በማድነቅ ወደፊት ምን መሆን እንደሚፈልግ ጠየቀው። እሱም «በኢትዮጵያ አየር ኃይል ውስጥ ገብቼ መሥራት እፈልጋለሁ።» በማለት ፍላጎቱን ገለፀ። አስተዳደሩም ጥያቄውን ተቀብሎ ፈቀደለት። አርቲስቱም አየር ኃይል ከገባ በኋላ የጦር መሣሪያ ሥልጠናንና የአውሮፕላን አካላትን መፍታትና መጠገን ለአምስት ዓመታት ሰልጥኖ ተመረቀ። በተመረቀበት ሙያም ሰዎችን እያሰለጠነ ነበር።

አርቲስት ሻምበል ለማ ጉያ መደበኛ ሥራውን እየሰራ የሥዕል መሣል ጥበብን ከኢጣሊያ አርቲስቶች ጋር በመሆን በይበልጥ አዳበረ። ከዚያም በኋላ የተለያዩ ሥዕሎችን በመሣል በ1950 ዓ.ም በአስመራ ለኤግዚቢሽን አቀረበ። ከዚህም በመነሣት ታዋቂ እየሆነ መጣ። ይሁን እንጂ በዚያን ጊዜ በማህበረሰቡ ላይ ይደርስ የነበረው ግፍና ጭቆና በጣም እያሳሰበው ስለመጣ በጥበብ ሥራው ተቃውሞውን መግለፅ ጀመረ። ለምሳሌ ወተት ደፍታ፣ እሷ ያለውንም አይጥ ትታ ከገመድ ላይ ያለውን ሥጋ ለማውረድ

## አማርኛ

የምትሞክረውን ድመት በመሣሉ በዚያን ጊዜ የነበሩት ባለሥልጣናት ሥራውን ተቃውመው የመንግስት ሥራ እንዲያቆም አደረጉት።

### የማዳመጥ ጊዜ ጥያቄዎች

1. እያነበባችሁት ካለው ምንባብ የየአንቀጾቹን ፍሬ ሀሳብ በማስታወሻ ደብተራችሁ መዝግቡ።
2. ከምንባቡ አዳዲስ ቃላት ለይታችሁ መዝግቡ።
3. የሚቀጥለው ምንባብ መልእክት ምን ሊሆን እንደሚችል ግምታችሁን ለክፍል ጓደኞቻችሁ ተናገሩ።

አርቲስት ለማ ወደ ኋላ ሳይመለስ የሥዕል መሣል ተግባሩን በቁርጠኝነት ቀጠለ። በዚህ ሙያውም ታዋቂነት ከማግኘቱ የተነሣ ከዓለም አገሮች እንደ አሜሪካ፣ ስዊድን፣ ዩናይትድ ኪንግደም፣ ኬኒያና ሴኔጋል ውስጥ ሥራውን ለኤግዚቢሽን ማቅረብ ችሏል። ከዚህም ብዙ ገቢ አግኝቷል። በአገኘው ገቢ ቢሾፍቱ ውስጥ «የአፍሪካ አርትጋለሪ» አቋቁሟል። በዚህ ጋለሪ ውስጥም ከአንጨት፣ ከቆዳ፣ ከቅል፣ ከእንስሳት ፀጉርና ከመሣሰሉት የተሰሩ ለዓይን ማራኪ የሆኑ ሥዕሎችና ቅርጻቅርጾች በብዛት ይገኛሉ። ወደ አርቲስት ሻምበል ለማ ጉያ ጋለሪ የሚሄዱ የአገር ውስጥና የውጭ አገር ዜግነት ያላቸው ሰዎች ሥዕሉን በብዛት ስለሚገዙ ከዚህ በሚያገኘው ገቢ ኢኮኖሚውን እያሳደገ መጣ።

አርቲስት ለማ ሙያውን ለልጆቹና ወንድሞቹ ስለአስተማረ እነርሱም ከእሱ የተማሩትን ሙያ የገቢ ምንጫቸው አድርገው በአገር ውስጥና በውጭ አገር የተመቻቸ ኑሮ እየኖሩ ይገኛሉ። ሙያውን ለተተኪ ትውልድ ለማስተላለፍ ባለው ምኞትና ተነሣሽነት ጋለሪው በሚገኝበት ቦታ ሕንፃ በማሠራት በውስጡ የመዋዕለ ሕፃናት ትምህርት ቤት ከፍቶ ከመደበኛ ትምህርት ጎን

# አማርኛ

ለጎን ሕፃናት የሥዕል ትምህርት ችሎታቸውን እንዲያደብሩ ሙያውን እያገናኙባቸው ነው። አርቲስት ለማ ጉያ ከ2010 ጀምሮ ባደረገው ህመም ምክንያት ሀገር ውስጥና ከሀገር ውጭ ባሉ ዶክተሮች ሲረዳ ቆይቶ በጥቅምት 16/2010 በ92 ዓመቱ በአዲስ አበባ አረፈ።።

በአጠቃላይ አርቲስት ሻምበል ለማ ጉያ በሥዕልና ቅርጻቅርጽ ሙያው በዓለም ትልቅ ታዋቂነት ያገኘና የኪነ-ጥበብ እድገትን በማስቀጠል ረገድ ትልቅ ሚና የተጫወተ የኪነ ጥበብ ሰው ነበር።

*(የኢ.ፌ.ድ.ሪ ትምህርት ሚኒስቴርና የኦሮሚያ ትምህርት ቢሮ።2007። ለአማርኛ ቋንቋ ማስተማሪያ ከተዘጋጀው መጽሐፍ መጠነኛ መሻሻል ተደርጎበት የተወሰደ)*

## ክፍለጊዜ አምስት

### የአንብቦ መረዳት ጥያቄዎች

#### መልመጃ ሁለት

ሀ. የሚከተሉትን ጥያቄዎች ባዳመጣችሁት ጽሁፍ መሰረት በቃል መልሱ።።

1. አርቲስቱ በልጅነቱ እያየ ያደገው ምን ነበር?
2. የአከባቢው ማህበረሰብ የአርቲስቱን አባት ልጃቸውን ትምህርት ቤት እንዲያስገቡ የመከራቸው ምን በማየት ነው?
3. የመምህርነትን ሙያ እንዲሰለጥን ሲላክ ትቶ የተመለሰው ወደየትኛው ከተማ ነበር?
4. አርቲስቱ “የአፍሪካ አርት ጋለሪ ” በሚል ባቋቋመው ውስጥ የሚገኙት ምን ምን ናቸው?
5. አርቲስቱ ስራውን በኤግዚቢሽን ያሳይ የነበረበትን አገራት ተናገሩ።።

## አማርኛ

ለ. ለሚከተሉት ጥያቄዎች ባዳመጣችሁት ጽሁፍ መሰረት ትክክል ከሆነ 'እውነት' ካልሆነ ግን 'ህሰት' በማለት በጽሁፍ መልስ ሰጡ።

1. አርቲስቱ ከእንጨትና ከአቡጃዲ የሰራው የመኪና ቅርጽ ነበር።
2. አርቲስቱ የስእል ጥበቡን በይበልጥ ያዳበረው ከእንግሊዝ አርቲስቶች ጋር በመሆን ነው።
3. ስለአርቲስቱ የአስተዳደግ ሁኔታ ያነበባችሁት በጽሁፉ መጨረሻ ክፍል ነው።
4. በሁለተኛው አንቀጽ ውስጥ “ይሁን እንጂ” የሚለው አያያዥ ቃል አርቲስቱ የስእል ጥበብን ትቶ ወደመምህርነት መመለሱን ያመለክታል።
5. አርቲስቱ ከመደበኛው ስራ ጎን ለጎን ህጻናት የስእል ችሎታቸውን እንዲያዳብሩ እገዛ ያደርግ ነበር።

### ክፍለጊዜ ስድስት

ሐ. ከስራቸው ለተሰመረባቸው ቃላት በአረፍተነገሩ ውስጥ የሚኖራቸውን አገባባዊ ፍች በጽሁፍ አመልክቱ።

1. ቤተሰቦቹ አርሶ አደሮች ነበሩ።
2. የእርሻ መሳሪያዎችን ሲሰሩ በትኩረት ይመለከት ነበር።
3. በትምህርቱ ላይ ባለው ትጋት በተማሪዎችና በመምህራን እየተደነቀ መጣ።
4. ለማም በአስተዳደሩ መፈለጉን ሲሰማ ወደ ኢትዮጵያ አየር ሀይል አቀና።

## አማርኛ

መ. በ'ሀ' ስር ለቀረቡት ጥያቄዎች ከ 'ለ' ስር ፍቺያቸውን በመምረጥ አዛምዱ፡፡

<u>“ሀ”</u>	<u>“ለ”</u>
1. ተግባር	ሀ. ቁስል
2. ውጭ አገር	ለ. ብቃት
3. ህመም	ሐ. ባህር ማዶ
4. ሚና	መ. የልጆች መዋያ
5. ለማስተላለፍ	ሠ. በአብዛኛው
6. በብዛት	ረ. ለማዛመት
7. ወደኋላ	ሰ. ድርሻ
8. መዋዕለ ህጻናት	ሸ. ወደቀድሞው
9. ችሎታ	ቀ. በመገረመ.
10. በመደነቁ	በ. ድርጊት

### ተግባር ሶስት

ከዚህ በታች በቀረቡት ጥያቄዎች ላይ በቡድን ተወያይታችሁ የደረሳችሁበትን ሀሳብ በቃል ለክፍል ተማሪዎች አቅርቡ፡፡

1. አርቲስቱ በአከባቢው የተለያዩ ቅርጻቅርጾች ሲሰሩ እያየ ማደጉ ለሙያው መኃልበት ምንአስተዋጽኦ ያደረገ ይመስላችኋል?
2. ታዋቂ ሰው መሆን የሚኖረውን ጥቅምና ጉዳት አስረዱ፡፡
3. አርቲስቶችና የህክምና ባለሙያዎች ለህብረተሰቡ የሚሰጡትን አገልግሎት አስረዱ፡፡

ትምህርት አራት፡ መጻፍ

ከዚህ በታች የቀረቡት ተግባራት የመጻፍ ክህሎቶችን እንድትጠቀሙ የሚያግዙ ቀርቦዎል። ተግባራቱን በሚሰጠው ትእዛዝ መሰረት ስሩ።

**ተግባር አራት**  
ከቀረበላችሁ አንቀጽ ውስጥ የመሸጋገሪያ ቃላት አውጥታችሁ ጻፉ።  
ምሳሌ፡ ይኸውም

ስለ ስነጽሁፍ መነጋገር ሲጀመር ገና ከመነሻው ተዘውትሮ የሚጠየቅ አንድ ጥያቄ አለ። ይኸውም ማንኛውም የተጻፈ ነገር ስነጽሁፍ ነው ወይስ አይደለም? የሚል ነው። ለጥያቄው የሚሰጠው መልስ በሁለት አቅጣጫዎች ነውም አይደለምም ሆኖ እናገኘዋለን። የመጀመሪያው አቅጣጫ ማንኛውም የተጻፈ ነገር ማለትም በወረቀት፣ በእንጨት፣ በድንጋይ፣ በጨርቅ እንዲሁም በመሰል ነገሮች በጽሁፍ ተቀርጾ የተገኘ ሁሉ ስነጽሁፍ ነው ይላሉ። ሁለተኛው አቅጣጫ ተጽፎ የተገኘ ሁሉ ስነጽሁፍ አይደለም የሚለው ሲሆን ከላይ የተጠቀሱትንና እነሱን የመሰሉትን ከስነጽሁፍ አይቆጥራቸውም።

ስለስነጽሁፍ የተሰጡትን ሁለት የብያጌ አቅጣጫዎች ባጭሩ ተመልክተናል። ከነዚህ አቅጣጫዎች የእኛን ትኩረት የሚስበው ሁለተኛው ማለትም ስነጽሁፍን ለተወሰኑ የፈጠራ ስራዎች ብቻ የሚሰጥ በመሆኑ እሱን ዘርዘር አድርጎ መመልከት ይገባል። እዚህ ላይ ስነጽሁፍ ስንል “ከሁሉ አስቀድሞ በከያኒው የተፈጠረ ከያኒው የሚያበጀው የኪነጥበብ ስራ” መሆኑ መታወቅ አለበት። ይህ የፈጠራ ስራ የሰውን የተለያዩ ገጠመኞችና የኑሮ መልኮች ሊያሳይ የሚችል የሰዎች ሀሳብ መግለጫ ነው።

(ዘሪሁን አስፋው(1992) የስነጽሁፍ መሰረታዊያን መጽሀፍ የተወሰደ)።



# አማርኛ

## ክፍለጊዜ ስምንት

### ተግባር አምስት

1. ወደቤተ መጻሕፍት ጎራ ብላችሁ የተለያዩ ጽሁፎችን አንብቡና ስታንቡ ካጋጠማችሁ ጽሁፍ አንድ አንቀጽ መርጣችሁ በውስጡ ያሉትን መሸጋገሪያ ቃላት ለይታችሁ በማውጣት ለመምህራችሁ አሳዩ።
2. ከዚህ በታች በቀረቡት ቅደም ተከተሎች መሰረት መረጃ በማሰባሰብ የህይወት ታሪክ ጻፉ።
  - በመጀመሪያ በህይወት ታሪክ ሊካተቱ የሚችሉ ጭብጦችን መሰረት በማድረግ ከአምስት የማያንሱ ጥያቄዎች አዘጋጁ።
  - በመቀጠል ጥያቄዎቹን በአቅራቢያችሁ ለምታገኙት ጓደኛችሁ አቅርባችሁ መረጃ ሰብስቡ።
  - በመጨረሻም መረጃዎቹን በአንቀጽ አደራጅታችሁ ለክፍል ተማሪዎች አንብቡ።

## ክፍለጊዜ ዘጠኝ

### ትምህርት አምስት: ቃላት

ከዚህ በታች የቀረበው ማስታወሻና ጥያቄዎች የቃላት ችሎታችሁን እንድትጠቀሙ የሚረዱ ስለሆኑ መልመጃዎቹንና ተግባራቱን በተሰጣችሁ ትእዛዞች መሰረት መልስ ሰጡ።

### ተግባር ስድስት

1. ተዘውታሪ ቃላት የምንላቸው ምን አይነት ቃላት ናቸው?
2. በየቀኑ ከምትጠቀሟቸው ቃላት አስሩን በመጻፍ የጻፋችሁትን ከጓደኛችሁ ጋር በመለዋወጥ ተገማገሙ።

# አማርኛ

## ማስታወሻ

### ተዘውታሪ ቃላት

ተዘውታሪ ቃላት የሚባሉት በእለት ተእለት የቋንቋ አጠቃቀማችን ለተለያዩ አላማዎች የምንጠቀምባቸው ቃላት ናቸው። ለምሳሌ፡- አስተማሪ፣ ትምህርት ቤት፣ መጽሃፍ፣ ለሰላምታ የምንጠቀምባቸው ቃላት ወዘተ. ይጠቀሳሉ።

## ክፍለጊዜ አስር

### መልመጃ አራት

ሀ. ከዚህ በታች ከቀረበው አንቀጽ አስር ተዘውታሪ ቃላት ለይታችሁ አውጡ።

ለ. ከአስሩ ተዘውታሪ ቃላት ለአምስቱ ቀጥተኛ ፍች ስጡ።

## ብልጧ ወፍ

አንዲት ወፍ በበረሃ ሰማይ ላይ ስትበር ብዙ ጊዜ ከመቆየቷ የተነሳ ውሃ ጠማት። ውሃ ለመጠጣት ስትፈልግ አንድ የውሃ እንስራ አየች። ወደ ውሃው እንስራ ተጠግታ ስትመለከት ውሃው ጎድሎ ስለነበር ለመጠጣት እንደምትቸገር ተገነዘበች። ከዚያም ውሃ የያዘውን እንስራ በድንጋይ ለመስበር ብትሞክር አልተሳካላትም። ጥቂት ካሰበች በኋላ ትናንሽ ጠጠሮችን እየለቀመች ወደ ውሃው እንስራ ውስጥ መጨመር ጀመረች። ቀስ በቀስ ውሃው ወደ እንስራው አፍ እየተጠጋ መጣ። ከዚያም ጠጥታ ጥሟን አረካች።

### ትምህርት ስድስት፡ ሰዋሰው

በዚህ የትምህርት ይዘት ስር ቃላትንና ሀረጎችን እንድትለዩ የሚያግዙ መልመጃዎችና ተግባራት ተካተዋል። በመሆኑም ለቀረቡላችሁ ተግባራትና መልመጃዎች በትእዛዛቸው መሰረት ተገቢውን መልስ ስጡ።

#### ተግባር ሰባት

1. የቃልንና የሀረግን ልዩነት አስረዱ።
2. ሀረግ ከዓረፍተ ነገር የሚለይበትን በምሳሌ በማስደገፍ አሳዩ።

#### ማስታወሻ

##### ሀረግ

ድምጾች ስርዓት ባለው መልኩ ተቀናጅተው ቃልን እንደሚፈጥሩ ሁሉ፤ ቃላትም ስርዓታዊ ቅንጅት በማድረግ ሀረግን ይመሰርታሉ። በመሆኑም ሀረግ ከቃል ከፍተኛ ስርዓተ-ነገር አነስ ያለ የቋንቋ መዋቅር ነው። በአማርኛ ቋንቋ አምስት አይነት የሀረግ ዐይነቶች አሉ። እነሱም፡

1. ስማዊ ሀረግ
2. ግሳዊ ሀረግ
3. ቅጽላዊ ሀረግ
4. ተውሳክግሳዊ ሀረግ
5. መስተዋድዳዊ ሀረግ ናቸው።

ምሳሌ፡-	ቃል	ሀረግ
	ሀ. ቤት	ትልቅ ቤት
	ለ. ሰበረ	ብርጭቆ ሰበረ
	ሐ. አክባሪ	ሰው አክባሪ
	መ. ገና	አሁን ገና
	ሠ. እንደ	እንደ እሁቱ

# አማርኛ

## ክፍለጊዜ አስራ ሁለት

### መልመጃ አምስት

ሀ. በ “ሀ” ስር ለተዘረዘሩ የሀረግ አይነቶች በ “ለ” ስር ከቀረቡት ምሳሌዎቻቸው ጋር አዛምዱ።

- | <u>“ሀ”</u>      | <u>“ለ”</u>  |
|-----------------|-------------|
| 1. ስማዊ ሀረግ      | ሀ. በጣም ደግ   |
| 2. ግሳዊ ሀረግ ናቸው። | ለ. ከወንድሙ ጋር |
| 3. ቅጽላዊ ሀረግ     | ሐ. አሁን ቶሎ   |
| 4. ተውሳኔግሳዊ ሀረግ  | መ. የቆዳ ጃኬት  |
| 5. መስተዋድዳዊ ሀረግ  | ሠ. መኪና ገዛ   |

ለ. ከዚህ በታች ቃላትና ሀረጎች ተዘርዝረዋል። በተዘጋጀው ሰንጠረዥ ውስጥ በየወገናቸው ለይታችሁ አስቀምጡ።

- |                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| 1. ደብተር         | 6. ሰዎች          |
| 2. ከሸክላ የተሰራ ቤት | 7. መቼ ተከፈተ      |
| 3. ሁለት በግ       | 8. የጠይም ቆንጆ     |
| 4. አእዋፍ         | 9. እንደ ወንድሙ ክፋኛ |
| 5. ልበሙሉ         | 10. ከእህቱ ጋር     |

ቃል	ሀረግ
አእዋፍ	ከእህቱ ጋር

# አማርኛ

## መልመጃ ስድስት

ሀ. ምሳሌውን መሰረት በማድረግ ከዚህ በታች ከቀረቡት ሀረጎችና ዐረፍተነገሮች በመምረጥ በትክክለኛው ቦታ አስገቡ።

1. ረጅም እንጨት
2. ሂካ በሬውን ሸጠው
3. ቀይ ሱሪ
4. አለማየሁ ከቤቱ ወጣ
5. አፊያ ሯጭ ነች።
6. ጥሩ ልጅ
7. የልጅ አዋቂ

ሀረግ	ዓረፍተ ነገር
ቀይ ሱሪ	ሂካ በሬውን ሸጠው

## ምዕራፍ አምስት

### ውሃና ጠቀሜታው

#### የሚጠበቁ ውጤቶች

ከዚህ ምእራፍ ትምህርት በኋላ፡-

- የቀረበላችሁን ምንባብ አዳምጣችሁ መልእክቱን ትናገራላችሁ።
- ስለውሃ ጥቅም ትገልጻላችሁ።
- ምንባብን በማድመጥ የምክንያትና ውጤትን ሀሳብ ትለያላችሁ።
- ተራኪ ድርሰት ትጽፋላችሁ።
- የቃላትን እማሬያዊ ፍች ትሰጣላችሁ።
- ገቢርና ተገብሮ ዓረፍተነገሮችን ትለያላችሁ።

ክፍለጊዜ አንድ

#### ትምህርት አንድ፡ ማዳመጥ

በዚህ የትምህርት ይዘት የማዳመጥ ክሂላችሁን እንድትጠቀሙ የሚረዱ ጽሁፍ እና የመልመጃ ጥያቄዎች ቀርበውላችኋል። በመሆኑም ጽሁፉን በትኩረት በማዳመጥ ጥያቄዎቹን በተገቢው መንገድ ትሰራላችሁ።

#### የውሃ ብክለት



## አማርኛ

### ቅድመ ማዳመጥ ጥያቄዎች

ሀ. ከዚህ በታች የቀረቡትን ጥያቄዎች በቃል መልሱ::

1. ለሰው ልጅ ህይወት መሰረታዊ የሆኑ ነገሮችን ዘርዝሩ::
2. ከላይ በቀረበው ምስል ሰዎቹ ምን እየሰሩ እንደሆነ ተናገሩ::
3. በቀጣይ የምታዳምጡት ጉዳይ ስለምን እንደሆነ ገምቱ::

### የማዳመጥ ጊዜ ጥያቄዎች

1. በውሃ የተሸፈነው የመሬት ክፍል ምን ያህል ነው?
2. ቀጥሎ ያለው የጽሁፉ ታሪክ ስለምን ሊያወሳ እንደሚችል ገምቱ::

ክፍለጊዜ ሁለት

### የአዳምጦ መረዳት ጥያቄዎች

#### መልመጃ አንድ

ሀ. ከዚህ በታች ለቀረቡት ጥያቄዎች ያዳመጣችሁትን ጽሁፍ መሰረት በማድረግ በቃል መልስ ሰጡ::

1. “ውሃ ህይወት ነው” የተባለው በምን ምክንያት ነው?
2. ዋነኞቹ የውሃ ምንጮች እነማን ናቸው::
3. ውሃ እንዲበክል የሚያደርጉ ምክንያቶችን ግለጹ::
4. የውሃ ብክለት ታዳሽ ነው ሲባል ምን ማለት ነው?
5. ከውሃ መነሻ እና ከውሃ መነሻ ውጪ የሚከሰት የውሃ ብክለት ልዩነታቸውን አብራሩ::
6. ሰዎች ንጹህ ውሃ መጠቀም እንዲችሉ ከመንግስትና ከህብረተሰቡ ምን ይጠበቃል ትላላችሁ?

**ትምህርት ሁለት: መናገር**

ከዚህ በታች የቀረቡት ተግባራት የንግግር ክሂላቸውን እንድትጠቀሙበት ለማገዝ የቀረቡ ሲሆን ለተግባራቱ ተገቢውን መልስ ስጡ።

**ተግባር አንድ**

ከዚህ በታች በቀረቡት ሀሳቦች ላይ በጥልቀት በቡድናችሁ በመወያየት የደረሳችሁበትን ማጠቃለያ ለክፍል ተማሪዎች አቅርቡ።

1. የእርሻ ማዳበሪያ እና የከባቢ አየር ኬሚካሎች የወራጅና የከርሰምድር ውሃን እንዴት ይበክላሉ?
2. ውሃን ማደስ አስቸጋሪ የሚያደርገው ምንድን ነው?
3. የእለት ተእለት የሰው ልጅ ስራዎች በአከባቢያችሁ በሚገኙ ወንዞችና የተለያዩ የውሃ ምንጮች ላይ የሚያደርሰውን አዎንታዊና አሉታዊ ተጽእኖዎች ግለጹ።
4. እቤታችሁ ውሃ ያለአግባብ ስትጠቀሙ ወላጆቻችሁ ምን አይነት ስሜት እንደሚኖራቸው ለንደኞቻችሁ አብራሩ።

**ክፍለጊዜ አራት**

**ተግባር ሶስት**

ከዚህ በታች የቀረቡት ርእሶች ስር ስለውሃ ጥቅም በቡድን በመወያየት በምሳሌው መሰረት ጻፉ።

<u>ለንጽህና</u>	<u>ለመዝናኛ</u>	<u>ለትራንስፖርት</u>	<u>ለሀይል ማመንጫ</u>
1. ልብስ ለማጠብ	መዋኘት	በመርከብ መጓዝ	ለእህል ወፍጮ
2. ....	.....	.....	.....
3. ....	.....	.....	.....
4. ....	.....	.....	.....
5. ....	.....	.....	.....



### ትምህርት ሶስት፡ ማንበብ

ከዚህ በታች የቀረበው ምንባብ እና መልመጃዎች የማንበብ ክሂዳችሁን እንድትጠቀሙ የሚረዱ ናቸው። ስለዚህ በትኩረት በማንበብ ለቀረቡት ጥያቄዎች ተገቢውን መልስ ስጡ።

### ቅድመ ምንባብ ጥያቄዎች

ሀ. የሚከተሉትን ጥያቄዎች በቃል መልስ ስጡ።

1. ለቤት አገልግሎት የምትጠቀሙትን ውሃ የምታገኙት ከየት ነው?
2. የውሃ መበከል የሚያስከትላቸውን ችግሮች ለቡድናችሁ አባላት ግለጹ።
3. ውሃ ወለድ፣ ውሃ ማከም፣ ውሃ ማጣራት ስለሚሉት ሀረጎች ፍቺ ምን እንደሆነ በቡድን ተነጋገሩበት።

### አልማዝና የውሃ አጠቃቀሚ

የወይዘሮ አልማዝ ቤተሰብ በውሃ ወለድ በሽታዎች በተደጋጋሚ ይጠቃሉ። በዚህ ምክንያት ወይዘሮ አልማዝ ምግቦችንና የመጠጥ ውሃን በንፅህና ለመያዝ ብትሞክርም የቤተሰቦቿ ጤንነት ሊሻሻል ባለመቻሉ ችግሩ የተከሰተው በውሃ ብክለት እንደሆነ ጠረጠረች። ጥርጣሬዋ እየጨመረ ሲመጣ ለቤት አገልግሎት የምትጠቀሙትን የወንዝ ውሃ በብርጭቆ እየቀዳች ማስተዋል ጀመረች። በብርጭቆው ውስጥ ከሥር እየዘቀጠ የሚቀረው ቆሻሻ ጥርጣሬዋን አባባሰው። ከዚህም የተነሳ ለሀኪም መንገር እንዳለባት ወሰነች። ከዚያም ወደጤና ተቋም ሄዳ ለመጠጥ የምትጠቀሙት የወንዝ ውሃ እንደሆነ ለሀኪሙ ተናገረች። ሀኪሙም ውሃ በሕይወት ለመኖር አስፈላጊ ቢሆንም ንፅህናው ካልተጠበቀ ለከፍተኛ ሕመም እንደሚያጋልጥ አስረዳት።

## አማርኛ

በመቀጠልም «የተገኘው ውሃ ሁሉ ለመጠጥ ሊሆን አይችልም። ስለዚህ ከተለያዩ ምንጮች የሚገኝ ውሃ ተጣርቶና ታክሞ ለመጠጥ መዋል ይኖርበታል። የቧንቧ ውሃም ቢሆን በአጋጣሚ ቧንቧው ተሰብሮ ወይም ተበላሽቶ ሊበክል ስለሚችል አፍልቶ መጠቀም ያስፈልጋል» በማለት መከራት።

### የንባብ ጊዜ ጥያቄዎች

1. በአንደኛው አንቀጽ ውስጥ ያገኛችሁትን ፍሬ ሀሳብ በማስታወሻ ደብተራችሁ መዝግቡ።
2. የወይዘሮ አልማዝ ቤተሰቦች በተደጋጋሚ ጊዜ የሚጠቁት በምንድን ነው?

ወይዘሮ አልማዝ ሐኪሙ የመከራትን በመቀበል በመጀመሪያ የሚጠጣና የማይጠጣ ውሃ መኖሩን ተገነዘበች። በዚህም መሰረት በሻሽ ውሃን የማጣራት ዘዴን ጥቅም ላይ አዋለች። ዘዴውም በሚከተሉት ሂደቶች ውስጥ ያልፋል። በመጀመሪያ ከወንዝ የቀዳችውን ውሃ በሻሽ ታጠላለች፤ በመቀጠል ውሃውን እየተንተከተከ እንፋሎት እስኪወጣው ድረስ ታፈላዋለች። ከዚያም ሲቀዘቅዝ በእንግራ ትገለብጥና መልሶ እንዳይበክል ትከድነዋለች። በመጨረሻም ለመጠጣት ሲፈለግ በንፁህ ጣሳ ወይም ብርጭቆ በመቅዳት ቤተሰቦቿ ለመጠጥ እንዲጠቀሙበት ታደርጋለች። ይህን ተግባር ለተከታታይ ሳምንታት ተጠቀመች።

ወይዘሮ አልማዝ ለሁሉም የቤተሰቡ አባላት ውሃን አፍልቶ ከማጠጣት በተጨማሪ ሌላ ዘዴ መጠቀም አሰበች። ስለጉዳዩ የአካባቢ ሰዎችን ስታማክር የውሃ ማከሚያ መድኃኒቶችን መጠቀም አማራጭ እንደሆነ ነገሯት። የውሃ ማከሚያ መድኃኒት የሚጠጣ ውሃ ለማጣራት የሚያገለግል

# አማርኛ

መሆኑን ተገንዝባ መጠቀም ጀመረች። ድካሟንም ቀነሰች። በመጨረሻም ወይዘሮ አልማዝ የሀኪሙንና የአካባቢውን ኗሪዎች ምክር ተቀብላ ንፁህ ውሃ መጠቀም ቻለች። ከወንዝ የምትቀዳውንም ውሃ በሻሽ አጣርታ በማፍላት ወይም የውሃ ማከሚያ መድኃኒት በመጨመር መጠቀም የዘወትር ልምድ አደረገች። የልጆቿም ጤንነት ቀስበቀስ መሻሻል አሳየ።

(የኢ.ፌ.ድ.ሪ ትምህርት ሚኒስቴርና የኦሮሚያ ትምህርት ቢሮ።2007። ለአማርኛ ቋንቋ ማስተማሪያ የተዘጋጀ መጽሀፍ ተሻሽሎ የቀረበ)

## አንብቦ መረዳት ጥያቄዎች

ከዚህ በታች የቀረቡት ጥያቄዎች የአንብቦ መረዳት ክሂደት/ሽን ለማዳበር የሚረዱ ናቸው። ለጥያቄዎቹ ተገቢውን መልስ ስጥ/ጭ።

### መልመጃ ሁለት

ሀ. ለሚከተሉት ጥያቄዎች በጽሁፍ መልስ ስጡ።

1. የውሃ ወለድ በሽታዎች ምን ምን ሊሆኑ ይችላሉ?
2. የውሃ ንጽህና ለመጠበቅ ይረዳል የምትሉትን ዘዴ ዘርዝሩ።
3. ውሃ ወለድ ማለት ምን ማለት ነው?
4. በአካባቢያችሁ ውሃን ለማከም ህብረተሰቡ የሚጠቀምበት ዘዴ ዘርዝሩ።

ለ. ወይዘሮ አልማዝ የተጠቀመችውን በሻሽ ውሃ የማጣራት ሂደት ቅደም ተከተል አስተካክላችሁ በቃል ተናገሩ።

1. ለመጠጣት ሲፈለግ በንፁህ ጣሳ ወይም ብርጭቆ በመቅዳት ቤተሰቦቿ ለመጠጥ እንዲጠቀሙበት ታደርጋለች።
2. ከወንዝ የቀዳችውን ውሃ በሻሽ ታጠላለች፤
3. ሲቀዘቅዝ በእንሥራ ትገለብጥና መልሶ እንዳይበከል ትከድነዋለች።

# አማርኛ

4. ይህን ተግባር ለተከታታይ ሳምንታት ተጠቀመች።

5. ውሃውን እየተንተከተከ እንፋሎት እስኪወጣው ድረስ ታፈላለች።

## ክፍለጊዜ ስድስት

### ትምህርት አራት፡መጻፍ

ከዚህ በታች የቀረበው ማስታወሻና ተግባር የጽሁፍ ክሂላችሁን እንድትጠቀሙበት የሚረዳ ሲሆን ማስታወሻውን በትኩረት በማንበብ ተግባሩን በትእዛዙ መሰረት ስሩ።

#### ማስታወሻ

##### ተራኪ ድርሰት

ስላሌ ድርጊት የሚተርክ ወይንም የሚያትት ጽሁፍ ተራኪ ድርሰት ይባላል። ለዚህ ምሳሌ ሊሆን የሚችል አንቀፅ ከዚህ በታች ቀርቧል። ምሳሌ፡

በምስራቅ ወለጋ ዞን በአርጆ ወረዳ በ1932 ዓ.ም የተወለደው ሃይሌ ፊዳ የማያልቅ ትዕግስት ያለው ሰው አድማጭ ነው። ሊያስቆጣ ወይም ስሜትን ሊነካ የሚችል የግል ጉዳይን እንኳ በበካ የሚያይ ሰው ነበር። ሃይለቃልና ቁጣ የራቁት ሰው ነው። ከዚህም ሌላ ሃይሌ ሁልጊዜ ጠያቂ ሠው ነው፤ በትምህርቱ ከልጅነት ጀምሮ ኅበዝ ነበር። 8ኛ ክፍል ብሄራዊ ፈተና ወስዶ፤ በአገር አቀፍ ደረጃ አንደኛ ወጥቶ በማዕረግ ወደ ሁለተኛ ደረጃ ትምህርት ተሸጋገረ። ስብዕናውም ሙሉ የነበረ ሰው ነው። የሁለተኛ ደረጃ ትምህርቱን ጄነራል ዊንጌት ትምህርትቤት ተምሯል። አብረውት የተማሩና የቅርብ ጓደኞቹ እንደሚናገሩት ከሆነ፤ ሁሉም ሠው ሊወዳጀው የሚጓጓለት፤ ጨዋና አስተዋይ ነበር። በዚህ ላይ በኢትዮጵያ ጉዳይ ገና በለጋነቱ ማሰብ የጀመረ ሰው ነው። የአለም የፖለቲካ ሃሳቦችን መመርመር የጀመረው ገና የሁለተኛ ደረጃ ተማሪ እያለ ነው። 12ኛ ክፍልን የጨረሰው በከፍተኛ ነጥብና ማዕረግ ነበር። ዩኒቨርሲቲም ገብቶ፤ በልዩ ማዕረግ አጠናቀቀ።

(አዲስ አድማስ ጋዜጣ፡፡2010፡፡ አዲስ አበባ፡፡ ለክፍል ደረጃው እንዲመች ተሻሽሎ የቀረበ)

# አማርኛ

## ተግባር አራት

1. ከላይ የቀረበውን የተራኪ ድርሰት ምሳሌ መሰረት በማድረግ ከታዋቂ አትሌቶቻችን የአንዳቸውን ታሪክ ከተለያዩ መረጃ ምንጮች በማሰባሰብ ባለሁለት አንቀጽ ተራኪ ድርሰት ጽፋችሁ እርሰበርሰ በመለዋወጥ አርሙ።
2. ቤተመጽሃፍት በመሄድ በተራኪ ድርሰት አጻጻፍ የተጻፉ ድርሰቶችን በመለየት ወደክፍል በማምጣት ለክፍል ጓደኞቻችሁ አንብቡላቸው።

## ክፍለጊዜ ሰባት

### ትምህርት አምስት፡ ቃላት

ከዚህ በታች የቀረቡት ማስታወሻ፣ ተግባርና የመልመጃ ጥያቄዎች በተለያዩ ቃላት እንድትጠቀሙ የሚያግዙ ናቸው። ስለዚህ ማስታወሻውን በትኩረት በማንበብ ለጥያቄዎቹ በጽሁፍ ተገቢውን መልስ ስጡ።

## ተግባር አምስት

ለቃላት ብዙ ጊዜ የሚሰጠው ትርጉም ቀጥተኛ ነው። አልፎ አልፎ ሰዎች የቃላትን ተደራቢ ፍቺ ሲጠቀሙ ይስተዋላል። ለምሳሌ አንበሳ የሚለውን ቃል ሀይለኛ፣ ጀግና፣ ኅበዝ ሰው ለማለት ይጠቀሙበታል። እንዲህ አይነቱ ተግባር አጋጥሟችሁ ከሆነ በምሳሌ በማስደገፍ ለመምህራችሁ በጽሁፍ አቅርቡ።

ማስታወሻ

እማራያዊ ፍቺ

ቃላት እማራያዊና ፍካራያዊ ፍቺ ሊኖራቸው ይችላል። የቃላት እማራያዊ ፍቺ የሚባለው የቃላቱ የመዝገብ ቃላት ወይም ቀጥተኛ ፍቺን የሚያመለክት ነው።

ለምሳሌ፡ ቤት ለሚለው እማራያዊ ፍቺው ለሰውልጅ መኖሪያ የሚያገለግል ከእንጨት፣ ከሸክላ ድንጋይ፣ ከብሎኬት...ወዘተ ሊሰራ የሚችል በማለት ፍቺውን መስጠት ይቻላል።

መልመጃ ሶስት

ሀ. ለሚከተሉት ቃላት መዝገብቃላትን በመጠቀም በጽሁፍ እማራያዊ ፍቺ ስጡ።

ምሳሌ፡ ምስጥ ጉንዳንን የምትመስል፣ ከመሬት ውስጥ አፈር ወደ ውጪ የምትቆልል ቀላ ያለች ነፍሳት ናት።

- |        |          |
|--------|----------|
| 1. ምስጥ | 5. ድንጋይ  |
| 2. ቋንጣ | 6. ንብ    |
| 3. ኤሊ  | 7. ተርብ   |
| 4. ጅብ  | 8. በግ    |
| 9. እባብ | 10. እርግብ |

ክፍለጊዜ ስምንት

ትምህርት ስድስት፡ ሰዋስው

ቀጥለው የቀረቡት ማስታወሻ፣ ተግባርና የመልመጃ ጥያቄዎች የሰዋስው እውቀታችሁን ለመጠቀም የሚያግዙ ስለሆኑ ለተግባራቱ እና ለመልመጃ ጥያቄዎች ተገቢውን መልስ በጽሁፍ ስጡ።

# አማርኛ

## ማስታወሻ

### ገቢር ዓረፍተ ነገር

ገቢር ዓረፍተ ነገር የአረፍተ ነገሩ ባለቤት ድርጊት ፈጻሚ የሚሆንበት የዓረፍተ ነገር አይነት ነው።

ምሳሌ: ሀ. ልጁ ዶሮውን አረደው።

ለ. ደሚቱ ብርጭቆ ሰበረች።

### ተግባር ስድስት

በሳጥኑ ውስጥ የቀረቡትን ግሶች በመጠቀም አምስት ገቢር ዓረፍተ ነገሮች ጽፋችሁ ለመምህራችሁ አሳዩ።

ጠረገ	ጻፈ	አነበበ	ወሰደ	አከመ
-----	----	------	-----	-----

ምሳሌ: ጫልቱ ቤቱን ጠረገች።

### መልመጃ አራት

ሀ. ከዚህ በታች በቀረቡት ዓረፍተነገሮች ውስጥ ተዘበራርቀው የተቀመጡትን ቃላት አስተካክላችሁ ገቢር አረፍተ ነገር መስርቱ።

1. ጭድ ሲፈን ሰጠች ለበሬው።
2. በፍጥነት መኪናውን ደስታ ነዳ።
3. ቡና ወቀጠ ቶለሳ።
4. ሰውነት ለጋ ኳሱን።

**ማስታወሻ**

**ተገብሮ ዓረፍተ ነገር**

ተገብሮ ዓረፍተ ነገር የአረፍተ ነገሩ ባለቤት ድርጊት ሲፈጸምበት የሚያመለክት የዓረፍተ ነገር አይነት ነው።

ምሳሌ፡- ሀ. በሬው ተሸጠ።

ለ. መስታወቱ ተሰበረ።

**ተግባር ሰባት**

በሰጥኑ ውስጥ የቀረቡትን ግሶች በመጠቀም አምስት ተገብሮ ዓረፍተ ነገር ጽፋችሁ ለመምህራችሁ አሳዩ።

ተጠረገ            ተጻፈ            ተነበበ            ተወሰደ            ታከመ

ምሳሌ፡ ቤቱ ተጠረገ።

**መልመጃ አምስት**

አምስት ገቢር እና አምስት ተገብሮ ዓረፍተ ነገሮች መስርቱ።

ምሳሌ፡ ተገብሮ ዓረፍተነገር፡

ውሃው ተደፋ።

ገቢር ዓረፍተነገር፡

ቤካ መጽሀፍ ገዛ።



ምእራፍ ስድስት

የሰዎች ዝውውር

የሚጠበቁ ውጤቶች

ከዚህ ምእራፍ ትምህርት በኋላ :-

- ምንባቦችን በማዳመጥ ዋና ዋና ነጥቦችን ትለያላችሁ።
- የሰዎች ዝውውር ጽንሰሀሳብ ምንነት ትገልጻላችሁ።
- በራሳችሁ በመተማመን ከጓደኞቻችሁ ጋር ትነጋገራላችሁ።
- የገላጭ ድርሰትን መዋቅር ትመረምራላችሁ።
- የቃላትን ፍካሬያዊ ፍች መለየትና ፍችያቸውን ትበይናላችሁ።
- ዓረፍተ ነገሮችን ከአገልግሎታቸው አንጻር ትለያላችሁ።

ክፍለጊዜ አንድ

ትምህርት አንድ: ማዳመጥ

በቀጣይ አዳምጣችሁ እንድትረዱ የሚያግዛችሁ ጽሁፍ እና የመልመጃ ጥያቄዎች ቀርበውላችኋል። በመሆኑም ጽሁፉን በትኩረት በማዳመጥ ጥያቄዎቹን በተገቢው መንገድ ትሰራላችሁ።



# አማርኛ

## ሰሚራ

ከዚህ በታች የቀረቡት ጥያቄዎች የአዳምጦ መረዳት ክሂላችሁን እንድትጠቀሙ የሚያግዙ ስለሆኑ ለጥያቄዎቹ በቃል ተገቢውን መልስ ስጡ።

### ቅድመ ማዳመጥ ጥያቄዎች

ለሚከተሉት ጥያቄዎች ለክፍል ተማሪዎች በቃል መልስ ስጡ።

1. ምስሉንና ርእሱን ተመልክታችሁ በቀጣይ ስለምን እንደምታዳምጡ ተናገሩ።
2. ከአከባቢያችሁ የተሻለ ኑሮ ፍለጋ ወደ ውጭ ሀገር ስለተሰደዱ ሰዎች የምታውቁትን ለንደኞቻችሁ ተናገሩ።
3. ከላይ ስለቀረበው ምስል የተረዳችሁትን ያህል ለመምህራችሁ ተናገሩ።

### የማዳመጥ ጊዜ ጥያቄዎች

1. ከሚቀርብላችሁ ጽሁፍ አዳዲስ ቃላትን በማስታወሻ ደብተራችሁ መዝግቡ
2. በመጀመሪያው አንቀጽ ውስጥ የተላለፈው መልእክት ምን እንደሆነ ግለጹ።
3. በቀጣይ በሚቀርብላችሁ ጽሁፍ ውስጥ ሰሚራን ምን ያጋጥማታል ብላችሁ ታስባላችሁ?

### የአዳምጦ መረዳት ጥያቄዎች

**መልመጃ አንድ**

ለሚከተሉት ጥያቄዎች ያዳመጣችሁትን ጽሁፍ መሰረት በማድረግ በቃል መልሱ።

## አማርኛ

1. ሰሚራ ወደማታውቀው ሀገር እንድትሄድ ያነሳሳት ምንድን ነው?
2. ጣሰው ሰሚራን ከትምህርቷ አቋርጣ እንድትሄድ ማድረግ ተገቢ ነው ትላላችሁ? ለምን?
3. የሰሚራ የውጭ ሀገር ጉዞ ህልጋ ምን እንደሚመስል ተናገሩ።
4. ስለሰሚራ ያዳመጣችሁትን ሀሳብ ጠቅለል አድርጋችሁ ለክፍል ጓደኞቻችሁ ተናገሩ።
5. ጣሰው መቀጣቱ ተገቢ ነው ትላላችሁ? ለምን?

### ክፍለጊዜ ሁለት

#### ትምህርት ሁለት: መናገር

ከዚህ በታች የቀረቡት ተግባራት የንግግር ክሂላችሁን እንድትጠቀሙበት ለማገዝ የቀረቡ ሲሆን ለተግባራቱ ተገቢውን መልስ ስጡ።

#### ተግባር አንድ

1. ወጣቶች በህገወጥ ደላሎች በመታለል ትምህርታቸውን አቋርጠው ከመሰደድ እንዲቆጠቡ መፍትሄ ይሆናል ብላችሁ የምታስቡትን በቡድን ተወያዩ። ሀሳባችሁንም በተወካዎችሁ አማካይነት ለመምህራችሁ ተናገሩ።
2. ወላጆች ወይም አሳዳጊዎች ልጆቻቸው በህገወጥ መንገድ እንዳይሰደዱ ማድረግ ያለባቸውን መፍትሄዎች ጥንድ ጥንድ በመሆን ተወያዩና ለክፍል ተማሪዎች አቅርቡ።

### ትምህርት ሶስት፡ ምንባብ

ከዚህ በታች የቀረቡት ምንባብ እና የመልመጃ ጥያቄዎች የአንብቦ መረዳት ችሎታችሁን እንድትጠቀሙ የሚረዱ ሲሆን የተዘጋጀውን ምንባብ በትኩረት በማንበብ ተገቢውን መልስ ስጡ።

### ቅድመምንባብ ጥያቄዎች

ሀ. ከዚህ በታች ለቀረቡት ጥያቄዎች በቃል መልስ ስጡ።

1. ህገወጥ የሰዎች ዝውውር አስከፊነትን ግለጹ።
2. ህገወጥ የሰዎች ዝውውር ወንጀል ስለመሆኑ ያላችሁን መረጃ ተናገሩ።
3. በህገወጥ የሰዎች ዝውውር በጣም ተጎጂ የሆኑት የማህበረሰብ ክፍሎች እነማን ናቸው?

### ሕገወጥ የሰዎች ዝውውር

ሕገወጥ የሰዎች ዝውውር አስከፊ ገጽታ የተባበሩት መንግስታት ድርጅት እ.ኤ.አ. በ2000 ያወጣውና “የፓሌርም” ስምምነት በመባል የሚታወቀው ስምምነት ሕገወጥ የሰዎች ዝውውር ለብዝሃ ዓለማዊ ሰዎችን በተለይም ሴቶችና ሕፃናትን በኃይል፣ በዛቻ፣ በተንኮል፣ በማታለል፣ በመጥለፍ ወይም በተበዳይ ላይ ኃላፊነት ላለው ሰው ገንዘብ ወይም ሌላ ጥቅም በመስጠት መመልመል፣ ማንንዝ፣ ማስተላለፍ፣ መደበቅ ወይም መቀበል ማለት እንደሆነ ይገልጻል። ሕፃናትን መመልመል፣ ማንንዝ፣ ማስተላለፍ፣ መደበቅ ወይም መቀበል በራሱ በሰዎች መነገድ ተደርጎ ይወሰዳል። በሴቶችና በልጆች መነገድን የሚከለክለው የኢትዮጵያ የወንጀል ሕግ አንቀጽ 597 እና 635 ላይም ይኸው ትርጉም

## አማርኛ

ተቀምጧል። ከዚህ ትርጓሜ መረዳት እንደምንችለው፣ በሰዎች መነገድ በዋናነት ሦስት ነገሮችን ያጠቃልላል። እነዚህም፡ በኃይል ወይም በማታለል መመልመል፣ በሀገር ውስጥ ወይም ወደ ሌላ ሀገር በህጋዊ ወይም በህገወጥ መንገድ ማዘዋወር፣ እና አዘዋዋሪዎች ተበዳዮችን የገንዘብ ጥቅም ማግኛ ማድረጋቸው ብዝሃ ናቸው።

ሰዎች በህገወጥ ዝውውር ምክንያት ለተለያዩ ጉዳዮች ይጋለጣሉ። ለምሳሌ ኢ-መደበኛ በሆኑ ንግድ መስመሮች የሚደረግ አደገኛ ጉዞ፣ በአዘዋዋሪዎች የሚደርስ ጥቃትና ብዝሃ፣ በመዳረሻ አገራት የሚያጋጥም አስከፊ የሥራ ሁኔታዎች ይጠቀሳሉ። እነዚህም ተደማምረው በተጠቁዎች ላይ ዘለቁታዊ የአካል፣ የእእምሮ እና ማህበራዊ ቀውስ ያሳድራሉ። ከዚህም በላይ የህገወጥ ዝውውር ተጠቁዎች በግል ህይወታቸው፣ በማህበራዊ ህይወታቸው እና በኢኮኖሚያቸው ላይ አሉታዊ ተጽእኖ ይፈጥራል።

### የምንባብ ጊዜ ጥያቄዎች

1. ምንባቡን እያነበባችሁ ቁልፍ ቃላትን መዝግቡ።
2. ከመጀመሪያው አንቀጽ ስለህገወጥ የሰዎች ዝውውር ምን ተገነዘባችሁ?
3. ቀጥሎ የሚመጣው ምንባብ ስለምን የሚያወሳ ይመስላችኋል?

ከግል ሕይወት አኳያ የሕገወጥ ዝውውር ስለባ የሆኑ ሰዎች የወጣትነት ጊዜያቸውን ከቤተሰቦቻቸውና ከማህበረሰቡ ርቀው በአስከፊ ሁኔታ እንዲያሳልፉ ያደርጋል። በመሆኑም የተሟላ ስብእና ለመገንባት የሚችሉበት ጊዜ ይባክናል። ይህም ከሚደርስባቸው ብዝሃና ጥቃት ጋር ተደማምሮ ለተለያዩ የስነልቦና ችግሮች ያጋልጣቸዋል። ከዚያም አልፎ የወንጀል ድርጊት ተሳታፊ እና ተጠቁ የመሆን እድላቸውን ያሰፋዋል።

## አማርኛ

ከማኅበራዊ ሕይወት አንጻር ደግሞ ሕገወጥ የሰዎች ዝውውር ተጠቂዎችን ከመደበኛው ማህበራዊ ምህዳራቸው በመነጠል ማኅበራዊ ሕይወታቸውን የማዛባት እንዲሁም ከማኅበራዊ ድጋፍ በማራቅ ይበልጥ ተጋላጭ እንዲሆኑ የማድረግ ውጤት አለው። በተለይም ተጠቂዎች የሚኖሩበት ሁኔታ ከለመዱት በእጅጉ የተለየ ሲሆንና መሰረታዊ እምነታቸውን ጥያቄ ውስጥ የሚያስገባ ድርጊት እንዲፈፀሙ ወይም ባልተለመደ ማህበራዊ ሂደት ውስጥ እንዲሳተፉ ሲገደዱ (ለምሳሌ የቀጣሪዎቻቸውን እምነት እንዲከተሉ ሲገደዱ) ችግሩ የባለ ይሆናል። እንዲህ ዓይነቱ ማህበራዊ መገለልና ጫና በተጠቂዎች ላይ ዘላቂ ችግር በማድረስ ወደ ማኅበረሰባቸው ሲመለሱ በቀላሉ መቀላቀል እንዳይችሉና ገለልተኛ ሆነው እንዲቀጥሉ ያደርጋቸዋል።

ከኢኮኖሚ አንጻር ደግሞ ሕገወጥ ደላሎች የሚጠይቁትና በማታለልም ሆነ በግድ የሚወስዱት ገንዘብ ከፍተኛ በመሆኑ የተጠቂዎች ቤተሰቦች ለከፍተኛ እዳ ይዳረጋሉ። ከዚያም አልፎ ብዙውን ጊዜ ደመወዛቸውን በጊዜውና ሳይቀናነስ የማግኘት እድል ስለማይኖራቸው በተመለሱ ጊዜ ለደረሰባቸው ስቃይ ማካካሻ ሊሆን የሚችል ገንዘብ አይኖራቸውም። የተለያዩ ጥናቶች እንዳሳዩት የአእምሮ መታወክ፣ አካላዊ ጉዳት እና ሞት በተጠቂዎች ላይ በተደጋጋሚ ይደርሳሉ። ተጠቂዎች እጃቸውና እግራቸው ተሰብሮ ወይም ባልታወቀ ምክንያት ሞተው ሬሳቸው የሚመጣበት አጋጣሚ በተደጋጋሚ ተከስቷል። ሕገወጥ የሰዎች ዝውውር ከግል ተበዳዮች አልፎ በሚኖሩበት ማኅበረሰብም ላይ ከፍተኛ ኤኮኖሚያዊና ማህበራዊ ጉዳት ያደርሳል። ችግሩ በአፋጣኝ ካልተፈታም ሙስና እና ንቅዘት እንዲስፋፋ ብሎም መንግስት የሕዝብን አመኔታ እንዲያጣ ሊያደርግ ይችላል።

(ጌታቸው ምትኩ “በሰዎች መነገድ/ ሕገወጥ የሰዎች ዝውውር ምንድነው?” ለንባብ እንዲመኙ ተደርጎ የተዘጋጀ።)

የአንብቦ መረዳት ጥያቄዎች

መልመጃ ሁለት

ሀ. ለሚከተሉት ጥያቄዎች ምንባቡን መሰረት በማድረግ በጽሁፍ መልስ ሰጡ።

1. “የፓሌርሞ”ን ስምምነት ጭብጥ ግለጹ?
2. የኢትዮጵያ የወንጀል ሕግ አንቀጽ 597 እና 635 ስለምን ያብራራል?
3. ሰዎች በህገወጥ ዝውውር ምክንያት እንዴት ላሉ ጉዳዮች ይጋለጣሉ?
4. የህገወጥ ዝውውር ተጠቂዎች በግል ህይወታቸው፣ በማህበራዊ ህይወታቸው እና በኢኮኖሚያቸው ላይ ምን አይነት አሉታዊ ተጽእኖ ይደርስባቸዋል?
5. በአንቀጽ ሁለት “እነዚህም ተደማምረው...” በሚል የቀረበው ሀረግ ምን ያመለክታል?

ለ. ለሚከተሉት ቃላት ምንባቡን መሰረት በማድረግ ፍች ሰጡ።

- |          |          |
|----------|----------|
| 1. ህገወጥ  | 6. ምህዳር  |
| 2. ሙስና   | 7. ተበዳይ  |
| 3. ንቅዘት  | 8. መዳረሻ  |
| 4. መመልመል | 9. መገለል  |
| 5. ወንጀል  | 10. ማዛባት |

ትምህርት አራት፡ መጻፍ

የሚከተሉት ማስተወሻና ተግባር በተለያዩ ጉዳዮች ዙሪያ እንድትጽፉ የሚረዷችሁ ናቸው። በመሆኑም ማስታወሻውን መሰረት በማድረግ ከስሩ የቀረበውን ተግባር አከናውኑ።

# አማርኛ

## ማስታወሻ

### ገላጭ ድርሰት

አንድ ነገር እንዴት እንደሚሰራ ወይንም እንደሚፈጸም የሚያመለክት ወይንም የሚመራ ድርሰት ገላጭ ድርሰት በመባል ይታወቃል።

ምሳሌ፡ ነፋስ በአይን የማይታይ፣ በእጅ የማይዳሰስ ሲነፍስ ስሜቱ ለፍጥረት ሁሉ የሚስማማ ነው። ይህ በራሪ አየር ተለቶ ከሚታወቀው አየር ከኩሬና ከሀይቅ፣ ከባህርና ፈሳሽ፣ በጸሀይ ሀይል ተነስቶ በአየር ውስጥ ከሚዛወረው እንፋሎት፣ ከአትክልት ርግፍጋፊ፣ ከአደጋ በአየር ውስጥ ከሚገኙት ከጥቃቅን ነገሮችና ተባዮች ይመሰረታል።

### ተግባር ሁለት

ከላይ የቀረበላችሁን ገላጭ ድርሰት ማስታወሻና ምሳሌ መሰረት በማድረግ ከዚህ በታች ከቀረቡት ርእሶች መካከል አንዱን በመምረጥ በገላጭ ድርሰት ሁለት አንቀጽ ጻፉ።

1. ከሳውዲ አረቢያ ተመሳሽ ስደተኞችን ማቋቋም
2. በስደት ጊዜ በሴቶች ላይ የሚደርሰውን ጾታዊ ጥቃት መቀነስ
3. ህገወጥ ደላሎችን አጋልጦ ለህግ በማቅረብ ላይ የሚታዩ ችግሮች

## ክፍለጊዜ ስድስት

### ትምህርት አምስት፡ ቃላት

በዚህ ትምህርት ስር ለቃላት እማሬያዊና ፍካሬያዊ ፍች በተመለከተ ማስታወሻና መልመጃዎች ቀርበውላችኋል። ለቀረቡት መልመጃዎች ና ተግባር ተገቢውን መልስ ትሰጣላችሁ።



# አማርኛ

## ማስታወሻ

### የቃላት ፍካሬያዊ ፍቺ

ቃላት ከመዝገብ ቃላት ወይም ከቀጥተኛ ትርጉም ባሻገር የሚሰጡት ፍቺ የቃላት ፍካሬያዊ ፍቺ ይባላል።

ምሳሌ፡- ሀ. ወንበር

1. የተቀመጥኩበት ወንበር አዲስ ነው።

ለመቀመጫነት የሚያገለግል (እማሬያዊ ፍቺ)

2. ወይዘሮ ማዘንጊያ የፖለቲካ ወንበር ያዙ።

ወንበር- ስልጣን አገኙ

### መልመጃ ሶስት

ሀ. የሚከተሉትን ቃላት በቀረበው ምሳሌ መሰረት ፍካሬያዊ ፍቺ እንዲሰጡ በማድረግ አረፍተነገር መስርቱ።

ምሳሌ፡ እሱ ምስጥ ነው።

(ፍካሬያዊ ፍቺ፡ መሰሪ ማለት ነው።)

1. ምስጥ

7. ተርብ

2. ቋንጣ

8. በግ

3. ኤሊ

9. እባብ

4. ጅብ

10. እርግብ

5. ድንጋይ

6. ንብ

መልመጃ አራት

ሀ. ከዚህ በታች ለቀረቡት ቃላት እማራያዊ ፍችና ፍካሬያዊ ፍች ስጡ።

- |         |          |
|---------|----------|
| 1. ምስጥ  | 6. ንብ    |
| 2. ቋንጣ  | 7. ተርብ   |
| 3. ኤሊ   | 8. በግ    |
| 4. ጅብ   | 9. እባብ   |
| 5. ድንጋይ | 10. እርግብ |

ተግባር አራት

ሀ. ከላይ በቀረበው ትምህርት መሰረት ለእማራያዊና ፍካሬያዊ ፍቺ ምሳሌ ሊሆኑ የሚችሉ አስር ቃላትን ጽፋችሁ ለመምህራችሁ አሳዩ።

ለ. በ “ሀ” ስር የጻፉትን ቃላት ፍካሬያዊ ፍቺ እንዲሰጡ አድርጋችሁ አረፍተነገር መስርቱ።

ትምህርት ስድስት፡ ሰዋስው

ስለአረፍተነገር አገልግሎት የሚያወሳውን ማስታወሻ አንብባችሁ ከስሩ የቀረቡትን ጥያቄዎች በጽሁፍ መልስ ስጡ።

# አማርኛ

## ማስታወሻ

### የአረፍተነገር አገልግሎት

ዓረፍተነገሮች ከአገልግሎታቸው አንጻር በአራት ዓይነት ይከፈላሉ።

እነሱም፡- ሀ. ሀተታዊ ዓረፍተ ነገር

ለ. ጥያቄያዊ ዓረፍተ ነገር

ሐ. አጋኗዊ ዓረፍተ ነገር

መ. ትእዛዛዊ ዓረፍተ ነገር

1. ሀተታዊ ዓረፍተነገር፡ እውናዊ መረጃ ወይም ሃሳብ የሚገለጽባቸው ዓረፍተነገሮች ናቸው። ሀተታዊ ዓረፍተነገር በአዎንታዊና አሉታዊ መልኩ ሊቀርብ ይችላል።

ምሳሌ፡ ሀ. ሀተታዊ ዓረፍተ ነገር

1. ዛሬ በጣም ደክሞኛል።

2. ታደሰ ወደቤቱ ሄደ።

ለ. አሉታዊ ዓረፍተ ነገር

1. ሳምራዊት ወደትምህርት ቤት አልሄደችም።

2. አህመድ ከአዳማ አልመጣም።

2. ጥያቄያዊ ዓረፍተነገር፡ ሁልጊዜ ጥያቄ ይጠይቃል። በአረፍተነገሩ መጨረሻም ጥያቄ ምልክት ይኖረዋል። ጥያቄያዊ ዓረፍተነገር ምን ጊዜም መልስ ይሻል። መልሱ አጭር ወይም ረጅም ሊሆን ይችላል።

ምሳሌ፡- ሀ. ለምን ቁርስህን አልበላህም?

ለ. የቡድን ሥራችሁን አጠናቀቃችሁ?

## አማርኛ

### መልመጃ አምስት

ሀ. በሚከተለው ሰንጠረዥ ውስጥ ሶስት አዎንታዊ እና አሉታዊ ዓረፍተ ነገሮች መስርቱ።

አዎንታዊ ዓረፍተ ነገር	አሉታዊ ዓረፍተ ነገር	ጥያቄያዊ ዓረፍተነገር
ቢፍቱ የሮባ እህት ነች።	ቢፍቱ የሮባ እህት አይደለችም	የሮባ እህት ማን ትባላለች?

ክፍለጊዜ ዘጠኝ

# አማርኛ

## ማስታወሻ

### የዓረፍተ ነገር አገልግሎት

3. ትዕዛዛዊ ዓረፍተነገር፡ ትዕዛዝን ለማስተላለፍ የሚያገለግሉ

ዓረፍተነገሮች ናቸው። ፍላጎታዊ መልዕክት ይተላለፍባቸዋል።

ምሳሌ፡- እባክህ፣ መስኮቱን ዝጋው!

4. አጋኗዊ ዓረፍተነገር

አጋኗዊ ዓረፍተ ነገር ከውስጥ ፈንቅለው የሚወጡ ድንገተኛና ስሜታዊ ጉዳዮችን መግለጫ ነው። ድንጋጤን፣ አድናቆትን፣ ግርምትን ወይም ቁርጠኛነትን ለመግለፅ የሚዋቀር ዓረፍተነገር ሁሉ አጋኗዊ ዓረፍተነገር ይባላል።

ምሳሌ፡- እንደሌንሳ የሚያምር አይቼ አላውቅም!

### መልመጃ ስድስት

ሀ. በምሳሌዎቹ መሰረት ትእዛዛዊና አጋኗዊ ዓረፍተነገሮችን መስርቱ።

ትእዛዛዊ ዓረፍተነገር	አጋኗዊ ዓረፍተነገር
1. መጽሀፉን አምጣ!	እንዴት! ያለመጽሀፍ ነው!
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	

## ምዕራፍ ሰባት

### ማህበራዊ ግንኙነት

#### የሚጠበቁ ውጤቶች

ከዚህ ምዕራፍ ትምህርት በኋላ :-

- የምንባቡን ፍሬ ሀሳብ በማዳመጥ ትናገራላችሁ።
- ስለማህበራዊ ጉዳይ ትገልጻላችሁ።
- ተዘውታሪና ፈሊጣዊ አነጋገሮችን ለተግባራት ትጠቀማላችሁ።
- በተለያዩ ማህበራዊ ጉዳዮች ላይ ተመስርታችሁ ጽሁፎችን ታዘጋጃላችሁ።
- ተመሳሳይ ፍች ያላቸውን ቃላት ታዛምዳላችሁ።
- አገልግሎታዊ አረፍተኛዎችን ትመስርታላችሁ።

ክፍለ ጊዜ አንድ

### ዕድር

#### ትምህርት አንድ፡ ማዳመጥ

በዚህ ትምህርት ክፍል የማዳመጥ ክሂላችሁን እንድታሻሽሉ የሚረዳችሁ ቀርበውላችኋል። ስለሆነም መልመጃዎቹን በትእዛዙ መሰረት መልሱ።

#### ቅድመ ማዳመጥ ጥያቄዎች

ከዚህ በታች ለቀረቡት ጥያቄዎች በቃል መልስ ሰጡ።

1. በአከባቢያችሁ ያሉ የእድር ስሞችን ጥቀሱ።
2. የጠቀሳችኋቸው እድሮች ምን ምን ተግባራትን ይፈጽማሉ?

## አማርኛ

### የማዳመጥ ጊዜ ጥያቄዎች

1. መምህራችሁ ጽሁፉን ሲያነቡላችሁ አዳዲስ ቃላትን በመለየት በማስታወሻ ደብተራችሁ መዝግቡ።
2. የሚቀጥለው ጽሁፍ ስለምን የሚያወሳ ይመስላችኋል?

ክፍለ ጊዜ ሁለት

### የአዳምጦ መረዳት ጥያቄዎች

#### መልመጃ አንድ

ሀ. ከዚህ በታች ለቀረቡት ጥያቄዎች ያዳመጣችሁትን ጽሁፍ መሰረት በማድረግ በቃል መልስ ሰጡ።

1. ስለእድር ጠቀሜታ ባዳመጣችሁት ጽሁፍ መሰረት የምታውቁትን ለመምህራችሁ ተናገሩ።
2. ሰዎች እድር የሚገቡት ለምን እንደሆነ ግለጹ?
3. እድር በመግባትና ባለመግባት መካከል ያለውን ልዩነት አስረዱ።
4. እድር አለመግባት የሚያደርሰውን ማህበራዊና ስነልቦናዊ ጫና ግለጹ።
5. “የእድር መስራቾች ከመተዋወቅ አልፎ የጋራ ፍላጎት ያላቸው ናቸው።” የሚለው ሀሳብ የሚያስተላልፈው መልእክት ምንድን ነው?
6. የእድር ደንቦች በውስጣቸው ምን ምን ሊይዙ እንደሚችሉ ተናገሩ።

ለ. ከስራቸው ለተሰመረባቸው ቃላትና ሀረጎች አገባባዊ ፍቺ ከቀረቡት አማራጮች ተገቢውን መልስ ምረጡ።

1. ሰዎች እድር ወይም ሸንጎ በሚል ሁለቱንም መጠሪያ በተለዋዋጭነት ይጠቀሙበታል።

ሀ. በተቃራኒ ለ. በመተካት ሐ. ሁል ጊዜ መ. ዘወትር

## አማርኛ

2. አንዱ ሌላውን የሚያካፍልበት እና ለቀጣዩ ትውልድ አውርሰው የሚያልፉበት ማህበራዊ ተቋም ነው።  
ሀ. ተክለው ለ. ሰተዋቸው ሐ. እንዲገለገሉበት አድርገው መ. ሁሉም
3. እድር መግባትና አለመግባት ማህበራዊ ጫና አለው።  
ሀ. ግዴታ ሐ. ጉዳት ሐ. አስገዳጅ መ. ሀ ና ሐ መልስ ናቸው።
4. እድር እንደአለኝታ ተደርጎ ይታያል።  
ሀ. ተቃራኒ ለ. ችኩል ሐ. መከታ መ. የማይጠቅም
5. በእድር ውስጥ አድልዎ ቦታ የልውም።  
ሀ. ማበላለጥ ሀ. መደሰት ሐ. መዝናናት መ.ሁሉም
6. እድር አለመግባት ከማህበረሰቡ ራስን እንደማግለል ይቆጠራል።  
ሀ. አንድ፣ሁለት... ይባላል።  
ለ. ከሰው ጋር ይጣላል።  
ሐ. ብዙ ሆኖ መኖር ያመለክታል።  
መ. ይታያል
7. እድር በእድርተኛው ዘንድ እንደቤተሰብ እዳ ተሸካሚ ሆኖ ይታያል።  
ሀ. ገንዘብ ያበደረ ለ. ቤተሰብ ላይ የተጣለ አደራ  
ሐ. የቤተሰብ ሀብት መ. የቤተሰብ አባል
8. ቀደም ሲል እድሮች በቃል በሚተላለፉ ተግባራትና ደንቦች ይተዳደራል።  
ሀ.ከዚህ በፊት ለ. ኋላ ሐ. አሁን መ. ነገ
9. መስራቾቹ ከመተዋወቅ አልፎ የጋራ ፍላጎት ያላቸው ናቸው።  
ሀ. ሄዶ ለ. ዞሮ ሐ. በተጨማሪ መ. አቋርጦ
10. እድር የሚተዋወቁ ሰዎች በፈቃደኝነት የሚመሰርቱት ባህላዊ-ማህበራዊ ተቋም ነው።



# አማርኛ

ሀ. መስሪያ ቤት ለትምህርት ቤት ሐ. ንብረት መ. መረዳጃ ድርጅት

ክፍለጊዜ ሶስት

## ትምህርት ሁለት: መናገር

ከዚህ በታች የቀረቡት ተግባራት የንግግር ክሂላችሁን ችሎታ እንድትጠቀሙ ለማድረግ ያግዛሉ። ለተግባራቱ ተገቢውን መልስ ስጡ።

### ማስታወሻ

ክርክር ሁለት ወይም ከዚያ በላይ በመሆን በግል ወይም በቡድን በመደራጀት በሚደግፉት ርእሰጉዳይ ላይ ተጨባጭ መረጃዎችን በመጠቀም ተከራካሪዎቻቸውን ለማሳመን የሚደረግ ሙግት ነው።

ከተከራካሪዎች የሚጠበቅ ነገር እንደሚከተለው ቀርቧል።

- ስለሚከራከሩበት ርእሰጉዳይ በቂ መረጃ ማሰባሰብ
- በክርክሩ ሂደት ዳኞችን፣ ተከራካሪዎችንና አድማጮችን ሰላምታ በመጠየቅ ስለሚከራከሩበት ርእስ ማስተዋወቅ
- መረጃውን በተጨማሪም በተፈቀደው ጊዜ ውስጥ ማቅረብ
- የተከራካሪን ሀሳብ በመረጃ አስደግፎ ውድቅ ማድረግ
- ዳኞችን፣ ተከራካሪን ማክበር
- በመጨረሻም ሀሳብን አጠቃሎ በማቅረብ ዳኞችን አመስግኖ ማጠናቀቅ ያስፈልጋል።

### ተግባር አንድ

ሀ. ከዚህ በመቀጠል በቡድኖችሁ ለሚደርሳችሁ የመከራከሪያ ሀሳብ መረጃ በማጠናቀር ተዘጋጅታችሁ ተከራክሩ።

ቡድን እንድ: እድር ባይኖረንም ከማህበረሰቡ ጋር መኖር ይቻላል።

ቡድን ሁለት: ያለእድር ከማህበረሰቡ ጋር መኖር ይከብዳል።

ለ. ከቀረበው ክርክር ምን እንደተገነዘባችሁ ተራ በተራ ለክፍል ጓደኞቻችሁ ግለጹ።

**ተግባር ሁለት**

1. በምትኖሩበት አካባቢ ሰዎች የሚረዳዱበትን ማህበራዊ አጋጣሚ በተመለከተ መረጃ በማሰባሰብ በክፍል ውስጥ በንግግር አቅርቡ።
2. ጓደኞቻችሁ ካቀረቡት ንግግር የትኛው በደንብ ትኩረታችሁን እንደሳበ በምክንያት በማስደገፍ ለመምህራችሁ ተናገሩ።

**ትምህርት ሶስት፡ ማንበብ**

**የቅድመ ንባብ ጥያቄዎች**

ከዚህ በታች ለቀረቡት ሀሳቦች በቡድን በመወያየት በቃል መልሱ።

1. ስለአቁብ ከዚህ በፊት የምታውቁትን ሀሳቦችሁን ለመምህራችሁ ተናገሩ።
2. እቁብ በማህበራዊ ግንኙነት ላይ ያለው አስተዋጽኦ ለክፍል ጓደኞቻችሁ ተናገሩ።

**እቁብ**

የሰብአዊነት አስተሳሰብ «ለሰው መድሃኒቱ ሰው ነው፤» በሚለው ህዝባዊ ፍልስፍና ይገለጻል። ህዝቦች ለሃዘንም ለደስታም ተደጋግፈው ይቆማሉ። ድግግፋትን መልክና ስርዓት ለማስያዝ፣ ዘላቂና ሁሉንም በእኩልነት የሚያስተናግድ ይህን ዘንድም ደንብ አበጅተው፣ ልክ ወስነው ያቋቋሟቸው የመደጋገፊያ ጊዜያዊም ሆኑ ዘላቂ መደበኛም ሆኑ ኢ-መደበኛ ተቋማት አሉ።

## አማርኛ

የግለሰቦች እርስ በእርስ እንዲሁም በግለሰብና ማህበር መካከል ያለው ጥብቅ ቁርኝትና ትስስር ደልዳላ ሚዛን ጠብቆና ጸንቶ እንዲቆይ ምሰሶ ሆኖ ካቆሙት ማህበረሰባዊ ሥርዓቶች መካከል እንደ እቁብ፣ እድር፣ በበዓላት ቀን መጠራራት፣ ደቦ ወይም ወንፈል ያሉ ተጠቃሾች ናቸው። እድር፣ እቁብ፣ ማኅበር፣ የመንደር መረዳጃ ማኅበራት በኅብረተሰብ መካከል ላለው ማኅበረሰባዊ እሴቶቻችን መገለጫዎች ናቸው። በቤተሰብ ደረጃ ያሉትን የማኅበረሰባዊ እሴት መገለጫዎችን ደግሞ የቤተሰብ ጉባዔና የዘመድ አዝማድ ግብዣ ይጠቀሳሉ። በጓደኛዎች ደረጃም የጓደኛዎች ጉባዔ በጓደኛዎች መካከል ላለው ማኅበረሰባዊ እሴት መገለጫ ናቸው።

### የንባብ ጊዜ ጥያቄዎች

1. ከላይ ከቀረቡት አንቀጾች ውስጥ ያገኛችሁን ፍሬ ሀሳብ ተናገሩ።
2. በቀጣይ ከምንባቡ ምን ምን ሀሳቦችን ማግኘት እንደምትችሉ ገምቱ።

እቁብ በኢኮኖሚ ፋይዳው በማሰብ በአንድ አካባቢ የሚኖሩና የሚተዋወቁ ሰዎች በራሳቸው ነጻ ፍላጎት ከሚመሰርቷቸው ማህበሮች አንዱ ነው። እቁብ አባላቱ በጋራ በስምምነት ደንብ አዘጋጅተው እንደኑሮ ደረጃቸውና የገቢ ምንጫቸው በየሳምንት፣ በየሁለት ሳምንቱ ወይም በየወሩ ገንዘብ የሚከፍሉበትና የሚያጠራቅሙበት ተቋም ነው። እቁብ ሰዎች የጋራ ገንዘባቸውንም በእጣ በሚወሰን ቅደም ተከተል በተወሰነ የጊዜ ገደብ እንዲደርሳቸው የሚያደርግ ነው። ኢኮኖሚ ጠቀሜታውም የጎላ ነው። እቁብ የቆየ መሰረት ያለው ባህላዊ የገንዘብ ማሰባሰቢያ ዘዴ ሲሆን፣ በብዙ ነገሮችም ከባንክ ወይም ከሌሎች የቁጠባ ማህበራት ይለያል። ዘመናዊና የተደራጀ አሰራርን የማይከተል፣ ወለድ የማይታሰብበት፣ የሚመራበት ሕግ ወይም ተቆጣጣሪ አካል ወይም በህግ የታወቀ መብትና ግዴታዎችን

## አማርኛ

መቀበል የሚያስችል ሕጋዊ ሰውነት የሌለው ማህበር መሆኑ በዋናነት ይጠቀሳል።

እቁቦች ልዩ ልዩ ደንቦች ሊኖራቸው ቢችሉም ተመሳሳይ ይዘት ያለው አወቃቀርና አሰራር ይከተላሉ። እያንዳንዱ እቁብ ሰብሳቢ፣ ፀሐፊና አባላት አለው። በደንቡ ውስጥ የእጣ አወጣጥ ፣ የቅጣት አፈፃፀምና የአዲስ አባላት ቅበላ፣ እንዲሁም ዕጣን ለሌላ አባል አሳልፎ የመስጠትና የዋስትና አግባብ ስርዓት በዝርዝር ሰፍሮ ይገኛል። የአባላትን የመክፈል አቅምና ፈቃደኝነት ብቻ መሰረት የሚያደርግ ማህበራዊ ተቋምም ነው። ምንም እንኳን ተቋሙ በኢኮኖሚያዊ አቅማቸው ተቀራራቢ ደረጃ ያላቸው ሰዎች የሚደራጁበት ቢሆንም እንደ ዕድር ልዩ ልዩ እምነት፣ ሙያ፣ ቋንቋና ብሄረሰባዊ ማንነት ያላቸውን ሰዎች የሚያስተሳስር መሆኑ ማህበረሰባዊ መሰረቱን ሰፊ ያደርገዋል።

ምንም የገቢ ምንጭ ሳይኖራቸው ተበድረው እቁብ የሚጥሉትን ግን ከትዝብት ማህደራችን ውስጥ መለየቱ ተገቢ አይመስለኝም። እነዚህ ሰዎች እጣ ፈንታቸው በአበዳሪዎቻቸው ላይ የወደቀ ነው። ብድሩን መመለስ ካልቻሉ ደግሞ ብሩን ሲቀበሉ ዋስ የሆናቸው ሰው ተጠያቂ ይሆናል። በሌላ አገላለጽ በተለይ የእቁብ ገንዘብ የበሉ ሰዎች ቀሪ ክፍያ ስለመክፈላቸው የአንድነትና የነጠላ ዋስትና በፅሁፍ፣ ምስክሮች ባሉበት የገንዘቡ መጠን ተገልጾ ዋሶችን ማስፈረሙ በተለያዩ ምክንያት እቁብ የበሉ ሰዎች ሲጠፉ ዋሱን ለመጠየቅ ያስችላል። እቁብ ያለምንም ተፈጥሯዊና ማህበረሰባዊ መድልዎ ሁሉንም ሰው እኩል የሚያሳትፍና ጠቀሜታው ከፍ ያለ በመሆኑ ሊበረታታና ዘላቂነት ሊኖረው ይገባል። ከተቻለም ዘመናዊነትን ጠብቆ መዋቀር ቢችል ከዚህም በላይ የጎሳ ጠቀሜታ ይኖረዋል።

(አዲሱ ገረመው፡፡ 2012፡፡አዲስ ዘመን፣ አዲስአበባ፡፡)

የአንብቦ መረዳት ጥያቄዎች

መልመጃ ሁለት

ሀ. ለሚከተሉት ጥያቄዎች ምንባቡን መሰረት በማድረግ ትክክል ከሆነ እውነት ካልሆነ ግን ሀሰት በማለት በጽሁፍ መልሱ።

1. እቁብ መግባት የሚችሉት ሀብታሞች ብቻ ናቸው።
2. እቁብ በአንድ አካባቢ የሚኖሩ ሰዎች በስምምነት የሚፈጥሩት ማህበራዊ መረዳጃ ነው።
3. እቁብ የሚከፈልበት ጊዜ በከፋዮች ስምምነት ይወሰናል።
4. በእድርና በእቁብ መካከል ልዩነት የለም።
5. በሁለተኛው አንቀጽ "...ምሶሶ ሆኖ ካቆሙት..." ተብለው የተገለጹት የእድሩ ባለቤቶች ናቸው።
6. እቁብ የበላ ሰው ብሩን ለመውሰድ ዋስ ይጠራል።
7. በመጨረሻው አንቀጽ "እነዚህ ሰዎች" የተባሉት እቁብ ሰብሳቢዎች ናቸው።

ለ. ከስራቸው ለተሰመረባቸው ቃላት ምንባቡን መሰረት በማድረግ የያዙትን አገባባዊ ፍች ከተሰጡት አማራጮች ምረጡ።

1. የሰብአዊነት አስተሳሰብ "ለሰው መድሃኒቱ ሰው ነው" በሚለው ፍልስፍና ይገለጻል።

ሀ. ምክር	ሐ. ኩራት
ለ. አስተሳሰብ	መ. ድጋፍ

2. በግለሰብና ማህበር መካከል ያለው ጥብቅ ቁርኝትና ትስስር ደልዳላ ሚዛን ጠብቆና ጸንቶ እንዲቆይ ምሶሶ ሆኖ ካቆሙት እቁብ አንዱ ነው።

## አማርኛ

- |            |        |
|------------|--------|
| ሀ. መሰረት ይዞ | ሐ. ሞልቶ |
| ለ. ላልቶ     | መ. ፈጥኖ |
3. በእቁብ አደረጃጀት ሂደት አባላቱ በጋራ በስምምነት የሚፈጥሩት ደንብ አለ።
- |         |        |
|---------|--------|
| ሀ. ፍላጎት | ሐ. ህግ  |
| ለ. ውድድር | መ. ቅጣት |
4. እቁቦች ልዩ ልዩ ደንቦች ሊኖራቸው ቢችሉም ተመሳሳይ ይዘት ያለው አወቃቀርና አሰራር ይከተላሉ።
- |             |          |
|-------------|----------|
| ሀ. አብሮ ይጓዛሉ | ሐ. ይወስዳሉ |
| ለ. ይተገብራሉ   | መ. ያመጣሉ  |
5. እነዚህ ሰዎች እጣፈንታቸው በአበዳሪዎቻቸው ላይ የወደቀ ነው።
- |          |                  |
|----------|------------------|
| ሀ. የለመለመ | ሐ. የከሰረ          |
| ለ. የዘለለ  | መ. በባለቤትነት የተወሰደ |

### ክፍለጊዜ ሰባት

**ማስታወሻ**

**ፈሊጣዊ አነጋገር**  
በንግግርም ሆነ በጽሁፍ ፈሊጣዊ አነጋገሮችን እየቀላቀሉ መጠቀሙ ጥልቅና ምጥቀት ያላቸው ሀሳቦችን ለማስተላለፍ ከማስቻሉም በላይ የቋንቋ ችሎታንም ለማስገንዘብ አይነተኛ ማስረጃ ይሆናል።

ምሳሌ፡-እንድ ሰው የተስማሙበትን መልሶ የሚያፈርስ ሰው ቢያጋጥመው በአጭር አገላለጽ

አንተ! ሁለት ምላሽ አለህ። በማለት ሊገልጽ ይችላል። ይህም ከሀዲ መሆኑን ይገልጽበታል።

ውስጥ የያዙትን ትርጉም በጽሁፍ መልስ ስጡ።

ምሳሌ፡-1. እሱ በስብሰባው ላይ የተነገረውን ሀሳብ ሰምቶ ልቡ ተሰበረ ።  
(በጣም አዘነ)

## አማርኛ

1. አለማየሁ ሀሳቡ ሁለት ልብ ሆነበት።
2. እቴጌሽ ልበደንዳና ነች።
3. ጫልቱን ሳር ቅጠሉ ይወዳታል።
4. ገመቼ ቆርጦ ቀጥል ነው።

### ክፍለጊዜ ስምንት

#### ተግባር ሶስት

በቡድን በመሆን ሰዎች ለተለያዩ ጉዳዮች የሚጠቀሙባቸውን አስር ፈሊጣዊ አባባሎችን ከተለያዩ ምንጮች መረጃ በማሰባሰብ አገልግሎታቸውን በዓረፍተነገር ውስጥ በማስገባት ለክፍል ጓደኞቻችሁ በጽሁፍ አቅርቡ።

ምሳሌ፡ ሰውየው ብሩን ቶሎ ስላልተመለሰለት ደሙ ፈላ። ተናደደ

#### መልመጃ ሶስት

ለሚከተሉት ፈሊጣዊ አባባሎች በጽሁፍ ፍቺያቸውን ስጡ።

ምሳሌ፡ ሁሉ አማረሽ - ሁሉንም የምትመኝ

- |           |             |
|-----------|-------------|
| 1. መላቢስ   | 6. እግረደረቅ   |
| 2. አይንአውጣ | 7. ጥላቢስ     |
| 3. ጆሮጠቢ   | 8. የአዞ እምባ  |
| 4. ሆደባሻ   | 9. ጥርሰ ፍንጭት |
| 5. እጁ አጠረ |             |

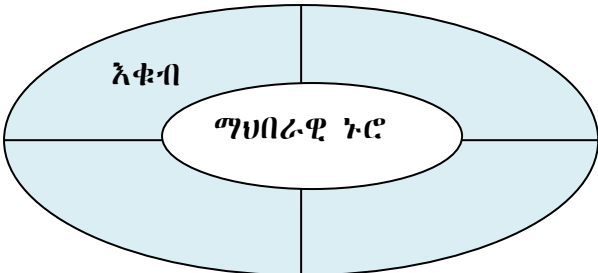
ትምህርት አራት : መጻፍ

ከዚህ በታች የቀረቡት ጥያቄዎች የመጻፍ ክህነቶችን በአግባቡ ለመጠቀም የሚያግዙ ናቸው። ስለሆነም ለቀረቡ ተግባራት ተገቢውን መልስ ስጡ።

**ተግባር አራት**

ሀ. ለሚከተሉት ተግባራት በቡድን በመሆን ተገቢውን መልስ በጽሁፍ ስጡ።

1. የቀረበላችሁን ምሳሌ መሰረት በማድረግ በአከባቢያችሁ የማህበረሰቡን አብሮ የመኖር ባህል የሚያጠናክሩ ማህበራዊ እሴቶች ጻፉ።



2. በምንባቡ መግቢያ “ለሰው መድሃኒቱ ሰው ነው” የሚለው ምሳሌያዊ አነጋገር የያዘውን መልእክት አስፋፍታችሁ ጻፉ።
3. ሌሎች ማህበራዊ ኑሮን የሚያበረታቱ ምሳሌያዊ አነጋገሮችን ቤተሰብ በመጠየቅ መዝግባችሁ የሚያስተላልፉትን መልእክት በጽሁፍ አቅርቡ።

ምሳሌ: ከአንድ ብርቱ ሁለት መድሃኒቱ - አንድሰው ብቻውን ከሚሰራ ሁለት ሆነው ቢሰሩ ስራው ቶሎ ሊሰራ ይችላል።



ትምህርት አምስት፡ ቃላት

በቀጣይ የቀረቡ የመልመጃ ጥያቄዎች በዚህ ትምህርት ክፍል የቃላት እውቀታችሁን እንድታሳድጉ የሚረዱ መልመጃዎች ቀርበዋል። ስለዚህ ጥያቄዎቹን በተገቢው መንገድ ስሩ።

መልመጃ አራት

ከዚህ በታች በህ ስር የተዘረዘሩት ቃላት ከላይ በቀረበላችሁ ምንባብ ውስጥ ደምቀው የቀረቡ ሲሆን አገባባቸውን መሰረት በማድረግ ፍቺያቸውን ከለ ስር በመምረጥ አዛምዱ።

“ሀ”	“ለ”
1. ዘላቂ	ሀ. ማብቂያ ጊዜ
2. ደቦ	ለ. ሊደገፍ
3. እሴት	ሐ. መደራጀት
4. ገደብ	መ. ማበላለጥ
5. የቆየ	ሠ. አዲስ መመዝገቢያ
6. ወለድ	ረ. ሀብት
7. ቅበላ	ሰ. ረጅም ጊዜ ያስቆጠረ
8. መድልዎ	ሸ. መክፈያ ጊዜ ካለፈ የሚጨመር
9. ሊበረታታ	ቀ. ወጥ
10. መዋቀር	በ. ትብብር

**ተግባር አምስት**

በሚከተሉት ቃላት መካከል ያለውን እንድነትና ልዩነት በቡድን ሆናችሁ ከተወያያችሁ በኋላ የደረሳችሁበትን ሀሳብ ለመምህራችሁ በጽሁፍ አቅርቡ።

1. እድር እና እቁብ
2. ደቦ እና የበጎ ፈቃድ አገልግሎት

**መልመጃ አምስት**

ከዚህ በታች ሰዎች ተገናኝተው ስለኑሮዎቻቸው የሚነጋገሩበትን አጋጣሚዎች የሚገልጹ ቃላትና ሀረጎች ተዘርዝረዋል በምሳሌው መሰረት በተጠቀሱት መገናኛ ቦታዎች የሚያነሱትን ሀሳብ በጽሁፍ ግለጹ።

ምሳሌ፡ የቀበሌ ስብሰባ - በቀበሌያቸው ስለሚደረጉ ልማቶች ይነጋገራሉ።

1. የእድር መሰብሰቢያ ቦታ
2. ሰርግ ቤት
3. የእምነት ቦታዎች
4. ትምህርት ቤት
5. የስፖርት ማዘውተሪያ ቦታዎች
6. ሀዘን

**ትምህርት ስድስት፡ ሰዎስው**

በዚህ የትምህርት ይዘት የቀረቡት የመልመጃ ጥያቄዎች የሰዎስው እውቀታችሁን ለመጠቀም የሚረዱ ስለሆነ ጥያቄዎችን በትኩረት በማንበብ ተገቢውን መልስ በጽሁፍ ስጡ።

**መልመጃ ስድስት**

ሀ. ከዚህ በታች በሰንጠረዥ ውስጥ የቀረቡትን ዓረፍተነገሮች ምሳሌ በማድረግ ለዓረፍተነገር አገልግሎት አይነቶች ምሳሌ ሊሆኑ የሚችሉ በመመስረት በትክክለኛው ቦታቸው አስገቡ።

## አማርኛ

አዎንታዊ ዓረፍተነገር	አሉታዊ ዓረፍተነገር	ጥያቄያዊ ዓረፍተነገር	ትእዛዛዊ ዓረፍተነገር
		ሴና መቼ መጣች?	
መኪና መንዳት ይችላል።			ወደቤትህ ግባ!
	ከመስሪያ ቤት አልተመለሰም።		

ለ. ከዚህ ቀደም አረፍተ ነገሮች ከአገልግሎታቸው አንጻር በአራት እንደሚመደቡ የተማራችሁትን በማስታወስ በአራቱ የአረፍተነገር አገልግሎት አይነቶች ለእያንዳንዳቸው ምሳሌ የሚሆኑ ሶስት ሶስት አረፍተ ነገሮችን መስርቱ።

## ምእራፍ ስምንት

### ሱሰኝነት

#### የሚጠበቁ ውጤቶች

ከዚህ ምእራፍ ትምህርት በኋላ፡-

- ሱሰኝነት ያለውን ተጽእኖ ትገልጻላችሁ።
- ያዳመጣችሁትን ጽሁፍ ፍሬ ሀሳብ ትገልጻላችሁ።
- ሀሳብን እንደገና በማዋቀር ታቀርባላችሁ።
- የምንባብን ሀሳብ እንደገና በማቀናጀት በቃል ታቀርባላችሁ።
- በጽሁፍ ውስጥ ስርዓተ ነጥቦችን ትጠቀማላችሁ።
- ለተዘውታሪ ቃላት አገባባይ ፍች ትሰጣላችሁ።
- ድርብ ዓረፍተ ነገሮችን ትመሰርታላችሁ።

ክፍለ ጊዜ አንድ

#### ትምህርት አንድ፡ ማዳመጥ

ከዚህ በታች የሚቀርብላችሁ ጽሁፍ እና የመልመጃ ጥያቄዎች የማዳመጥ ክሂሳቶችን እንድትጠቀሙ የሚያግዙ በመሆናቸው ለጥያቄዎቹ ተገቢውን መልስ ስጡ።

### የሱሰኝነት ተጽእኖ

#### ቅድመ ማዳመጥ ጥያቄዎች

ሀ. ከዚህ በታች ለቀረቡት ጥያቄዎች በቡድን በመነጋገር በቃል መልስ ስጡ።

1. የሱስን ምንነት ለመምህራችሁ ተናገሩ።
2. ሱስ የሚያስይዙ ነገሮች ምን ምን ናቸው?

# አማርኛ

## የማዳመጥ ጊዜ ጥያቄዎች

1. መምህራችሁ ጽሁፉን ሲያነቡላችሁ አዳዲስ ቃላት ናቸው የምትሉትን በማስታወሻ ደብተራችሁ መዝግቡ::
2. ጽሁፉን እያዳመጣችሁ በምክንያትና ውጤት የተሳሰሩ ዓረፍተነገሮችን መዝግቡ::

ክፍለጊዜ ሁለት

## የአዳምጦ መረዳት ጥያቄዎች

**መልመጃ አንድ**

ሀ. ለቀረቡት ጥያቄዎች ባዳመጣችሁት መሰረት በጽሁፍ ትክክለኛውን መልስ ሰጡ::

1. ሱስ ከሚያስይዙ ነገሮች መካከል ሶስቱን ዘርዝሩ::
2. ሱስኝነት ለምን ለምን ችግሮች እንደሚያጋልጥ አብራሩ::
3. ሱስ አንዴ ከተለመደ በኋላ መላቀቅ ስለመቻልና አለመቻል ያላችሁን ሀሳብ ግለጹ::
4. ሲጋራ የሚያጨሱ ሰዎች ከማያጨሱ ሰዎች ጋር ሲነጻጸሩ በምን በሽታ ሊጠቁ እንደሚችሉ ዘርዝራችሁ ጻፉ::
5. በአንደኛው አንቀጽ የመጀመሪያው መስመር “በየጊዜው ውል የሚል አምሮት...” ሲባል ምን ለማለት ተፈልጎ ነው?
6. በሲጋራ ውስጥ ያለው ንጥረነገር ምን የማድረግ ሀይል እንዳለው ግለጹ::
7. ጫት ምን የማድረግ ሀይል አለው?
8. ሰዎች በስካር መንፈስ ምን ሊያደርጉ እንደሚችሉ እና ስካሩ ሲያልፍላቸው ምን እንደሚሰማቸው አስረዱ::



## አማርኛ

4. በስካር መንፈስ ጥፋት የሚሰሩ ሰዎች ስካሩ ካለፈላቸው በኋላ በሰሩት ስራ ይጸጸታሉ።
- |          |                  |
|----------|------------------|
| ሀ. ይደሰታሉ | ሐ. ይሮጣሉ          |
| ለ. ይዘላሉ  | መ. ባላደረኩት ኖሮ ይላሉ |
5. ለከፍተኛ ሱስ ከተጋለጡ በኋላ አብዛኞቹ ከሱስ ለመውጣት ያዳግታቸዋል።
- |           |            |
|-----------|------------|
| ሀ. ይቀላቸዋል | ሐ. ያቅታቸዋል  |
| ለ. ይቀናቸዋል | መ. ያስጠላቸዋል |
6. በጫት ሱስ መጠመድ የስራ ባህልን ስለሚጎዳ ለግለሰብም ሆነ ለሀገር እድገት ጸር ይሆናል።
- |              |              |
|--------------|--------------|
| ሀ. መያዝ/እንቅፋት | ሐ. ደስታ/መፈወስ  |
| ለ. ምችት/ተድላ   | መ. እድገት/መርካት |
7. የጫት ሱስ፣ ወጣቶች አፍላ እድሜያቸውን በትምህርትና በስራ እንዳያሳልፉ እንቅፋት ይሆናል።
- |          |                 |
|----------|-----------------|
| ሀ. የእርጅና | ሐ. የጉልምስና       |
| ለ. የልጅነት | መ. ሀናሐ መልስ ናቸው። |
8. ሱስኝነት ለተደጋጋሚ ብስጭት ስለሚፈጥር የጤና ችግር ያስከትላል።
- |        |        |
|--------|--------|
| ሀ. ደስታ | ሐ. ኩራት |
| ለ. ንዴት | መ. ጥፋት |
9. በሱስ ምክንያት ወጣቶች ለቦዘኔነትና ለድብርት ይጋለጣሉ።
- |              |            |
|--------------|------------|
| ሀ. ለስራ ፈጣሪነት | ሐ. ለመጠንቀቅ  |
| ለ. ለመቀለድ     | መ. ለስራፈትነት |

**ትምህርት ሁለት፡ መናገር**

የሚከተሉት ተግባራት የንግግር ክሂላችሁን ውጤታማ በሆነ መልኩ እንድትጠቀሙ የሚረዱ በመሆናቸው ለተግባራቱ ተገቢውን መልስ ስጡ።

**ተግባር አንድ**

1. የሱሰኝነት ተጽእኖ በሚል ከዚህ በፊት የቀረበላችሁን ጽሁፍ ፍሬ ሀሳብ ለክፍል ጓደኞቻችሁ በቃል አቅርቡ።
2. አልኮልነት ያላቸው መጠጦች መጠጣት በጤና ላይ የሚያስከትለውን ጉዳት የህክምና ባለሙያ ጠይቃችሁ ያገኛችሁትን መረጃ በቃል ለክፍል ተማሪዎች ግለጹ።

**ትምህርት ሶስት፡ ምንባብ**

በዚህ የትምህርት ይዘት የቀረቡት ምንባብና የመልመጃ ጥያቄዎች የማንበብ ክሂላችሁን እንድትጠቀሙ የሚረዱ ስለሆኑ ለጥያቄዎቹ ተገቢውን መልስ ስጡ።

**ቅድመንባብ ጥያቄዎች**

ሀ. ከዚህ በታች ለቀረቡት ጥያቄዎች በቃል መልስ ስጡ።

1. በሱስ የተጠቁ ወጣቶች ምን ምን ሲፈጽሙ ተመልክታችሁ ታውቃላችሁ?
2. ወላጆች ልጆቻቸው በሱስ እንዳይጠቁ ምን ሊያደርጉ እንደሚችሉ ተናገሩ።



# አማርኛ

## ሱስና ወጣቶች

ሱስ ማንኛውም ነገር በሰዎች ላይ የአካላዊና የስነልቦናዊ ጥገኝነት ስሜትን የሚፈጥር ነው። ሱስ የሚያካትታቸው፣ ሰዎች ለመነቃቃት፣ ድብርትን ለማስወገድ፣ ጀብዱ ለመሥራት፣ ህመምን ለማስታገስና ከፍተኛ የደስታ ስሜትን ለመጎናጸፍ ብለው የሚያጨፈቁት፣ የሚቅሟቸው፣ በአፍንጫ የሚስቧቸውንና በደም ስር የሚወስዷቸውን ነገሮች ናቸው።

ሰዎች በተለያዩ ምክንያቶች በሱስ ይጠመዳሉ። ከምክንያቶቹም መካከል ቤተሰብ፣ ጓደኛ እና አካባቢ ይጠቀሳሉ። ከቤተሰብ አንጻር ለምሳሌ አባት ቤት ውስጥ ሲጋራ ሲያጨስ እያየ ያደገ ልጅ በሲጋራ ሱስ የመያዝ እድሉ ከፍተኛ ይሆናል። በሱስ የተጠመደ ጓደኛ ያለውም እንዲሁ ቀስበቀስ ሱስኛ ሊሆን ይችላል። በአካባቢው ሱስ የሚያስይዙ ነገሮችን የሚያዘወትሩ ሰዎች መካከል ያደገ ልጅ በአካባቢ የሚያስተውለውን ነገር ለመጠቀም ሲሞክር ሱስኛ ሆኖ ሊቀር ይችላል። በዚህ የተነሳ ወጣቶችም እንደ ቀልድ አንድ ብለው የጀመሩት ሲውል ሲያድር የህይወታቸው አካል ይሆንና ኑሯቸውን በማመስቃቀል እስከ ህልፈተ ህይወት ሊያደርሳቸው ይችላል።

ሱስ አምራች ኃይል በሚባሉት ወጣቶች ላይ የተለያዩ ተጽእኖዎችን ያመጣል። ከነዚህ መካከል ዋና ዋናዎቹ በትምህርት፣ በአካላዊ ጤና፣ በአእምሮ ጤና፣ በማህበራዊ ኑሮ እና በኢኮኖሚ ላይ የሚያመጣው ተጽዕኖ ናቸው።

### የንባብ ጊዜ ጥያቄዎች

1. ለሱስ የሚያጋልጡ ምክንያቶች ምንድን ናቸው?
2. እስካሁን ያነበባችሁትን መሰረት በማድረግ በቀጣይ ምንባቡ ስለምን የሚያወሳ ይመስላችኋል?

## አማርኛ

ሱስ በትምህርት ላይ በርካታ ችግሮችን ያመጣል። በተለይ በወጣት ተማሪዎች ላይ ከትምህርት መቅረት፣ የክፍልና የቤት ስራ አለመስራት፣ በተጓዳኝ የትምህርት እንቅስቃሴ በንቃት አለመሳተፍ ያስከትላል። እንዲሁም ለውጤት ማሸቆልቆል እና ለትምህርት ማቋረጥ ምክንያት ይሆናል። ይህም የሚሆንበት ምክንያት አደንዛዥ ዕዕና ሱሰኝነት በአዕምሯቸውና በጠባያቸው ላይ በሚያሳድረው ተጽእኖ ትምህርታቸውን በትኩረት መከታተል እንዳይችሉ ስለሚያደርጋቸው ነው።

ሱስ በአካላዊ ጤናም ላይ ጉዳት ያስከትላል። አብዛኛውን ጊዜ በከተማዎች አካባቢ የሚታዩ የመኪና አደጋዎች ውስጥ ትልቁን ድርሻ የሚይዙት በወጣት አሽከርካሪዎች ምክንያት የሚከሰቱ ሲሆኑ ለአደጋውም መንስኤ ጠጥቶ ማሸከርከር ነው። በዚህም ምክንያት ሱስ በንብረታቸው ላይ ከሚያደርሰው ጉዳት ባሻገር ለአካል ጉዳተኝነትና ለሞት ያጋልጣቸዋል። አልፎ ተርፎም በሌሎች ሰዎችና ንብረት ላይ ከፍተኛ ጉዳት ያደርሳሉ።

ሱስ በአእምሮ ጤና ላይ የሚያስከትለው ጉዳቶች የሚከተሉት ናቸው። እነዚህም የዕድገት ውስንነት፣ ተስፋ መቁረጥ፣ መገለል፣ ስነልቦናዊና ማኅበራዊ ችግሮች ናቸው። በሱስ የተጠመዱ ወጣቶች ከሱስ ነፃ ከሆኑ ወጣቶች ጋር ሲነጻጸሩ ለተለያዩ የአዕምሮ በሽታዎች የመጋለጥ ዕድላቸው ከፍተኛ ነው። ለምሳሌ ድብርት፣ አስቸጋሪ ጠባይ፣ የስብዕና መቃወስ፣ እራስን ለማጥፋት ማሰብና መሞከር እንዲሁም ማጥፋት ተጠቃሽ ናቸው። በተጨማሪም ሱስና አደንዛዥ ዕዕ የወጣቶችን የማስታወስ ስርዓትና ከዚህ ቀደም በቀላሉ የሚያከናውኗቸውን ስነልቦናዊና አካላዊ ክህሎቶችን ያዛባል።

በተጨማሪም ሱስ ማህበራዊ ኑሮን ያመሰቃቅላል። ለምሳሌ በሱስ ውስጥ ያሉ ወጣቶች ከጓደኞቻቸው ወይም አቻዎቻቸው ይገለላሉ። እንዲሁም

## አማርኛ

በሱስ የተያዘ ጠባያቸውን በመመልከት ማኅበረሰቡ የተለያዩ አካባቢያዊ እንቅስቃሴዎች ውስጥ ሌሎችንም ያበላሻሉ ብሎ በማሰብ እንዳይሳተፉ ይከለክሏቸዋል። ይህም ለለውጥና እራሳቸውን ለመቀየር ያላቸውን መነሳሳት ያኮላሸዋል።

ሱስኝነት ከግላዊ ተግዳሮቶች ባሻገር በቤተሰብ ህይወት ውስጥ ትልቅ ችግር ይፈጥራል። በተለይ በወንድምና እህቶች ላይ የሚፈጥረው ጫና ቀላል አይደለም። ወንድማቸው/እህታቸው ወይም አንድ የቤተሰብ አካል በሱስ መጠመዱ በንደኞቻቸውና በማኅበረሰባቸው ውስጥ ከመልካም ቤተሰብ እንዳልመጡ አድርጎ ስለሚመለከታቸው ከሌላው ጋር ማኅበራዊ መስተጋብር ለመፍጠር ይሸማቀቃሉ። እራሳቸውንም ያገላሉ።

በተጨማሪም የቤተሰብን ኢኮኖሚአዊ አቅም ይፈታተናል። በሱስ ለተጠመዱ ወጣቶች የሚወጣው ወጪ ቀላል አይደለም። በሱስ በመጠመዳቸው ምክንያት እራሳቸውን ማስተዳደር ስለማይችሉ በሌሎች ላይ ጥገኛ ይሆናሉ። ከፍ ሲልም የሚያገኙትን ገንዘብ ሁሉ ሱሳቸውን ለማስታገስ ይጠቀሙበታል። ያን ማድረግ ካልቻሉ ደግሞ ወደ ወንጀል ሊሰማሩ ይችላሉ። ይህም በመሆኑ ከእዚህ ህይወት ውስጥ እንዲወጡ የሚደረገው እገዛና የህክምና ዕርዳታ ቀላል የማይባል ወጪ ያስወጣል።

በአጠቃላይ ዕድሜቸው ከ18 ዓመት በታች የሆኑ ወጣቶች ወንጀል ቢሠሩ እንኳን ወንጀለኞች ሳይሆን ወጣት ጥፋተኞች ነው የሚባሉት። ማንኛውም ሰው ሊክደው የማይችል የወጣት ጥፋተኝነትና ሱስ ግንኙነት አላቸው። በሱስ ምክንያት ወጣቶች የተለያዩ ጥፋቶችን ሲያጠፉ በፍርድ ቤት ጉዳያቸው ተመርምሮ ጥፋተኛ ሆነው ከተገኙ ወደ ወጣቶች ተሐድሶ ማዕከል እንዲገቡ ይደረጋል።

(አዲስ ዘመን፡፡ 2011፡፡ ለመማሪያ መጽሀፍ እንዲመች ተሻሽሎ የቀረበ)

የአንብቦ መረዳት ጥያቄዎች

መልመጃ ሶስት

ለሚከተሉት ጥያቄዎች ምንባቡን መሰረት በማድረግ በጽሁፍ መልስ ስጡ።

1. ሰዎች የሱሰኝነት ጠባይ እንዳላቸው የሚያመለክቱ ምልክቶች ምን ምን ናቸው?
2. ሰዎች ሱስን እንዴት ሊጀምሩ ይችላሉ?
3. ሱሰኝነት በትምህርት ላይ የሚያስከትለው ችግር ምንድን ነው?
4. ሱስ የሚያስይዙ ነገሮች በምን በምን ዘዴ ሊወሰዱ ይችላሉ?
5. በአራተኛው አንቀጽ “ይህም...” የሚለው ቃል ምን ለማመልከት የገባ ነው?

መልመጃ አራት

ሀ. የሚከተሉት ቃላት ከምንባቡ የተወሰዱ ናቸው። ቃላቱ ምንባቡ ውስጥ ባላቸው አውድ ፍች ስጡ።

- |             |           |            |
|-------------|-----------|------------|
| 1. ተግዳሮቶች   | 7. ማሸቆልቆል | 13. ጥገኝነት  |
| 2. መስተጋብር   | 8. ማኮላሽት  | 14. ጀብዳ    |
| 3. አደንዛዥ እጽ | 9. ማሸማቀቅ  | 15. ማጎናጸፍ  |
| 4. አእምሮ ጤና  | 10. ማዕከል  | 16. መመሰቃቀል |
| 5. መገለል     | 11. ተሃድሶ  | 17. ተጓዳኝ   |
| 6. አካላዊ ጤና  | 12. ድብርት  | 18. መቃወስ   |

ለ. ቀጥሎ ከቀረቡት ጉዳዮች አኳያ በምንባቡ ከተጠቀሱት የሱስ ተጽእኖዎች ባሻገር እናንተ ያስተዋላችኋቸውን ሌሎች ተጽእኖዎችን በመለየት ተወያይባቸው።

1. ትምህርት

3. ንደኝነት

2. ጤና

4. ቤተሰብ

**ክፍለጊዜ ስድስት**

**ትምህርት አራት: መጻፍ**

የሚከተሉት ማስታወሻዎችና የመልመጃ ጥያቄዎች የመጻፍ ክሂሳቶችን ለመጠቀም የሚያስችሉ በመሆናቸው ለጥያቄዎቹ ተገቢውን መልስ ስጡ።

**ማስታወሻ**

**ስርዓተነጥብ**

ሰዎች በንግግር ሲግባቡ ድምጻቸውን ከፍ እና ዝቅ በማድረግ መልእክት ያስተላልፋሉ። በጽሁፍ ሲግባቡ ግን ተገቢውን ስርዓተነጥብ በተገቢው ቦታ ካልተጠቀሙ በስተቀር ማስተላለፍ የፈለጉት መልእክት ግቡን አይመታም። በጽሁፍ ውስጥ ከምንጠቀምባቸው ስርዓተነጥቦች የሚከተሉት ይጠቀሳሉ።

**አንድ ነጥብ ወይም ይዘት (•)** አንድ ነጥብ ለሚከተሉት አገልግሎቶች ይውላል።

አህጽሮተ ቃልን የሚመሰርቱ ሆሄያትን ለመለየት ያገለግላል።

ምሳሌ: አ.መ.ማ. የኢትዮጵያ መምህራን ማህበር

አንድን ቃል በተወሰኑ ሆሄያት አሳጥሮ ለማቅረብ

ምሳሌ: ወሮ. ወይዘሮ

ብርና ሳንቲምን ለይቶ ለማመልከት

ምሳሌ: 5.45 (አምስት ብር ከአርባ አምስት ሳንቲም)

**ሁለት ነጥብ ወይም ነቁጥ (⦿)**

ሰዓትንና ደቂቃን ለመለየት ያገለግላል።

ምሳሌ: 3:40 (ሶስት ሰዓት ከአርባ ደቂቃ)

**መልመጃ አምስት**

ሀ. በምሳሌው መሰረት የቀረቡትን ቃላትና ሀረጎች አንድ ነጥብ በመጠቀም አሳጥራችሁ ጻፉ።

# አማርኛ

ምሳሌ፡ ወይዘሮ ወ.ሮ

1. ዓመተምህረት
2. ደክተር
3. ሁለት ብር ከሀምሳ ሳንቲም

ለ. የቀረበውን ምሳሌ መሰረት በማድረግ ሁለት ነጥብ በመጠቀም ሰዓትና ደቂቃን በአሃዝ አስተካክላችሁ ጻፉ።

ምሳሌ፡ ስምንት ሰዓት ከሰላሳ ደቂቃ = 8:30

1. ስድስት ሰዓት ከሰላሳ ደቂቃ
2. አስራ ሁለት ሰዓት ከሃያ ደቂቃ

## ክፍለጊዜ ሰባት

### ስርዓተነጥብ

3. ሁለት ነጥብ ከሰረዝ (-) ይህ ምልክት የዓረፍተነገር ሀሳብ ከማብቃቱ በፊት በዝርዝር የሚቀርቡ ነጥቦች መኖራቸውን ለማመልከት ያገለግላል።

ምሳሌ፡ የኤድስ መተላለፊያ መንገዶች በርካታ ናቸው። እነዚህም፡- ልቅ የሆነ የግብረሰጋ ግንኙነት፣ ባልተቀቀለ መርፌ መጠቀም የመሳሰሉት ናቸው።

4. ነጠላ ሰረዝ (፤) በዓረፍተ ነገር ውስጥ በተከታታይ ተደርድረው የሚቀርቡትን ተመሳሳይ ሙያ ያላቸውን የቃላት ድርድር ለመለየት ያገለግላል።

ምሳሌ፡ ከበደ መርካቶ ሄዶ ኮት፣ ሱሪ፣ ሸሚዝ፣ የውስጥ ልብሶችና ጫማ ገዝቶ መጣ።

5. አራት ነጥብ (፡፡) የተሟላ ሀሳብ የሚያስተላልፍ ዓረፍተነገር ማቆሚያ ነው።

ምሳሌ፡ አበበ ጎበዝ ተማሪ ነው።

## አማርኛ

### መልመጃ ስድስት

ሀ. የሚከተሉትን ዓረፍተነገሮች ተገቢውን ስርዓተነጥብ በመጠቀም አሟልታችሁ ጻፉ።

1. ልጁ መጽሀፉን ያነባል
2. ጓደኞቹ ቶላ ከበደ ሕይወት እና ከሪም ናቸው
3. አለባቸው በግ ፍየል በሬ ላም እና ፈረስ ያግዳል
4. ለቤት መስሪያ የተለያዩ ግብዓቶች ያስፈልጋሉ እነሱም እንጨት ድንጋይ ሲሚንቶ አሸዋ ሚስማር ቆርቆሮ እና የመሳሰሉት ናቸው
5. አንድ ተማሪ ትምህርት ቤት ሲሄድ የሚከተሉት የመማሪያ ቁሳቁሶች ያስፈልጉታል እነዚህም ቁሳቁሶችም ደብተር እርሳስ እስክሪፕቶ እና መጽሃፍ ናቸው

ክፍለጊዜ ስምንት

### መልመጃ ሰባት

#### ትምህርት አምስት፡ ቃላት

በዚህ የትምህርት ደዘት ስር የቀረቡት ጥያቄዎች የቃላት ችሎታችሁን እንድታሳድጉ የሚረዱ ናቸው። ለጥያቄዎቹ ተገቢውን መልስ በጽሁፍ ስጡ።

ሀ. ከስራቸው ለተሰመረባቸው ቃላት አገባባዊ ፍች ስጡ።

1. ከፍተኛ ስሜትን ለመጎናጸፍ ብለው የሚያጨፃፁቸው ... (አንቀጽ 1 ሶስተኛ መስመር)
2. እንደ ቀልድ አንድ ብለው የጀመሩት ሲውል ሲያድሩ የህይወታቸው አካል ይሆንና .....(አንቀጽ 1 ዘጠነኛ መስመር)

## አማርኛ

3. በተማሪ ወጣቶች ላይ የውጤት ማሸቆልቆል ... (አንቀጽ 3 አንደኛ መስመር)
4. በዚህ ምክንያት በንብረት ላይ ጉዳት ከማድረስ ባሻገር ለአካል ጉዳተኝነትና .....(አንቀጽ 4 ሰባተኛ መስመር)
5. የእድገት ውስንነት፣ ተስፋ መቁረጥ፣ መገለል፣ ስነልቦናዊና ማህበራዊ ችግሮች...(አንቀጽ 4 አንደኛ መስመር)

ክፍለጊዜ ዘጠኝ

### ትምህርት ስድስት፡ ሰዋሰው

ከዚህ በታች የቀረቡት ማስታወሻና ጥያቄዎች የሰዋሰው ችሎታችሁን እንድትጠቀሙ የሚረዱ ናቸው። በመሆኑም ለጥያቄዎቹ ተገቢውን መልስ በጽሁፍ ስጡ።

#### ማስታወሻ

##### ድርብ ዓረፍተነገር

ምሳሌ፡

1. የእያንዳንዱ ቤተሰብ ቁጥር ጨምሯል።

2. የሕዝብ ቁጥር በፍጥነት ማደግ አይቀርም።

የእያንዳንዱ ቤተሰብ ቁጥር ጨምሯል ስለዚህ የሕዝብ ቁጥር በፍጥነት ማደግ አይቀርም።

ከቀረቡት ምሳሌዎች ነጠላ ዓረፍተነገሮችን በተለያዩ አያያዦች በማጣመር ድርብ ዓረፍተነገር መመስረት መቻሉንና የሚጣመሩት ነጠላ ዓረፍተነገሮች የሃሳብ አንድነት ሊኖራቸው እንደሚገባ መገንዘብ ያስፈልጋል።



መልመጃ ስምንት

ሀ. ከላይ በቀረበው ምሳሌ መሰረት የሚከተሉትን ነጠላ ዓረፍተነገሮች ተገቢ የሆኑ አያያዥ ቃላት በመጠቀም ድርብ ዓረፍተነገሮችን መስርቱ።

በዚህ ምክንያት	ስለሆነም	ነገር ግን	ይሁን እንጂ
-----------	-------	--------	---------

- ሁልጊዜ ያረፍዳል።  
አባቱ በጣም ይናደዱበታል።
- የተማሩ እናቶች ልጆቻቸውን ያስጠናሉ።  
ልጆቻቸው ኅበዞች ናቸው።
- የክረምት ዝናብ በጥሩ ሁኔታ ዘንቧል።  
የተዘራው እህል በደንብ አልበቀለም።
- በርትቶ ነግዷል።  
ብዙ ብር የለውም።

ምእራፍ ዘጠኝ

አርበኝነት

የሚጠበቁ ውጤቶች

ከዚህ ምእራፍ ትምህርት በኋላ :-

- ያዳመጣችሁትን ጽሁፍ መልእክት ከነባራዊ ህይወት ጋር ታዛምዳላችሁ።
- ስለአርበኝነት ጽንሰሀሳብ ትገልጻላችሁ።
- ለውሱን አላማ ታነባላችሁ።
- በተሰጣችሁ ስእል ላይ መግለጫ ትጽፋላችሁ።
- ተዘውታሪ ላልሆኑ ቃላት ፍቺ ትሰጣላችሁ።
- ድብልቅ ዓረፍተነገሮችን ትመሰርታላችሁ።

ክፍለጊዜ አንድ

ትምህርት አንድ: ማዳመጥ

የማዳመጥ ክሂላችሁን እንድትጠቀሙ የሚረዱ ጽሁፍ እና የመልመጃ ጥያቄዎች ቀርበዋል። በትኩረት በማዳመጥ ጥያቄዎቹን በተገቢው መንገድ ስሩ።

ሌፍተናንት ኮሎኔል አብዲሳ አጋ



**ቅድመማዳመጥ ጥያቄዎች**

ሀ. ከዚህ በታች ለቀረቡት ጥያቄዎች በቡድን በመሆን በቃል መልስ ሰጡ።

1. ስለአርበኝነት የምታውቁትን ለመምህራችሁ ተናገሩ።
2. አገራችን ካፈራቻቸው ጀግኖች አርበኞች እነማንን ታውቃላችሁ?
3. ስለ ሌፍተናንት ኮሎኔል አብዲሳ የምታውቁትን ለመምህራችሁ ተናገሩ?

**የማዳመጥ ጊዜ ጥያቄዎች**

1. ከምታዳምጡት ጽሁፍ አዳዲስ ቃላትን በማስታወሻ ደብተራችሁ መዝግቡ።
2. ቀጥሎ የሚመጣው ምንባብ ስለምን የሚያወሳ ይመስላችኋል?



## አማርኛ

- |           |            |
|-----------|------------|
| 2. ለቀቁ    | 7. መሬት ጥለው |
| 3. አሰሩዋቸው | 8. ጠላት     |
| 4. ጀግና    | 9. ተማሪኩ    |
| 5. ቆሰሉ    | 10. አደጉ    |

ሐ. ያዳመጣችሁትን ጽሁፍ መሰረት በማድረግ በሌፍተናንት ኮሎኔል አብዲሳ አጋ ቦታ እናንተ ብትሆኑ ምን ታደርጉ እንደነበር በቡድን ተወያዩና ሀሳባችሁን ለክፍል ተማሪዎች አቅርቡ።

**ክፍለጊዜ ሶስት**

### ትምህርት ሁለት፡ መናገር

የሚከተሉት ተግባራት የንግግር ክሂላችሁን ውጤታማ በሆነ መልኩ እንድትጠቀሙ አስተዋጽኦ ስላላቸው ለተግባራቱ ተገቢውን መልስ በቃል ስጡ።

#### ተግባር አንድ

ሀ. በሚከተሉት ሙያዎች የሚሳተፉ ሰዎች ለሀገር በሚያበረክቱት አስተዋጽኦ ዙሪያ መረጃ በማሰባሰብ እና በቡድን በመወያየት ዘገባውን በቃል ለክፍል ጓደኞቻችሁ አቅርቡ።

1. ወታደር
2. ሀኪም
3. መምህር
4. ሾፊር
5. የህግ ባለሙያ

ለ. እናንተ ወደፊት ስታድጉ በምን ሙያ ለአገራችሁ አስተዋጽኦ ማበርከት እንደምትፈልጉ ሀሳባችሁን ለክፍል ጓደኞቻችሁ ተራ በተራ በቃል አቅርቡ።

# አማርኛ

## ክፍለጊዜ አራት

የተለያዩ የአርበኝነት መገለጫ ጽንሰሀሳቦች ከዚህ በታች ቀርቦውላችኋል። ጽንሰሀሳቦቹን በተመለከተ ሰዎችን በመጠየቅ ያገኛችሁትን መረጃ ለመምህራችሁ ተናገሩ።

- |                  |                  |
|------------------|------------------|
| 1. የግብርና አርበኛ    | 4. የትምህርት አርበኛ   |
| 2. የጦርሜዳ ውሎ አርበኛ | 5. የጤና አርበኛ      |
| 3. የስፖርት አርበኛ    | 6. የንግድ መስክ አርበኛ |

## ክፍለጊዜ አምስት

### ትምህርት ሶስት፡ ምንባብ

የማንበብ ክሂላችሁን እንድትጠቀሙ የሚረዱ ምንባብ እና የመልመጃ ጥያቄዎች ቀርቦዋል። ምንባቡን በትኩረት አንብባችሁ ጥያቄዎቹን በተገቢው መንገድ ስሩ።



አቡነ ጌጥሮስ (መገርሳ በዳሳ)



የአቡነ ጌጥሮስ ሀውልት

# አማርኛ

## ቅድመምንባብ ጥያቄዎች

ሀ. ከዚህ በታች ለቀረቡት ጥያቄዎች በቃል መልሱ::

1. አርበኝነት ምንድን ነው?
2. የምታውቋቸውን ለአገራቸው ትልቅ ውለታ የዋሉ ሰዎችን ስም ዘርዝሩ::

## አቡነ ጴጥሮስ (መገርሳ በዳሳ)

መገርሳ በዳሳ የአቡነ ጴጥሮስ ቤተሰብ ያወጡላቸው የልጅነት ስማቸው ነው:: አቡነ ጴጥሮስ የሚለው ስያሜ ደግሞ በኦርቶዶክስ ተዋህዶ ቤተክርስቲያን በአገልግሎት ያገኙት የማእረግ ስማቸው ነው:: አቡነ በሰሜን ሸዋ በ1875 ተወለዱ::

ጣሊያኖች በአድዋ ላይ ድል ከተደረጉ ከ40 ዓመት በኋላ ኢትዮጵያን በባርነት ለመግዛት መጥተው ከተማ እና ገጠሩን ሲይዙ አቡነ ጴጥሮስ ሰዎች ጠላትን ከሀገራቸው አባረው እንዲያስወጡ ይመክሩ ነበር:: በመሆኑም ፋሽስት ጣሊያን ለብዙ ጊዜ የግድያ ዛቻ ለአቡኑ ይልኩላቸው ነበር:: በዚህ ያልተደናገጡት አቡኑ የሀገራቸውን ህዝቦች “በርቱ ታገሉ” በማለት ሲያውጁ ጣሊያኖች በኢትዮጵያውያን ስር መቆም አልቻሉም::

በአቡኑ አቋም የተረበሹት ጣሊያኖች አቡነ ጴጥሮስን “የፓትሪያርክነት ስልጣንና የፈለከውን የግል ፍላጎትህን የሚያሟላልህን ነገር እናደርግልሃለን” በማለት ያባብሏቸው ጀመር:: አቡነ ጴጥሮስ ግን “ለሆዴ ሳይሆን ህሊናዬ ባዘዘኝ ነው የምመራው:: ስልጣን ከፈጣሪዬ ተሰቶኛል:: እናንተ አይደላችሁም የምትሰጡኝ!” በማለት በንቃት መለሱላቸው::

# አማርኛ

## የማንበብ ጊዜ ጥያቄዎች

1. በመጀመሪያውና በሁለተኛው አንቀጽ የተገነዘባችሁትን ሀሳብ ለመምህራችሁ ተናገሩ።
2. ቀጥሎ የሚመጣው አንቀጽ ስለምን የሚያወሳ ይመስላችኋል?

አቡነ ጴጥሮስ የጣሊያኖችን ማባበል ባለመቀበላቸውና ለሆዳቸው ባለማደራቸው ታሰሩ። ሰዎች በተሰበሰቡበትም አቡነን “የመጨረሻ እድል እንስጥህና በህዝቡ ፊት ይቅርታ ጠይቅና ከእስር ቤት እንለቅሃለን” ቢሏቸው እሳቸው ግን በቃላቸው ጸኑ። በአደባባይ የተሰበሰበውን ህዝብም ጣሊያኖች ሀገሩን በባርነት ለመግዛት እንደመጡና የሀገሬውም ህዝብ አጥብቆ እንዲታገላቸው በድፍረት ተናገሩ። ጣሊያኖችም በንዴት ተቃጠሉ። እንቢ ካልክ ወዲያ በማለት ሀምሌ 22/1928 ባንዳዎችን ለቀውባቸው በጥይት ተኩሰውባቸው ገደሉዋቸው። አንድ ሰው ሲሞት ሌላው ደንግጦ ከድርጊቱ የሚቆጠብ መስሏቸው ነበር። ነገር ግን ትግሉ እየተፋፋመ እንደሚሄድ አልተረዱም ነበር።

የአቡነ ተምሳሌትነት በዚያን ጊዜ ለበርካታ ወጣት ሴቶችና ወንዶች ምሳሌ በመሆን ለጣሊያን እምቢ አንገዛም በማለት እንዲነሳሱ ምክንያት ሆነ። ጀግንነታቸውና ሀገር ወዳድነታቸው እውነቱ ስለተረጋገጠ ከዚህ አለም ካረፉ ከእስር ዓመት በኋላ ሀምሌ 16/1939 በእምነቱ በተሰጣቸው በአቡን ስም መታሰቢያ ሀውልታቸው በአዲስ አበባ ተሰራላቸው። ቦታውም አሁንም ድረስ አቡነ ጴጥሮስ አደባባይ ተብሎ ይጠራል።

(ሸለማ ካቤ።2009። የኦሮሞ ጀግኖች ታሪክና ሌሎች።አዲስ አበባ፡ግራፊክ ማተሚያ ቤት)



የአንብቦ መረዳት ጥያቄዎች

መልመጃ ሁለት

ሀ. የቀረበውን ምንባብ መሰረት በማድረግ ከዚህ በታች የቀረቡት ሀሳቦች ትክክል ከሆነ እውነት ካልሆነ ግን ሀሰት በማለት መልሱ።

1. አቡነ ጳጥሮስ ወላጆቻቸው ያወጡላቸው ስም መገርሳ በዳሳ ይባላል።
2. የአቡነ ጳጥሮስ ትውልድ ቦታ ባሌ ነው።
3. አቡነ የተወለዱት በ1975 ዓ.ም. ነው።
4. የኢጣሊያን ወራሪ ሀይል አቡነ ጳጥሮስን በጥቅም ለመደለል ፈልገው አልተሳካላቸውም።
5. የአቡነ ጳጥሮስ ሀይወት ያለፈው ታመው ነው።
6. አቡነ ከእምነት አስተምህሮት በተጨማሪ ሰዎች ሀገራቸውን ከጠላት እንዲከላከሉ ያስተምሩ ነበር።
7. አቡነ ጳጥሮስ ሰዎች በተሰበሰቡበት ፊት ቆመው የተናገሩት ነገር ጣሊያኖችን አስደስቷቸዋል።
8. ጣሊያኖች የግድያ ዛቻ ለአቡነ ስላደረሷቸው ፈርተው ከድርጊታቸው ተቆጠቡ።
9. ጣሊያኖች በአድዋ ድል ከተደረጉ ከ40 ዓመት በኋላ ነው መጥተው ኢትዮጵያን የወረሯት።
10. የአቡነ ጳጥሮስ የጀግንነትና አገር ወዳድነት ተግባር ለትውልድ አርዓያ ነው።

# አማርኛ

## ክፍለጊዜ ስድስት

ለ. በ “ሀ” ስር ለቀረቡት ቃላትና ሀረጎች ከ “ለ” ስር ተመሳሳይ ፍችያቸውን በመምረጥ አዛምዱ።

<u>ሀ</u>	<u>ለ</u>
1. ዛቻ	ሀ. ለአንዴና ለመጨረሻ ጊዜ
2. ተደናገጦ	ለ. ተገዥ
3. ባንዳ	ሐ. የሚታቀብ
4. አባበሏቸው	መ. ተረበሹ
5. የመጨረሻ እድል	ሠ. ማስፈራራት
6. እየተፋፋመ	ረ. አታለሏቸው
7. የሚቆጠብ	ሰ. በልበ መላካት
8. ተምሳሌት	ሸ. እየሞቀ
9. በድፍረት	ቀ. አይሆንም
10. እምቢ	በ. ምሳሌ መሆን

ሐ. ለሚከተሉት ጥያቄዎች በምንባቡ መሰረት ትክክለኛውን መልስ ምረጡ።

1. አቡነ ጳጥሮስ የአልገዛምነት አቋማቸውን የገለጹት በየትኛው አንቀጽ ነው?
 

ሀ. አንቀጽ አራት	ሐ. አንቀጽ አንድ
ለ. አንቀጽ ሶስት	መ. አንቀጽ ሁለት
  
2. በአንቀጽ ሶስት የአቡነ ንግግር በትእምርተ ጥቅስ ውስጥ የተቀመጠበት ምክንያት \_\_\_\_\_ ነው።
 

ሀ. የታሪኩ ጸሀፊ ሀሳብ ስለሆነ
ለ. ጸሀፊው የአቡነን ንግግር በቀጥታ ስለተጠቀመ



## አማርኛ



ለ. ምስሉን በተመለከተ ሀሳቡን በጽሁፍ በደንብ ያቀረበው ማን ነው?

ሐ. በምን በምን ምክንያት ጥሩ እንደሆነ ተናገሩ።

**ክፍለጊዜ ስምንት**

### ተግባር ሶስት

ሀ. ከሚከተሉት የምግብ አዘገጃጀት አንዱን በመምረጥ የአዘገጃጀት ቅደም ተከተሉን በጽሁፍ ለቡድን አባላት አቅርቡ።

1. ቡና አፈላል
2. እንጀራ መጋገር
3. የጠላ አጠማመቅ

ለ. የተዘጋጃችሁበትን ጽሁፍ ከጓደኞቻችሁ ጋር በመለዋወጥ በማረም የተገኘውን ስህተት ጠቁሙ።

**ክፍለጊዜ ዘጠኝ**

### ትምህርት አምስት፡ ቃላት

በዚህ የትምህርት ክፍል ተዘውታሪ ያልሆኑ ቃላትን እንድትጠቀሙ የሚያግዙ መልመጃዎች ቀርበዋል። በስሩ ለቀረቡት ጥያቄዎችም ተገቢውን መልስ በጽሁፍ ስጡ።

## አማርኛ

### መልመጃ ሰነድ

ከዚህ በታች ያልተጻፉ ዓረፍተነገሮች ስለቀረቡ በሳጥኑ ውስጥ የተሰጧችሁን ቃላት በመጠቀም አጻጻፉ::

መታሰቢያ	ማረጫ ቤት	ጸኑ	አረፉ
ባንዳ	ሀሊና	ዛቻ	ማእረግ

1. ወንጀል የሰራ ሰው \_\_\_\_\_ ይገባል::
2. ልጄ ከወለጋ ዩኒቨርሲቲ በ \_\_\_\_\_ ተመረቀች::
3. የተጣላው ሰውዬ \_\_\_\_\_ አሳሰበው::
4. ሰው በጥቅም ከመደለል ለ \_\_\_\_\_ ማደር ይገባል::
5. በጣሊያን ወረራ ጊዜ የአርበኞችን ትግል ያደናቅፍ የነበረው \_\_\_\_\_ ነው::
6. አዛውንቱ በተወለዱ በ120 ዓመታቸው \_\_\_\_\_ ::
7. ለጀግኖች \_\_\_\_\_ ሀውልት ሊቆምላቸው ይገባል::
8. አቡነ ጴጥሮስ በአልገዛምነት አቋማቸው \_\_\_\_\_ ::

**ክፍለጊዜ አስር**

### መልመጃ አራት

ከዚህ በታች በቀረበው ጽሁፍ ውስጥ ለተሰመረባቸው ቃላትና ሀረጎች አገላለጽ ፍቺ ሰጡ::

አገሪ ደጋ ነው:: እንግዳ ቀርቶ ነዋሪውም የማይለምደው ውርጭ ውስጥ ነው ያደግሁት:: አሰላ ከተማ ሆናችሁ ቀና ስትሉ፣ ባለግርማው ጭላሎ ተራራ ለሰማይ ለምድር ከብዶ ይታያችኋል:: ጉም ከላይ ላይ

# አማርኛ

አይጠፋም። አርሲዎችም ከአሰላ ከተማ ይልቅ ከዚያ ተራራ ግርጌ ሰፍረው፣ በእርሻ ስራና በከብት እርባታ ተሰማርተው ይኖራሉ።

ከግዙፉ ጭላሎ ተራራ የሚነሳው ጉም በድንገት መጥቶ ከተማዋን ሲያለብሳት፣ በጭጋ ምክንያት እይታችን ከአንድ እርምጃ በታች የተወሰነ ቢሆንም ብጣቂ ልብሳችንን ለብሰን እንሯሯጣለን። ሁሉም ነገር ድፍንፍን ባለበት ሁኔታ የወላጆቻችንም እለታዊ እንቅስቃሴ ለሰዓታት ይገታል።

(ቤተሰብ ስራ፡፡2013፡፡እኔና የኤልተቪ ምስጥሮቼ፡፡ፋርኢስት ትሬዲንግ ሓላፊደተ.የግ ማኅበር፡፡ አዲስ አበባ፡፡)

ክፍለጊዜ አሰራ አንድ

## ትምህርት ስድስት፡ ሰዋስው

የሚከተለው ማስታወሻ ስለድብልቅ አረፍተነገር የሚያወሳ ነው። በማስታወሻው መሰረት ከስሩ ለቀረቡት ጥያቄዎች ተገቢውን መልስ ስጡ።

### ማስታወሻ

#### ድብልቅ ዓረፍተነገር

ድብልቅ ዓረፍተነገር ቢያንስ ከአንድ ጥገኛ ሐረግ (ዓረፍተነገር) እና መደበኛ ሐረግ (ነጠላ ዓረፍተነገር) ይመሰረታል። ድብልቅ ዓረፍተነገር ምን ጊዜም ቢሆን የሚኖረው አንድ ማሰሪያ አንቀጽ ወይም ግስ ብቻ ነው። ጥገኛ ሐረጎች ግን ከአንድ በላይ ሊሆኑ ይችላሉ።

- ምሳሌ፡ 1. ዛሬ በጣም ስለደከመኝ ወደ ቤት መሄድ አለብኝ።
  - ... ስለደከመኝ = ጥገኛ ሐረግ (ዓረፍተነገር)
  - ... አለብኝ = መደበኛ ሐረግ (ማሰሪያ አንቀጽ)
- 2. በጊዜ ምሳሌን በልቼ፣ ቡና ጠጥቼ፣ አልጋዬ ላይ ተጋድሜ ማንበብ አለብኝ።
  - ... በልቼ ... ጠጥቼ... እና ተጋድሜ - ጥገኛ ሐረጎች
  - ... አለብኝ = ማሰሪያ አንቀጽ / መደበኛ ሐረግ

መልመጃ አምስት

ሀ. የሚከተሉትን ዓረፍተ ነገሮች ድርብ ዓረፍተ ነገር ወይም ድብልቅ ዓረፍተ ነገር በማለት ለይታችሁ ጻፉ።

1. ውሃው ስለቀዘቀዘ አሁን መታጠብ እችላለሁ።
2. ጫወታውን አሸንፏል፤ ይሁን እንጂ ወደሚቀጥለው ውድድር አላለፉም።
3. ዘወትር ያጠናል ነገር ግን ፈተናውን ማለፍ አልቻለም።
4. መኪናው ስለመጣ ከቤት ቶሎ መውጣት አለብኝ።
5. ትምህርት ቤት ከተዘጋ ሀረር ሄጄ ዘመዶቼን እጠይቃለሁ።
6. ጥሩነሽ ፈጣን ሯጭ ስለሆነች በተወዳደረችበት መስክ ድል ትቀዳጃለች።
7. መምህራን በጣም አኩብረዋለው በዚህ የተነሳ ትምህርቱ ይገባኛል።
8. ዶሮዬን ስለሰረቁብኝ በጣም ተናደድኩኝ።

ለ. ሶስት ድርብ እና ሶስት ድብልቅ ዓረፍተነገሮችን መስርቱ።

ምእራፍ አስር

ቃላት ግጥም

የሚጠበቁ ውጤቶች

ከዚህ ምእራፍ ትምህርት በኋላ፡-

- ያዳመጣችሁትን ምንባብ መልእክት ትናገራላችሁ።
- የቀረበላችሁን ቃላት ግጥም የሚመስል ሌላ ቃላት ግጥም ታቀርባላችሁ።
- ግጥምን በተገቢው የድምጽ ቅላጼ ታነባላችሁ።
- የቀረበላችሁን ቃላት ግጥም መሰረት በማድረግ ተመሳሳይ ግጥሞችን ትጽፋላችሁ።
- በተለዋጭ ዘይቤ የቀረቡትን ቃላት ትገልጻላችሁ።
- በጽሁፍ ውስጥ አያያዥ ቃላትን ትጠቀማላችሁ።

ክፍለጊዜ አንድ

ትምህርት አንድ፡ ማዳመጥ

ከዚህ በታች የሚቀርብላችሁን ጽሁፍና ጥያቄዎች የማዳመጥ ክሂላችሁን እንድትጠቀሙ የሚረዱ ናቸው። ስለሆነም ለጥያቄዎቹ ተገቢ መልስ ስጡ።

የስራ ዘፈኖች

ቅድመ ማዳመጥ ጥያቄዎች

ለሚከተሉት ጥያቄዎች በቡድን ከተወያያችሁ በኋላ በቃል መልስ ስጡ።

1. የቃላት ግጥም ምንነት ለመምህራችሁ ተናገሩ።
2. ሰዎች በግብርና ስራ ላይ በህብረት ሲሰሩ ከሚገጥሟቸው ቃላት ግጥሞች የምታውቁትን ለክፍል ጓደኞቻችሁ አቅርቡ።



# አማርኛ

## የማዳመጥ ጊዜ ጥያቄዎች

1. የሚነበብላችሁን ጽሁፍ እያዳመጣችሁ የየአንቀጾቹን ፍሬ ሀሳብ መዝግቡ::
2. በመቀጠል የሚነበብላችሁ ጽሁፍ ስለምን የሚያወሱ ይመስላችኋል?

## የአዳምጦ መረዳት ጥያቄዎች

### መልመጃ አንድ

ሀ. ከስራቸው ለተሰመረባቸው ቃላት ከተሰጡት አማራጮች ትክክለኛ ፍቺ የሚሆነውን ምረጡ::

1. በአብዛኛው የገጠሩ ህዝብ በጋራም ሆነ በተናጠል አንድ ስራ በሚያከናውንበት ጊዜ ያንጎራጉራል::

- ሀ. በሚጨፍርበት ጊዜ                      ሐ. በሚተገብርበት ጊዜ
- ለ. በሚያዳምጥበት ጊዜ                      መ. በሚያይበት ጊዜ

2. በተናጠልም ቢሆን ማንጎራጎር የተለመደ ነው::

- ሀ. በቡድን    ሐ. በህብረት
- ለ. በግል    መ. በአንድነት

3. ልጅ አዝላ ስታባብል እንኳ እየዘፈነች ነው::

- ሀ. ተሸክማ    ሐ. አስተኝታ
- ለ. አውርዳ    መ. አስቃ

4. የስራ ዘፈኖች ስራው አሰልጅ እንዳይሆንና ተሳታፊዎቹ ድካም እንዳይጫጫናቸው ያግዛሉ::

- ሀ. አስደሳች    ሐ. አጫዋች
- ለ. አስቂኝ    መ. አድካሚ



# አማርኛ

## ክፍለጊዜ ሁለት

### ለ. ለሚከተሉት ጥያቄዎች በቃል መልስ ስጡ።

1. የገጠሩ ማህበረሰብ ግጥም እየደረደረ በመጨረርና በማንጎራጎር ከሚሰራቸው ስራዎች ምሳሌዎችን በመጥቀስ አብራሯቸው።
2. ሴቷ ምን ምን ስትሰራ እንደምታንጎራጉር ወይም እንደምታዜም ምሳሌውን መሰረት በማድረግ ሶስቱን የክዋኔ አጋጣሚዎች ዘርዝሩ።  
ምሳሌ፡ እህል ስትፈጭ
3. የስራ ላይ የቃል ግጥሞችና ዜማዎች ለገበሬው ከሚሰጡት ጥቅሞች ምሳሌውን መሰረት በማድረግ ሶስቱን ዘርዝሩ።  
ምሳሌ፡ ድካም እንዳይሰማቸው ወይም እንዲበረቱ

## ክፍለጊዜ ሶስት

### ትምህርት ሁለት፡ መናገር

የሚከተሉት ተግባራት የመናገር ክህላቶችን እንድትጠቀሙ የሚያግዙ ናቸው። ስለሆነም ለተግባራቱ ተገቢ መልስ ስጡ።

#### ተግባር አንድ

- ሀ. በቡድን በመደራጀት በልጆች ጨዋታ ጊዜ ከሚዜሙት ግጥሞች መካከል አንዱን መርጣችሁ በማጥናት ለክፍል ጓደኞቻችሁ አቅርቡ።
- ለ. የሚከተለውን አጭር የልጆች ጨዋታ ግጥም መምህራችሁ ሲያነቡላችሁ እናንተም ደግማችሁ በሉ።

ጉልበቴ በርታ በርታ  
ጉልበቴ በርታ በርታ  
አበላሃለሁ የሽንብራ ቂጣ  
አሁንም አይደል ወደማታ  
ወደማታ ወደማታ

- ሐ. ሌሎች የልጆች ጨዋታ ግጥሞችን ከነዚህንኛቸው ለጓደኞቻችሁ በቃል አቅርቡ።

## አማርኛ

### ትምህርት ሶስት፡ ምንባብ

የማንበብ ክሂላችሁን እንድትጠቀሙ የሚረዱ ቃላዊ ግጥሞችና እና የመልመጃ ጥያቄዎች ቀርበዋል። ቃላዊ ግጥሞቹን በትኩረት አንብባችሁ ጥያቄዎቹን በተገቢው መንገድ ስሩ።

### የቅድመንባብ ጥያቄዎች

በሚከተሉት ጥያቄዎች ላይ በቡድን ከተወያያችሁ በኋላ ለመምህራችሁ በቃል መልስ ስጡ።

1. ሰዎች በምን በምን አጋጣሚዎች ላይ ባህላዊ ዘፈኖችን ሊዘገቡ ይችላሉ?
2. የሰርግ ስነስርዓትን በተመለከተ የታዘባችሁትን ለክፍል ተማሪዎች ተናገሩ።

### የሰርግ ግጥም

በግጥም ከሚቀርቡና ከሚዜሙ የስነቃል አይነቶች አንዱ ባህላዊ ዘፈን ነው። ባህላዊ ዘፈኖች በተለያዩ አጋጣሚዎች የሚዘፈኑ ናቸው። ከባህላዊ ዘፈኖች የስራ ዘፈን፣ የክብረባዕደ ዘፈን፣ የሰርግ ዘፈን፣ የፍቅር ዘፈን ወዘተ... ይጠቀሳሉ። ከነዚህ መካከል በሰርግ ስነስርዓት መሸራውንና መሸሪትን በተመለከተ ከሚባሉ ግጥሞች የሚከተሉት ይጠቀሳሉ።

### የማንበብ ጊዜ ጥያቄዎች

1. ከላይ በቀረበው አንቀጽ ምን እንደተረዳችሁ ለመምህራችሁ ተናገሩ።
2. ግጥሙን በጥሩ ቃና ያነበቡ ተማሪዎችን ለይታችሁ ተናገሩ።
3. ግጥሙ ሲነበብላችሁ አዳዲስ ቃላትን መዝግቡ

## አማርኛ

ጠቢብ የሠራውን በትር የሚመስል፤

እረ ጠይም ጠይም ጠይም ዓሳ መሳይ፤

እኔ አናቷን ብሆን ለሰውም አላሳይ።

እሠይ ያገሬ ልጅ ወጣቱ ወጣቱ፤

ሲቀመጥ ጨዋታው ሲሔድ የግርባቱ።።

ያድንብላል ያድንብላል፤

የሙሽሪት አይን ያባብላል።።

ማርና ቅቤ ነው ሙሽሪት ቀለቧ፤

እንደ ፈረስ ጭራ ቀጭን ነው ወገቧ።።

እቴ ሙሽሪቱ ተይ አይሆንልኸም፤

አዲሱ ሙሽሪ ውሃ አይጠጣልኸም።።

ሸልሙት ሙሽሪውን፤

ሸልሙት ሙሽሪውን፤

የእኛን ሙሽሪ ከሩውን።።

ፈርሞ ሲወጣ ፈርሞ ሲወጣ፤

ያረገው ቦላሌ ያረገው ባርኔጣ።።

እየው ከዚያ ማዶ ንብ ወጣ ንብ ወጣ፤

ሙሽሪው ነው መሰል ተሸላልሞ ወጣ።።

አያ ሙሽሪው ታድለሀል፤

የወይን ሐረጊቱን አግብተሀል፤

እንቡጥ ፅጌረዳ መስለሀል።።

# አማርኛ

## የአንብቦ መረዳት ጥያቄዎች

### መልመጃ ሁለት

ሀ. የሚከተሉት ቃላትና ሀረጎች በግጥሙ ውስጥ የተጠቀሱ ናቸው። ለቃላቱ እና ለሀረጎቹ አውዳዊ ፍቺያቸውን ግለጹ።

- |               |              |
|---------------|--------------|
| 1. በትር        | 5. ተሸላልሞ     |
| 2. ጠይም አሳ መሳይ | 6. እንቡጥ ጽጌሬዳ |
| 3. የግርባቱ      | 7. ድንብላል     |
| 4. ቦላሌ        | 8. ሸልሙት      |

ለ. ግጥሙ ሲነበብ ዜማው ተሳክቶ የቀረበባቸው ስንኞች የትኞቹ እንደሆኑ በመለየት ደግማችሁ ለጓደኞቻችሁ አንብቡላቸው።

ሐ. ግጥሙ ሲነበብ ዜማው ተሳክቶ ያልቀረበባቸው ስንኞችን ከለያችሁ በኋላ እንዲሳካ አድርጋችሁ መልሳችሁ ጻፏቸው።

### ተግባር ሁለት

ከላይ የቀረበላችሁ የሰርግ ግጥም ሙሽራው ሙሽሪትን እና በተመለከተ የቀረበ ነው። በዚህ መሰረት ከዚህ በፊት የምታውቋቸውን በሙሽሪት እና ዙሪያ የሚባሉ ግጥሞችን በማሰባሰብ ለምንና መቼ እንደሚባል ለክፍል ተማሪዎች ከነዜማው አቅርቡ።

### ክፍለጊዜ አምስት

መ. የሚከተሉት ቃላዊ ግጥሞች ምን ለመግለጽ እንደሚባሉ በአከባቢያችሁ የሚገኙ ሰዎችን በመጠየቅ መልሱ።

- ምሳሌ፡- 1. በበጋ እረስ ቢሉት ጸሀይን ፈራና  
 በሀምሌ እረስ ቢሉት ዝናቡን ፈራና  
 ልጁ እንጀራ ቢለው በጅቡ አስፈራራ

## አማርኛ

መልስ: ስንፍናን ለማውገዝ የሚቀርብ የስራ ላይ ቃል ግጥም፡፡

2. ትመጫለሽ ብዬ ሳይ ማዶ ሳይ ማዶ  
የልጅነት አይኔ ሚሚ እንደበረዶ

3. ልብ አልባ ነበረ የሴት ወይዘሮ እቃ  
ወርቅ እንቁ ነበረ የሴት ወይዘሮ እቃ  
አወይ የቴ ነገር ሄደች ሰሌን ታጥቃ

4. ወንድምዬ  
ወንድም አበባ  
ይዘህ በጊዜ ግባ  
የሙሽራው እናት  
ይሰማሽ ኩራት

ክፍለጊዜ ስድስት

### ትምህርት አራት: መጻፍ

ከዚህ በታች የቀረቡት ተግባርና መልመጃዎች የመጻፍ ክሂላችሁን እንድትጠቀሙ የሚረዱ ናቸው፡፡ ለተግባሩና መልመጃዎቹ ተገቢውን መልስ በጽሁፍ ስጡ፡፡

መልመጃ ሰስት

ሀ. የምታውቋቸውን የልጆች ጨዋታ ግጥሞች ጽፋችሁ ለክፍል ተማሪዎች ዜማውን ጠብቃችሁ አንብቡ፡፡

## አማርኛ

ምሳሌ፡ መሀረቤን ያያችሁ እባካችሁ  
 አላየንም መሀረብ አላየንም  
 መሀረቤን ያያችሁ እባካችሁ  
 አላየንም መሀረብ አላየንም

ለ. ከዚህ በታች የቀረበውን የስራ ቃላዊ ግጥም ምሳሌ በማድረግ በአከባቢያችሁ ከሚባሉ የስራ ግጥሞች የምታውቁትን ጻፉ፡፡

ምሳሌ፡ ዝሩ በየገደሉ ስር

በቅሎ ተገዛ አሉ በአንድ ቁና ምስር  
 ተላላው ገበሬ ይውላል ከጥላ  
 ውርጭ የመሰለ ብር ከመሬት ሲፈላ  
 አላየኸውም ወይ የምስሩን ተራ  
 እንደክረምት አግቢ ሽልንጉ ሲፈላ

ሐ. ከዚህ በታች የቀረበውን የፍቅር ቃላዊ ግጥም ምሳሌ በማድረግ በአከባቢያችሁ የሚነገሩ የፍቅር የቃል ግጥም ጻፉ፡፡

ምሳሌ፡ አስራ ሁለት ሆነን እንድ ሰው ወደን  
 እሷ ትስቃለች እኛ ተጨንቀን

ክፍል ሰባት

### መልመጃ አራት

ሀ. የሚከተሉትን የቃል ግጥሞች በምሳሌው መሰረት ተንትኑ፡፡

ምሳሌ፡1. ረጅም መቀነት ሳይስቡት ይጠብቃል  
 የዘመኑ ፍቅር ሳይጀምሩት ያልቃል

የዚህ ግጥም አጠቃላይ መልእክት ሰዎች ከሚወዱት ሰው ጋር ጸንተው አይዘልቁም የሚል ነው፡፡



## አማርኛ

2. አንጎራጉራለሁ የደላኝ መስዩ  
ለሊቱ እንዲነጋ ቀኑ እንዲመሽ ብዬ
3. እህህ ነው እንጂ ያከሳው ደረቴን  
መኝ ሳልበላ አድራለሁ እንጀራ እራቴን

**ክፍለጊዜ ስምንት**

### ተግባር ሶስት

በመጀመሪያ በቡድን ሆናችሁ የስራ፣ የክብረብአል፣ የፍቅር ሶስት ሶስት ቃላዊ ግጥሞች ሰብስቡ። በመቀጠልም የአከባቢያችሁን ሰዎች ለምን አላማ እንደሚውሉ ጠይቁ። በመጨረሻም በጽሁፍ አደራጅታችሁ ለመምህራችሁ አሳዩ።

**ክፍለጊዜ ዘጠኝ**

### ትምህርት አምስት፡ ቃላት

የሚከተለው ማስታወሻና ጥያቄዎች የቃላት እውቀታችሁን ለመጠቀም የሚያግዙ ናቸው። ለጥያቄዎቹም ተገቢውን መልስ በጽሁፍ ስጡ።

### ማስታወሻ

#### ዘይቤያዊ አነጋገር

ዘይቤ አንድን ሀሳብ፣ ድርጊት ወይም ሁኔታ፣ የአንድን ነገር ቅርጽ ወይም ሁኔታ እንዲሁም የሰውን ባህሪ ስሜትና መልክ አጉልቶና አድምቆ ለተመልካቹም ሆነ ለሰሚው ምናባዊ ፍስህ በመስጠት የሚያቀርብ የአነጋገር ስልት ነው። የዘይቤ አይነቶች ብዙ ቢሆኑም በስፋት አገልግሎት ላይ ውለው ከምናያቸው አነጻጻሪ፣ ተለዋጭ፣ ሰውኛ

## አማርኛ

ዘይቤዎችን መጥቀስ ይቻላል።

1. አነጻጻሪ ዘይቤ፡ ይህ ሁለት ነገሮችን፣ ባህሪዎችን፣ ድርጊቶችን በመውሰድ በማነጻጸር ወይም በማወዳደር የሚፈጠር ዘይቤ ነው። ለማነጻጸርም እንደ፣ ይመስላል፣ ትመስላለች ወዘተ ቃላትን ይወስዳል።

ምሳሌ፡ ኤልያስ እንደህጻን አለቀሰ።

2. ተለዋጭ ዘይቤ፡ ተለዋጭ ዘይቤ የአንዱን ባህሪ ለሌላ በመስጠት የሚፈጠር የዘይቤ አይነት ነው።

ምሳሌ፡ ረሃማ ጸሀይ ነች።

3. ሰውኛ ዘይቤ፡ የሰውን ልዩ ልዩ ባህሪያት፣ድርጊትና ችሎታ ሰው ላልሆኑ ለእንስሳት፣ለተክሎችና ለግሑዛን በመስጠት የሚፈጠረው ዘይቤ ሰውኛ ዘይቤ ይባላል።

ምሳሌ፡ዝናቡ ከኔ ቂም ያለው ይመስል አሯሩጦ ደበደበኝ።

ክፍለጊዜ አስር

### መልመጃ አምስት

ሀ. የሚከተሉት ዓረፍተነገሮች በየትኛው የዘይቤ አይነት እንደቀረቡ መልስ ሰጡ።

1. ቦና እንደነብር ይዘላል።
2. ከማል አንበሳ ነው።
3. የጓደኛዬ ፊት እንደጸሀይ ያበራል።
4. ሰማዩ አለቀሰ።
5. እሱ እንደጅብ ይጮሃል።
6. ጦጣዋ ከት ብላ ሳቀችብኝ።
7. ጫላ በግ ነው።

## አማርኛ

8. አይናለም እናቷን ትመስላለች።

9. እሱ ማር ነው።

10. ጨለማው ጥርሱን አገጠጠ።

ለ. ለአነጻጻሪ፣ ተለዋጭና ሰውኛ ዘይቤዎች ምሳሌ ሊሆኑ የሚችሉ ሁለት ሁለት አረፍተ ነገሮችን ጻፉ።

ክፍለጊዜ አስራ አንድ

### ትምህርት ስድስት፡ ሰዋሰው

የሚከተለው ማስታወሻና ጥያቄዎች የሰዋሰው እውቀታችሁን እንድትጠቀሙበት የቀረቡ ናቸው። ለጥያቄዎቹ ተገቢውን መልስ ስጡ።

#### ማስታወሻ

አያያዥ ቃላትን ተጠቅሞ ድርብ አረፍተነገር መመስረት

ድርብ ዓረፍተነገሮችን በመመስረት ሂደት አያያዦች ከፍተኛ ሚና አላቸው። የአያያዦች አገባብ በአረፍተነገሮቹ ሃሳብ የሚወሰን በመሆኑ ተገቢውን አያያዥ በማጣመር ለመጠቀም በነጠላ አረፍተነገሮቹ የተገለፀውን ሃሳብ መረዳት ያስፈልጋል።

ምሳሌ፡ የሂሳብ ትምህርት መማር እወዳለሁ።

ጥሩ ውጤት አላመጣሁም።

የሂሳብ ትምህርት እወዳለሁ ይሁን እንጂ ጥሩ ውጤት አላመጣሁም።

በምሳሌው መሰረት “ይሁን እንጂ” የሚለው አያያዥ ሁለቱን ነጠላ ዓረፍተነገሮች በማያያዝ ድርብ ዓረፍተነገር ለመመስረት አስችሏል። በተጨማሪም፣ ነገር ግን፣ ቢሆንም፣ ዳሩግን ወዘተ በውጤት የሚቃረኑ ሀሳቦችን ያጣምራሉ።

በሌላ በኩል ደግሞ ስለዚህ፣ ስለሆነም፣ የመሳሰሉት ወዘተ ግን በውጤት የሚዛመዱ ሀሳቦችን ያጣምራሉ።

## አማርኛ

### መልመጃ ስድስት

ከዚህ በታች የቀረቡትን አያያዥ ቃላት በተገቢው ቦታቸው በማስገባት ድርብ አረፍተነገር መስርቱ።

ስለዚህ

ምክንያቱም

ነገር ግን

ለዚህም

ቢሆንም

1. ሀ. በርትቶ ያጠናል።  
ለ. አንደኛ ይወጣል።
2. ሀ. ጨለማን ትፈራለች።  
ለ. አውራ አስደንግጧት ያውቃል።
3. ሀ. ነብሰጡሮች ይመጣሉ።  
ለ. ማዋለጃ ክፍሉን እናዘጋጅላቸው።

### መልመጃ ሰባት

ክፍለጊዜ አስራ ሁለት

ሀ. ሰንጠረዥ ውስጥ የቀረቡ መረጃዎችን በመጠቀም የተለያዩ ድርብ ዓረፍተነገሮችን መሥርቱ።

ምሳሌ፡ ቁርስ አልበላሁም ቢሆንም የርሃብ ስሜት አልተሰማኝም።

ነጠላ ዓረፍተነገር	አያያዥ	ነጠላ ዓረፍተነገር
ቦርሳዬን አስቀመጥኩ	ይሁን እንጂ	ብዙ ማዳመጥ እችላለሁ።
ቁርስ አልበላሁም።	እና	እኔን አታገኘኝም።
ወደ ሩቅ ቦታ እሄዳለሁ።	ስለዚህ	እሱ አይወደኝም።
ብዙ መናገር አልወድም።	ግን	የረሃብ ስሜት አልተሰማኝም።
በሥራ ቦታዬ ላይ አልነበርኩም።	ስለሆነም	ዘገባ ማንበብ ጀመርኩ።
ታታሪነቴን አልጠላውም።	ቢሆንም	እንደሥራዬ ውጤታማ አይደለሁም።
እሱን እወደዋለሁ።	ነገርግን	ኳስ መጫወት ጀመርኩ።
የክፍል ጓደኞቼን እወዳቸዋለሁ።	ወይም	እነርሱን በየቀኑ ማየት ያስደስተኛል።

## አማርኛ

ቃል	ፍቺ
ሀይቅ	በአንድ ቦታ የረጋ/ የማይንቀሳቀስ/ ውሃ
ተፈጥሮ	ሰው-ሰራሽ ያልሆነ
የተጋረጠባቸው	እንቅፋት የሆነባቸው
መመከት	መከላከል
ጫና	ተጽዕኖ
ማራኪ	መስሀብ፣ አስደሳች
ሱስ	ልማድ
ብሄራዊ	አገር አቀፍ
ፓርክ	ተከልሎ የሚገኝ የዱር አራዊቶች መኖሪያ ቦታ
ኮረብታ	ተራራ፣ ከፍ ያለ ቦታ
አምሳል	ምትክ፣ ተመሳሳይ
ገጽታ	መልክ
አንጋፋ	ቀዳሚ
ሙዳይ	ትንሽ አገልግል
አርቲስት	የኪነጥበብ ባለሙያ
እያጎናጸፈ	እያላበሰ፣ እየሰጠ
ስልጣን	ሹመት
አርሶ አደር	በእርሻ ስራ የሚተዳደር
መዋዕለህጻናት	የልጆች መዋያ
ደቦ	በጋራ ስራን መተጋገዝ፣ ወንፌል
ጠጠር	ትንሽ ድንጋይ
ሲሰደዱ	ጥለው ሲሄዱ
በአፋጣኝ	በአስቸኳይ
እንዲስፋፋ	እንዲሃመት
መድልዎ	ማግለል፣ መለየት፣ ማበላለጥ
ተጨባጭ	በመረጃ የተደገፈ እውነታ